



รายละเอียดของรายวิชา (Course Specification)

รหัสวิชา THG3404 รายวิชา คติชนวิทยา (Folklore)

สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ภาคการศึกษา 2 ปีการศึกษา 2568

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อรายวิชา
รหัสวิชา THG3404
ชื่อรายวิชาภาษาไทย คติชนวิทยา
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ Folklore
- จำนวนหน่วยกิต 3 หน่วยกิต (3 – 0 – 6)
- หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
3.1 หลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
3.2 ประเภทของรายวิชา วิชาเฉพาะด้าน
- อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน
4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ ดร. อาธิมา พงศ์ไพบูลย์
4.2 อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ ดร. อาธิมา พงศ์ไพบูลย์
- สถานที่ติดต่อ ห้อง 3547 / E – Mail arthima.po@ssru.ac.th
- ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน
6.1 ภาคการศึกษาที่ 2 / ชั้นปีที่ 3
6.2 จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ประมาณ 90 คน
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี) ไม่มี
- รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี) ไม่มี
- สถานที่เรียน ห้องเรียน 3543 อาคาร 35 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
และการเรียนการสอนรูปแบบออนไลน์ผสมผสาน โดยใช้ Google Meet และ
Google Classroom
- วันที่จัดทำหรือปรับปรุง วันที่ 10 พฤศจิกายน 2568
รายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับข้อมูลทางคติชนวิทยา เข้าใจบทบาทหน้าที่และระเบียบวิธีการศึกษาคติชนวิทยา

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนที่น่าสนใจและทันสมัยมากขึ้น

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

(ภาษาไทย) ความหมาย ความสำคัญ และการแบ่งประเภทของคติชน รูปแบบและบทบาทหน้าที่ของคติชนประเภทต่าง ๆ ระเบียบวิธีการเก็บข้อมูลทางคติชน ศึกษาผลงานวิจัยทางคติชนวิทยา ฝึกเก็บข้อมูลทางคติชนวิทยา

(ภาษาอังกฤษ) Meaning and significance of folklore; type of folklore; style and function of folklore; methodology of folklore data collecting; study of research in folklore; practice in in collecting folklore data.

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย (ชั่วโมง)	สอนเสริม (ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน (ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
บรรยาย 30 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	สอนเสริมตามความ ต้องการของนักศึกษา	ฝึกปฏิบัติ 30 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	การศึกษาด้วยตนเอง 75 ชั่วโมง

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

- 3.1 ปรึกษาด้วยตนเองที่ห้องพักอาจารย์ผู้สอน ห้อง 3547 ชั้น 4 อาคาร 35 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
- 3.2 ปรึกษาผ่านโทรศัพท์ที่ทำงาน / มือถือ
- 3.3 ปรึกษาผ่านจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (E-Mail) arthima.po@ssru.ac.th
- 3.4 ปรึกษาผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์ (Facebook/Twitter/Line)
- 3.5 ปรึกษาผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ (Internet/Webboard)

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- (1) มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่
- (2) ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบข้อบังคับขององค์กรและสังคม
- (3) จิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงผลประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว
- (4) ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย

1.2 วิธีการสอน

- (1) บรรยาย สอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมที่ต้องการพัฒนาในขณะสอน เช่น ความมีวินัย การเคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบ
- (2) นักศึกษาฝึกความรับผิดชอบด้วยการศึกษาค้นคว้า และนำเสนองานตามที่ได้รับมอบหมาย
- (3) นักศึกษาทำงานกลุ่ม ฝึกความสามารถในการแก้ปัญหา ความเป็นผู้นำผู้ตาม การแสดงความคิดเห็นและการยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น

1.3 วิธีการประเมินผล

- (1) ประเมินจากพฤติกรรมของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน (การแต่งกาย การตรงต่อเวลาและมารยาทในสังคม)
- (2) ประเมินจากพฤติกรรมของนักศึกษาในการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- (3) ประเมินจากการเข้าพบปรึกษางานกับอาจารย์ผู้สอน
- (4) ประเมินจากการทำงานกลุ่ม

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องพัฒนา

- (1) มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย
- (2) มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง
- (3) มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น

2.2 วิธีการสอน

- (1) บรรยาย
- (2) ศึกษาเอกสารประกอบการเรียน
- (3) อภิปรายกลุ่มย่อยร่วมกับผู้สอน
- (4) ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

2.3 วิธีการประเมินผล

- (1) ประเมินจากการทดสอบกลางภาค ปลายภาค
- (2) สังเกตจากการปรึกษางานกับอาจารย์ผู้สอน
- (3) ประเมินจากผลการศึกษาค้นคว้า

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- (1) สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
- (2) สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3.2 วิธีการสอน

- (1) ร่วมอภิปรายในชั้นเรียน

- (2) อภิปรายกลุ่มย่อยร่วมกับผู้สอน
- (3) การทำงานกลุ่มและนำเสนอรายงานจากการค้นคว้า

3.3 วิธีการประเมินผล

- (1) สังเกตจากการปฏิบัติงานกับอาจารย์ผู้สอน
- (2) ประเมินผลจากการนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้า
- (3) ประเมินจากการทดสอบกลางภาค ปลายภาค

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- (1) มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมองค์กรได้เป็นอย่างดี

4.2 วิธีการสอน

- (1) อภิปรายในชั้นเรียน
- (2) อภิปรายกลุ่มย่อยร่วมกับผู้สอน
- (3) ทำงานกลุ่มและนำเสนอ

4.3 วิธีการประเมินผล

- (1) สังเกตจากการร่วมอภิปรายในชั้นเรียน
- (2) สังเกตจากการปฏิบัติงานกับอาจารย์ผู้สอน
- (3) ประเมินผลจากการนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้า

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- (1) สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (2) สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์
- (3) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์
- (4) สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ

5.2 วิธีการสอน

- (1) บรรยาย
- (2) ศึกษาเอกสารประกอบการเรียน
- (3) อภิปรายกลุ่มย่อยร่วมกับผู้สอน
- (4) ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

5.3 วิธีการประเมินผล

- (1) ทดสอบกลางภาค ปลายภาค
- (2) สังเกตจากการปฏิบัติงานกับอาจารย์ผู้สอน
- (3) ประเมินผลจากผลการศึกษาค้นคว้า

6. ด้านอื่นๆ

หมายเหตุ

- สัญลักษณ์ ● หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก
- สัญลักษณ์ ○ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง
- เว้นว่าง หมายถึง ไม่ได้รับผิดชอบ

ซึ่งจะปรากฏอยู่ในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

ครั้งที่	เนื้อหา	รูปแบบ การเรียน การสอน	โปรแกรม/ วิธีการสอน	การจัดการ เนื้อหา	การวัดผล
1	อธิบายแนวการสอน ซึ่งแจกภูระเปียบ ของชั้นเรียน ● ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับคติชนวิทยา - ความเป็นมาของคติชนวิทยา - ความหมายของคติชนวิทยา	Onsite	บรรยาย อภิปราย /Google Classroom	บรรยาย อภิปราย Power Point	ลงชื่อเข้าชั้นเรียน ลงชื่อออกจากชั้นเรียน สังเกตการมีส่วนร่วม
2	- ประเภทของคติชนวิทยา - ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับ วิชาแขนงอื่นๆ - หน้าที่หรือบทบาทของคติชนวิทยา - คุณค่าของคติชนวิทยา ● การศึกษาข้อมูลทางคติชนวิทยา และระเบียบวิธีการศึกษาคติชนวิทยา	Onsite	บรรยาย อภิปราย ปฏิบัติ กิจกรรม/ Google Classroom	บรรยาย อภิปราย Power Point Youtube	การเข้าชั้นเรียน สังเกตการมีส่วนร่วม
3	คติชนวิทยาประเภทต่าง ๆ กลุ่มที่ 1 ● คติชนวิทยาด้านภาษาและวรรณกรรม - นิทานชาวบ้าน / วรรณกรรมท้องถิ่น - อนุภาคของนิทาน	Onsite	บรรยาย อภิปราย ปฏิบัติ กิจกรรม/ Google Classroom	บรรยาย อภิปราย Power Point Youtube	การเข้าชั้นเรียน สังเกตการมีส่วนร่วม
4	กลุ่มที่ 2 -ปริศนาคำทาย - ภาษิตสำนวน กลุ่มที่ 3 ● คติชนวิทยาด้านอาชีพ -ด้านหัตถกรรมชาวบ้าน อนุกรรม / เครื่องมือประกอบอาชีพ -ด้านการเกษตรกรรม	Onsite	บรรยาย อภิปราย ปฏิบัติ กิจกรรม/ Google Classroom	บรรยาย อภิปราย Power Point Youtube	การเข้าชั้นเรียน สังเกตการมีส่วนร่วม

ครั้งที่	เนื้อหา	รูปแบบการเรียนการสอน	โปรแกรม/วิธีการสอน	การจัดการเนื้อหา	การวัดผล
5	<p>กลุ่มที่ 4</p> <ul style="list-style-type: none"> ● คติชนวิทยาด้านดนตรีและการขับร้อง <ul style="list-style-type: none"> - ดนตรี - เพลงพื้นบ้าน ● คติชนวิทยาด้านการแสดง <ul style="list-style-type: none"> - การแสดงพื้นบ้าน 	Onsite	บรรยาย อภิปราย ปฏิบัติ กิจกรรม/ Google Classroom	บรรยาย อภิปราย Power Point Youtube	การเข้าชั้นเรียน สังเกตการณ์มีส่วนร่วม
6	<p>กลุ่มที่ 5</p> <ul style="list-style-type: none"> ● คติชนวิทยาด้านการละเล่น <ul style="list-style-type: none"> - การละเล่นพื้นบ้าน <p>กลุ่มที่ 6</p> <ul style="list-style-type: none"> ● คติชนวิทยาด้านศิลปกรรม <ul style="list-style-type: none"> - จิตรกรรม ประติมากรรม สถาปัตยกรรม 	Onsite	บรรยาย อภิปราย ปฏิบัติ กิจกรรม/ Google Classroom	บรรยาย อภิปราย Power Point Youtube	การเข้าชั้นเรียน สังเกตการณ์มีส่วนร่วม
7	<p>กลุ่มที่ 7</p> <ul style="list-style-type: none"> ● คติชนวิทยาด้านอาหาร <p>กลุ่มที่ 8</p> <ul style="list-style-type: none"> ● คติชนวิทยาด้านการรักษาโรค 	Onsite	บรรยาย อภิปราย กิจกรรม/ Google Classroom	บรรยาย อภิปราย Power Point Youtube	การเข้าชั้นเรียน สังเกตการณ์มีส่วนร่วม
8	สอบกลางภาค	Onsite	ข้อสอบ / จัดสอบ	สอบแบบอัตนัย	การเข้าสอบ การสอบ
9	<p>กลุ่มที่ 9</p> <ul style="list-style-type: none"> ● คติชนวิทยาด้านความเชื่อ 	Onsite	บรรยาย อภิปราย ปฏิบัติ กิจกรรม/ Google Classroom	บรรยาย อภิปราย Power Point Youtube	การเข้าชั้นเรียน สังเกตการณ์มีส่วนร่วม
10	<p>กลุ่มที่ 10</p> <ul style="list-style-type: none"> ● คติชนวิทยาด้านประเพณีและพิธีกรรม ● การเก็บข้อมูลภาคสนาม 	Onsite	บรรยาย อภิปราย ปฏิบัติ กิจกรรม/ Google Classroom	บรรยาย อภิปราย Power Point Youtube	การเข้าชั้นเรียน สังเกตการณ์มีส่วนร่วม

ครั้งที่	เนื้อหา	รูปแบบการเรียนการสอน	โปรแกรม/วิธีการสอน	การจัดการเนื้อหา	การวัดผล
11-12	<ul style="list-style-type: none"> พัฒนาการและสถานภาพการศึกษาคติชนวิทยาในประเทศตะวันตกและประเทศไทย ศึกษาตัวอย่างผลงานวิจัยทางคติชนวิทยา 	Onsite	บรรยาย อภิปราย ปฏิบัติ กิจกรรม/ Google Classroom	บรรยาย อภิปราย Power Point Youtube	การเข้าชั้นเรียน สังเกตการณ์มีส่วนร่วม
13 - 14	นำเสนอผลการเก็บข้อมูลภาคสนามทางคติชนวิทยา	Onsite	บรรยาย อภิปราย ปฏิบัติ กิจกรรม/ Google Classroom	บรรยาย อภิปราย Power Point Youtube	การเข้าชั้นเรียน สังเกตการณ์มีส่วนร่วม
15	ทัศนศึกษาในโครงการบูรณาการศาสตร์ฯ เพื่อเสริมความรู้ความเข้าใจทางด้านคติชนวิทยา	ทัศนศึกษา แหล่งเรียนรู้ นอกสถานที่	ทัศนศึกษา	บรรยาย อภิปราย ปฏิบัติกิจกรรม	ความสนใจ สังเกตการณ์มีส่วนร่วม
16	สรุปเนื้อหารายวิชาคติชนวิทยา	Onsite	บรรยาย อภิปราย ปฏิบัติ กิจกรรม/ Google Classroom	บรรยาย อภิปราย Power Point Youtube	การเข้าชั้นเรียน สังเกตการณ์มีส่วนร่วม
17	สอบปลายภาค	Onsite	ข้อสอบ / จัดสอบ	สอบแบบอัตนัย	การเข้าสอบ การสอบ

หมายเหตุ * เนื้อหาอาจปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม

** การจัดการเรียนการสอนใช้รูปแบบออนไลน์เป็นหลัก แต่ในกรณีจำเป็นสามารถปรับรูปแบบการเรียนการสอนเป็นแบบออนไลน์ผสมผสานในบางโอกาส

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
1.1, 2.1, 3.1, 4.1, 5.1	สอบกลางภาค สอบปลายภาค	8 17	20% 20%
1.1, 2.1, 3.1, 4.1, 5.1	การอภิปราย การศึกษาค้นคว้าและการนำเสนองาน ตามที่ได้รับมอบหมาย (งานกลุ่ม)	1 – 7 8 – 16	20%
1.1, 2.1, 3.1, 4.1, 5.1	นำเสนอผลการเก็บข้อมูลภาคสนาม	13 – 14	30%
1.1, 2.1, 3.1, 4.1, 5.1	การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ตลอดภาค การศึกษา	10%

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

หทัยวรรณ ไชยะกุล. (2551). **คติชนวิทยา**. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

ศิริพร ณ ถลาง (2552). **ทฤษฎีคติชนวิทยา วิธีวิทยาในการวิเคราะห์ตำนาน – นิทานพื้นบ้าน**. (พิมพ์ครั้งที่ 2) กรุงเทพฯ :

โครงการเผยแพร่ตำราวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

เสาวลักษณ์ อนันตศาสนต์. (2543). **ทฤษฎีคติชนและวิธีการศึกษา**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

เสาวลักษณ์ อนันตศาสนต์. (2552). **ทฤษฎีคติชนวิทยาร่วมสมัย**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

กิ่งแก้ว อัดถากร. (2519). **คติชนวิทยา**. กรุงเทพฯ : ครูสภา.

กุหลาบ มัลลิกะมาส. (2509). **คติชาวบ้าน**. กรุงเทพฯ : ชวนพิมพ์.

เจือ สตะเวทิน. (2518). **คติชาวบ้านไทย**. กรุงเทพฯ : สุทธิสารการพิมพ์.

ปฐม หงษ์สุวรรณ. (2554). **แม่น้ำโขง : ตำนานปรัมปราและความสัมพันธ์กับชนชาติไท : รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์**. มหาสารคาม : คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

ปฐม หงษ์สุวรรณ. (2556). **นานมาแล้ว : มีเรื่องเล่า นิทาน ตำนาน ชีวิต**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

บารณี บุญทรง. (2560). **เอกสารประกอบการสอน รายวิชา 776311 เทพปกรณัมโลก**. พิษณุโลก : คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร.

ปรมินทร์ จารุวรรณ. (2559). **คติชนกับการท่องเที่ยว : หมู่บ้านวัฒนธรรมหนองขาว จังหวัดกาญจนบุรี**. กรุงเทพฯ : โครงการเผยแพร่ผลงานวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ประสิทธิ์ กายพ่กลอน. (2518). **ภาษากับวัฒนธรรม**. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.

วิบูลย์ ลี้สุวรรณ. (2521). **มรดกไทย**. กรุงเทพฯ : ปาณยา.

ศิริพร ฐิตะฐาน ณ ถลาง. (2539). **ในท้องถิ่นมีนิทานและการละเล่น : การศึกษาคติชนในบริบททางสังคมไทย**. กรุงเทพฯ : มติชน.

ศิริพร ณ ถลาง. (2543). **มองคติชนเห็นชาวบ้าน**. กรุงเทพฯ : ศูนย์คติชนวิทยาและภาควิชาภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ศิริพร ณ ถลาง. (2545). **ชนชาติไทในนิทาน : แลลอดแว่นคติชนและวรรณกรรมพื้นบ้าน**. กรุงเทพฯ : มติชน.

ศิริพร ณ ถลาง. (บรรณาธิการ). (2558). **เรื่องเล่าพื้นบ้านไทยในโลกที่เปลี่ยนแปลง**. กรุงเทพฯ : ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร.

ศิริพร ณ ถลาง. (2559). **คติชนสร้างสรรค์ : บทสังเคราะห์และทฤษฎี**. กรุงเทพฯ : ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)

สุกัญญา สุขฉายา. (2545). **เพลงพื้นบ้านศึกษา**. กรุงเทพฯ : โครงการเผยแพร่ผลงานวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สุธิวังค์ พงศ์ไพบูลย์. (2547). **ทางสายวัฒนธรรม**. สงขลา : มุลินีศาสตราจารย์สุธิวังค์ พงศ์ไพบูลย์ สถาบันทักษิณคดีศึกษา

สุธิวงศ์ พงศ์ไพบูลย์ และชวน เพชรแก้ว. (2547). **วรรณกรรมทักษิณ : วรรณกรรมพินิจ**. กรุงเทพฯ : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย.

อภิรักษ์ณ์ เกษมผลกุล. (2556). **รายงานการวิจัย “เกาะกูด: การศึกษาเชิงประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน”**. ศูนย์สยามทรรศน์ศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล โดยได้รับงบประมาณสนับสนุนจากองค์การบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน (องค์การมหาชน).

อภิรักษ์ณ์ เกษมผลกุล. (บรรณาธิการ). (2556). **คู่มือการเก็บข้อมูลชุมชน . นครปฐม: คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล.**

อารี ถาวรเศรษฐ์. (2546). **คติชนวิทยา**. กรุงเทพฯ : พัฒนาศึกษา.

เอกวิทย์ ณ ถลาง. (2539). **ภูมิปัญญาชาวบ้านสี่ภูมิภาค : วิถีชีวิตและกระบวนการเรียนรู้ของชาวบ้านไทย**. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมิกราช.

ฯลฯ

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

ประคอง นิมมานเหมินท์. (2551). **นิทานพื้นบ้านศึกษา**. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ : โครงการเผยแพร่ตำราวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

1. การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
2. การประเมินการสอนจากแบบสอบถามท้ายคาบเรียน

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

1. ผลการเรียนของนักศึกษา
2. การทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้
3. การสังเกตจากการเข้าร่วมกิจกรรม

3. การปรับปรุงการสอน

1. ศึกษาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน
2. สัมมนาการจัดการเรียนการสอน
3. สัมมนาการจัดทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

มีกรรมการวิชาการตรวจสอบผลการเรียนรู้ของนักศึกษา และสุ่มสัมภาษณ์นักศึกษาเกี่ยวกับวิธีการสอน เนื้อหา การวัดผล

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

ปรับปรุงรายวิชาตามข้อเสนอแนะและผลทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชาคตินวิทยา

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
ตามที่ปรากฏในรายละเอียดของหลักสูตร (Programme Specification) มคอ. 2

รายวิชา	คุณธรรมจริยธรรม				ความรู้			ปัญญา		ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2		1	2	3	4
THG3404 คติชนวิทยา (Folklore)	○	○	○	●	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○

ความรับผิดชอบในแต่ละด้านสามารถเพิ่มลดจำนวนได้ตามความรับผิดชอบ

การกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) ผลการเรียนรู้ในตารางมีความหมายดังนี้

3.1 คุณธรรม จริยธรรม

- 3.1.1 มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและความรับผิดชอบต่อหน้าที่
- 3.1.2 ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบข้อบังคับขององค์กรและสังคม
- 3.1.3 จิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงผลประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว
- 3.1.4 ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย

3.2 ความรู้

- 3.2.1 มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย
- 3.2.2 มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง
- 3.2.3 มีความรู้และสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น

3.3 ทักษะทางปัญญา

- 3.3.1 สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
- 3.3.2 สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 3.4.1 มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมองค์กรได้เป็นอย่างดี

3.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 3.5.1 สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 3.5.2 สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์
- 3.5.3 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์
- 3.5.4 สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ