



รายละเอียดของรายวิชา (Course Specification)

รหัสวิชา LPD 3401.....รายวิชา ภาษาอังกฤษกับการออกแบบ.....
แขนงวิชา การออกแบบสินค้าไลฟ์สไตล์.....คณะ/วิทยาลัย ศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
ภาคการศึกษา..... 1.....ปีการศึกษา.....2569.....

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- 1. รหัสและชื่อรายวิชา
 - รหัสวิชา LPD 3401.....
 - ชื่อรายวิชาภาษาไทย ภาษาอังกฤษกับการออกแบบ.....
 - ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ English for Design.....
- 2. จำนวนหน่วยกิต 3 (3-0-6).....
- 3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
 - 3.1 หลักสูตร ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (การออกแบบสินค้าไลฟ์สไตล์)
 - 3.2 ประเภทของรายวิชา หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาบังคับ
- 4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน
 - 4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ดร.นิชานันท์ เสริมศรี.....
 - 4.2 อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ดร.นิชานันท์ เสริมศรี.....
- 5. สถานที่ติดต่อ ห้องพักอาจารย์สาขาการออกแบบสินค้าไลฟ์สไตล์.....
E – Mail: nichanant.se@ssru.ac.th.....
- 6. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน
 - 6.1 ภาคการศึกษาที่ 1/2569..... / ชั้นปีที่ 3.....
 - 6.2 จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ประมาณ.....25.....คน
- 7. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) ไม่มี.....
- 8. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) ไม่มี.....
- 9. สถานที่เรียน ห้อง 58304 คณะ ศิลปกรรมศาสตร์.....
- 10.วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด -.....

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

- 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา
 - 1. นักศึกษาเรียนรู้ไวยากรณ์พื้นฐาน การฟัง การพูด การอ่าน การเขียนภาษาอังกฤษและคำศัพท์เกี่ยวกับงานออกแบบ
 - 2. นักศึกษาสามารถใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในงานออกแบบ
 - 3. นักศึกษาฝึกฝนทักษะการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน เพื่อการสื่อสารอย่างเหมาะสม
- 2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ทักษะในด้านการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน ภาษาอังกฤษเบื้องต้น การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในงานออกแบบ
Enhance basic English listening, speaking, reading and writing skill in order to communicate in designing

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา 3 (3-0-6)

บรรยาย (ชั่วโมง)	สอนเสริม (ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน (ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
45 ชั่วโมง	ตามความต้องการของ นักศึกษาเฉพาะราย	-	90

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

จัดให้นักศึกษาพบอาจารย์เพื่อขอคำปรึกษาและแนะนำสัปดาห์ละ 1 ชั่วโมง โดยอาจารย์จะแจ้งวันเวลาให้นักศึกษาทราบ

- 3.1 ปรึกษาด้วยตนเองที่ห้องพักอาจารย์ผู้สอน ชั้น 3 อาคาร 58 คณะศิลปกรรมศาสตร์.....
- 3.2 ปรึกษาผ่านโทรศัพท์ที่ทำงาน / มือถือ หมายเลข 092-5194551.....
- 3.3 ปรึกษาผ่านจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (E-Mail) nichanant.se@ssru.ac.th
- 3.4 ปรึกษาผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์ (Facebook/Twitter/Line) Line : ภาษาอังกฤษกับการออกแบบ.....
- 3.5 ปรึกษาผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ (Internet/Webboard) Fb: กลุ่มภาษาอังกฤษกับการออกแบบ.....

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- (1) ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม

1.2 วิธีการสอน

- (1) แจกข้อปฏิบัติในห้องเรียน การเข้าห้องเรียน การทำงานร่วมกัน การส่งงานที่ได้รับมอบหมายให้ตรงเวลา
- (2) เน้นการแต่งกายให้ถูกต้องตามข้อกำหนดและกฎระเบียบของมหาวิทยาลัย

1.3 วิธีการประเมินผล

- (1) ประเมินผลจากการแต่งกาย การเข้าชั้นเรียน
- (2) การส่งงานตรงตามกำหนดเวลา

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องพัฒนา

- (2) มีความสามารถในการค้นคว้า แก้ปัญหาและพัฒนาทางด้านศิลปกรรมศาสตร์อย่างเป็นระบบ
- (4) มีความรู้เกี่ยวกับมาตรฐานหรือธรรมเนียมปฏิบัติในการประกอบวิชาชีพด้านศิลปกรรมศาสตร์ในสาขาวิชาที่ศึกษา

2.2 วิธีการสอน

- (1) บรรยายหลักสำคัญที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาอังกฤษในงานออกแบบ
- (2) นักศึกษาฝึกปฏิบัติการนำเสนองานเป็นภาษาอังกฤษตามโจทย์ที่ได้รับมอบหมายและศึกษาค้นคว้าข้อมูลเพิ่มเติมจากสื่อต่างๆ พร้อมทั้งนำความรู้ในศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้องมาประกอบการทำงาน

2.3 วิธีการประเมินผล

- (1) ทดสอบย่อย สอบกลางภาค
- (2) ประเมินผลจากงานส่วนบุคคล
- (3) ประเมินผลจากงานสอบปลายภาค

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- (4) มีความคิดสร้างสรรค์ และมีปฏิภาณไหวพริบในการสร้างผลงาน

3.2 วิธีการสอน

- (1) นักศึกษาฝึกการนำเสนองานการออกแบบ และถาม-ตอบ เป็นภาษาอังกฤษ
- (2) นักศึกษานำเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมายส่วนบุคคล

3.3 วิธีการประเมินผล

- (1) ประเมินผลจากผลงานที่ได้รับมอบหมาย
- (2) ประเมินผลจากการ นำเสนอผลงานในชั้นเรียน ถาม-ตอบในชั้นเรียน การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- (2) มีความรับผิดชอบต่องานของตนเอง และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4.2 วิธีการสอน

- (1) มอบหมายงานกลุ่มโดยการทำรายงาน/โครงการต่าง ๆ

4.3 วิธีการประเมินผล

- (1) ประเมินจากผลงานและการนำเสนอผลงานร่วมกันเป็นทีม
- (2) ประเมินผลจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การเสนอข้อคิดเห็นในชั้นเรียน

หมายเหตุ

สัญลักษณ์ ● หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก

สัญลักษณ์ ○ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง

เว้นว่าง หมายถึง ไม่ได้รับผิดชอบ

ซึ่งจะปรากฏอยู่ในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

ลำดับที่	เนื้อหา	รูปแบบการเรียนการสอน	โปรแกรม/วิธีจัดการเรียนการสอน	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้(ถ้ามี)	ผู้สอน
1	แนะนำรายวิชา แก่นักศึกษาเรื่องเกณฑ์ การประเมินผลการเรียน แนะนำแนวทางในการ ทำงานที่ได้รับมอบหมาย	Hyflex Learning (On site / Online / On Demand)	Google Meet / สื่อ การสอน บันทึก VDO ให้ นศ.เรียนรู้ผ่าน Google classroom หรือ Youtube	บรรยายในห้องเรียน ฟังบรรยายในระบบการ ประชุมทางไกล (Google Meet) คลิป์วิดีโอ	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี

2	ความสำคัญของภาษาอังกฤษกับนักออกแบบ	Hybrid Learning (On site / Online)	สื่อการสอน/ Google Meet	บรรยายในห้องเรียน ฟังบรรยายในระบบการ ประชุมทางไกล (Google Meet)	อ.ดร.นิชานันท์ เสริมศรี
3	คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับงานออกแบบ	Hybrid Learning (On site / Online)	สื่อการสอน/ Google Meet	บรรยายในห้องเรียน ฟังบรรยายในระบบการ ประชุมทางไกล (Google Meet)	อ.ดร.นิชานันท์ เสริมศรี
4	ทักษะในด้านการฟัง 1 (ฟังเบทสนทนาที่เกี่ยวข้องกับงานออกแบบ)	Hybrid Learning (On site / Online)	สื่อการสอน/ Google Meet นศ.ส่งผลงานใน Assignment Google classroom	บรรยายในห้องเรียน ฟังบรรยายในระบบการ ประชุมทางไกล (Google Meet) สื่อคลิปวิดีโอ	อ.ดร.นิชานันท์ เสริมศรี
5	ทักษะในด้านการฟัง 2 (ฟังเบทสนทนาที่เกี่ยวข้องกับงานออกแบบ)	Hybrid Learning (On site / Online)	สื่อการสอน/ Google Meet นศ.ส่งผลงานใน Assignment Google classroom	บรรยายในห้องเรียน ฟังบรรยายในระบบการ ประชุมทางไกล (Google Meet) สื่อคลิปวิดีโอ	อ.ดร.นิชานันท์ เสริมศรี
6	ทักษะในด้านการพูด 1 (ฝึกสนทนาเกี่ยวกับงานออกแบบ)	Hybrid Learning (On site / Online)	สื่อการสอน/ Google Meet นศ.ส่งผลงานใน Assignment Google classroom	บรรยายในห้องเรียน ฟังบรรยายในระบบการ ประชุมทางไกล (Google Meet) สื่อคลิปวิดีโอ มอบหมายงาน 1	อ.ดร.นิชานันท์ เสริมศรี
7	ทักษะในด้านการพูด 2 (ฝึกสนทนาเกี่ยวกับงานออกแบบ)	Hybrid Learning (On site / Online)	สื่อการสอน/ Google Meet นศ.ส่งผลงานใน Assignment Google classroom	บรรยายในห้องเรียน ฟังบรรยายในระบบการ ประชุมทางไกล (Google Meet)	อ.ดร.นิชานันท์ เสริมศรี
8	สอบกลางภาค				อ.ดร.นิชานันท์ เสริมศรี
9	ทักษะในด้านการอ่าน 1 (อ่านบทความเกี่ยวกับงานออกแบบ)	Hybrid Learning (On site / Online)	สื่อการสอน/ Google Meet	บรรยายในห้องเรียน ฟังบรรยายในระบบการ ประชุมทางไกล (Google Meet) มอบหมายงาน 2	อ.ดร.นิชานันท์ เสริมศรี
10	ทักษะในด้านการอ่าน 2 (อ่านบทความเกี่ยวกับงานออกแบบ)	Hybrid Learning (On site / Online)	สื่อการสอน/ Google Meet	บรรยายในห้องเรียน ฟังบรรยายในระบบการ ประชุมทางไกล (Google Meet)	อ.ดร.นิชานันท์ เสริมศรี

				สื่อคลิปวิดีโอ	
11	ทักษะในด้านการเขียน 1 (ฝึกเขียนเกี่ยวกับงาน ออกแบบ)	Hybrid Learning (On site / Online)	สื่อการสอน/ Google Meet	บรรยายในห้องเรียน พร้อมยกตัวอย่างงานวิจัย ประกอบ ฟังบรรยายในระบบการ ประชุมทางไกล (Google Meet) มอบหมายงาน 3	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี
12	ทักษะในด้านการเขียน 2 (ฝึกเขียนเกี่ยวกับงาน ออกแบบ)	Hybrid Learning (On site / Online)	สื่อการสอน/ Google Meet คลิปวิดีโอ	บรรยายในห้องเรียน ฟังบรรยายในระบบการ ประชุมทางไกล (Google Meet)	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี
13	การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อ การสื่อสารในงาน ออกแบบ	Hybrid Learning (On site / Online)	สื่อการสอน/ Google Meet คลิปวิดีโอ	บรรยายในห้องเรียน ฟังบรรยายในระบบการ ประชุมทางไกล (Google Meet) มอบหมายงาน 4	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี
14-16	การนำเสนองาน ออกแบบ	Hybrid Learning (On site / Online)	สื่อการสอน/ Google Meet คลิปวิดีโอ	ให้คำปรึกษา แนะนำใน การทำงานการใช้สื่อกับงาน ออกแบบในห้องเรียน และระบบการประชุม ทางไกล (Google Meet)	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี
17	สอบปลายภาค				อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรม ที่	วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วน ของการประเมินผล
1	การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ทุกสัปดาห์	10
2	สอบกลางภาค	8	20
3	งานที่ได้รับมอบหมายส่วนบุคคล	6,9,11,13	40
4	สอบปลายภาค	17	30

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

- 1) เพาเวอร์พอยท์ที่ใช้ประกอบการเรียนการสอน

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

- 1) สรรเสริญ สุวรรณประเทศ. English for Presentation ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอ. กรุงเทพฯ: วิทญ์พัฒนจำกัด, 2559.

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

- 1) Step-By-Step Grammar & English Usage ไวยากรณ์อังกฤษ ฉบับเข้าใจง่ายด้วยภาพ

2) ศอ(ศูนย์อำนวยการแก้ปัญหาภาษาอังกฤษ). กระดาษวงล้อมภาษาอังกฤษ 7 ชั้นตอนจากเบาไปหาหนักตามหลักสากล.

กรุงเทพฯ: Minibear Publishung, 2553.

3) Wh-Question. ฝึกตั้งคำถามหัวใจของการฝึกพูดภาษาอังกฤษ. กรุงเทพฯ: Dดี, 2553.

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

แบบประเมินผู้สอน (จัดทำโดยมหาวิทยาลัย) และนักศึกษาประเมินการพัฒนาของตนเองเมื่อเปรียบเทียบกับ ความรู้และทักษะก่อน และหลังเรียนรายวิชานี้

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ผลการเรียนของนักศึกษา ปัญหาและอุปสรรคของนักศึกษา และแนวทางแก้ไข

3. การปรับปรุงการสอน

การประชุมในสาขาวิชาถึงปัญหาและอุปสรรค ตลอดจนแนวทางแก้ไขเพื่อเป็นข้อมูลในการปรับปรุงรายวิชาต่อไป

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

ทดสอบโดยการสอบถาม ทำแบบทดสอบ หรือมีกรรมการประเมินข้อสอบและความเหมาะสมของการให้คะแนน โดยการสุ่มรายวิชาภายในรอบเวลาหลักสูตร

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

สาขาวิชา มีระบบการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา โดยพิจารณาจากผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษา ผลการประเมินโดย คณะกรรมการประเมินของคณะ การรายงานรายวิชาโดยอาจารย์ผู้สอน หลังการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา อาจารย์ผู้สอน นำเสนอแนวทางในการปรับปรุงและพัฒนาในรายงานรายวิชา เสนอต่อที่ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรพิจารณาให้ความคิดเห็นและสรุปวางแผนพัฒนาปรับปรุงพร้อมนำเสนอสาขาวิชา / คณะ เพื่อใช้ในการสอนครั้งต่อไป

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
ตามที่ปรากฏในรายละเอียดของหลักสูตร (Programme Specification) มคอ. 3

รายวิชา	(1) คุณธรรม จริยธรรม			(2) ความรู้				(3) ทักษะทางปัญญา				(4) ทักษะทางความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ			(5) ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			(6) ทักษะ พิสัย	
	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	
หมวดวิชาเฉพาะ																			
รหัสวิชา LPD 3401 ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษ กับการออกแบบ (English for Design)	○	○	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○