



รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

แบบฝึกหัด เล่ม ๑

วชิรภาษา

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม)

ชื่อ..... ห้อง เลขที่

คำนำ

แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย **วิวิธภาษา** เล่ม ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เป็นแบบฝึกหัดที่กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม) ดำเนินการจัดทำขึ้น เพื่อใช้ในการจัดการเรียนรู้ รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย มีอาจารย์กิตติยา แซ่เตีย อาจารย์อาธิป เมืองนาม เป็นผู้จัดทำ โดยปรับปรุงและพัฒนาจากหนังสือเรียน วิวิธภาษา ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

แนวการนำเสนอของแบบฝึกหัด วิวิธภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้ศึกษาสังเกตและเข้าใจลักษณะของภาษาไทย สามารถใช้ภาษาไทยเป็นเครื่องมือสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล ใช้เป็นเครื่องมือสื่อความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้ตามศักยภาพ ฝึกกระบวนการคิดวิเคราะห์ มีวิจารณญาณในการพิจารณาตัดสินความควรไม่ควร และแสดงความคิดเห็นได้อย่างมีเหตุผล ปลุกฝังให้รักการอ่าน นำไปสู่การเรียนรู้เพื่อเชื่อมโยงการใช้ทักษะทั้งสี่ ปลุกฝังวัฒนธรรมทางภาษาความเป็นชาติ รวมทั้งสามารถนำความรู้ความคิดไปเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต ตลอดจนพัฒนาตนตามค่านิยมและคุณสมบัตินี้พึงประสงค์ของสังคมไทย

หวังว่าแบบฝึกหัดเล่มนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการเรียนรู้ของผู้เรียน หากมีข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงแก้ไข กรุณาแจ้งกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เพื่อดำเนินการปรับปรุงแก้ไขให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้นต่อไป

อาจารย์กิตติยา แซ่เตีย
อาจารย์อาธิป เมืองนาม
คณะผู้จัดทำ

สารบัญ

บทที่		หน้า
๑	ภาษามีพลัง พลังภาษา (๑) การอ่านพยางค์ที่ไม่มีรูปสระกำกับ (๑) ทดสอบการอ่าน (๔) ปริศนาอักษรไขว้ (๕) แบบทดสอบท้ายบท (๖)	๑
๒	วิธีงามความพอเพียง คำเชื่อม (๘) อักษรที่ไม่ออกเสียง (๙) การอ่านพยางค์ที่มี รร (รอ หัน) (๙) พยางค์หนัก – พยางค์เบา (๑๐) แบบทดสอบท้ายบท (๑๑)	๗
๓	เพื่อนกัน ทบทวนเรื่องสั้น เพื่อนกัน (๑๔) ภาษาพูด – ภาษาเขียน (๑๔) ชนิดของคำ (๑๕) คำนาม (๑๕) คำสรรพนาม (๑๗) แบบทดสอบท้ายบท (๑๘)	๑๓
๔	แต่งให้งามตามที่เหมาะ การสรุปใจความสำคัญ (๒๐) คำประสม (๒๑) แบบทดสอบ (๒๔)	๑๙
๕	รอให้น้ำไหลเสียก่อน คำซ้อน (๒๖) คำซ้ำ (๒๘) แบบทดสอบท้ายบท (๒๙)	๒๕
๖	เก็บมาเล่า เอามาคุย คำพ้องเสียง (๓๒) คำพ้องรูป (๓๓) คำพ้องรูป – พ้องเสียง (๓๔) คำพ้องความ (๓๕) แบบทดสอบท้ายบท (๓๖)	๓๑
๗	เข้าเมืองตาหลิ่ว ต้องหลิ่วตาตาม เรียนรู้เรื่องสำนวน สุภาษิต คำพังเพย (๓๘) แบบทดสอบท้ายบท (๔๔)	๓๗



ภาษาสฟลััง



ทดสอบ กรอบความรู้

พลังภาษา

กิจกรรม ๑ จงสรุปสาระสำคัญของข้อความต่อไปนี้



พลังภาษา คือ **อำนาจของภาษา** ภาษาทำให้คนเราสื่อสารกันได้ บอกเรื่องราวและความรู้สึกนึกคิดกันได้ คนจึงเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ จนสามารถพัฒนาตนเองและสังคม สามารถประดิษฐ์สิ่งอำนวยความสะดวกและสิ่งสวยงามต่าง ๆ ภาษาเป็นวัฒนธรรมที่คนเรียนรู้จากสังคม มีพ่อแม่สอน มีครูสอน มีสื่อมวลชนและสังคมสอน คนเรียนรู้ภาษาจากทุกคนและจากทุกสิ่งรอบตัว ภาษาทำให้คนเป็นส่วนหนึ่งของสังคมและเป็นผู้สร้างสังคมด้วย ภาษาบอกให้คนต้องทำอย่างนี้ ไม่ทำอย่างนั้น ต้องพูดอย่างนี้ ไม่พูดอย่างนั้น ไปจนถึงว่าให้คิดอย่างนั้น ๆ รู้สึกอย่างนั้น ๆ คนอยู่ในสังคมใดก็ต้องปฏิบัติตนให้สอดคล้องไปกับสังคมนั้น ภาษาจึงมีอำนาจบังคับให้คนเราต้องปฏิบัติตามสังคม ต้องเป็นหรือไม่เป็นอย่างใดตามความต้องการของสังคม

จงนิยามพลังของภาษาจากความเข้าใจของนักเรียน

จงเขียนความเชื่อเรื่องภาษาในชีวิตประจำวันของนักเรียนจำนวน ๒ ความเชื่อ พร้อมอธิบายเหตุผลประกอบ

การอ่านพยัญชนะที่ไม่มีรูปสระกำกับ

กิจกรรม ๒ จงเขียนคำอ่านของคำต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

บราลี	อ่านว่า	ปลาสนาการ	อ่านว่า
สุนทรี	อ่านว่า	ขรม	อ่านว่า
ปราชัย	อ่านว่า	ปรัมปรา	อ่านว่า
ปริตร	อ่านว่า	ชวนชวย	อ่านว่า
จระเข้	อ่านว่า	ปรักหักพัง	อ่านว่า
ปริญา	อ่านว่า	ปรินิพพาน	อ่านว่า



อริ	อ่านว่า	ผลิต	อ่านว่า
บริกรรม	อ่านว่า	ปริยัติ	อ่านว่า
ตลบ	อ่านว่า	ผอบ	อ่านว่า
อรอร	อ่านว่า	กรณี	อ่านว่า
คณนา	อ่านว่า		
กาญจนบุรี	อ่านว่า		
จันทบุรี	อ่านว่า		
นนทบุรี	อ่านว่า		
สัปปตสคมหาทาน	อ่านว่า		

จงนำคำต่อไปนี้ใส่ในตารางให้ถูกต้อง

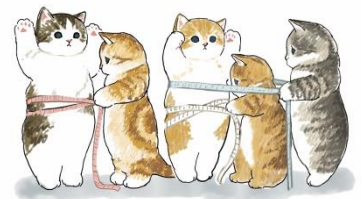


ปริตร	กนก	สมร	กรณี	ปราชัย
พลาธิการ	พสก	สลาตัน	ส่วาน	ถนน
ปรักหักพัง	จรด	มงคล	บวร	ขรม
ขนม	ปรนัย	หรรดล	กนรร	สมตุล

อ่านออกเสียงแบบอักษรนำ	ไม่อ่านออกเสียงอย่างอักษรนำ
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

จงพิจารณาและจำแนกพยางค์ที่ไม่มีรูปสระต่อไปนี้ว่าอ่านออกเสียงสระใดบ้าง

ดล	ออกเสียง	สระโอะลตรูป.....
ชล	ออกเสียง	
กร	ออกเสียง	
เสวก	ออกเสียง	
มงคล	ออกเสียง	
บวร	ออกเสียง	
ปรนัย	ออกเสียง	
หรรดล	ออกเสียง	
สมตุล	ออกเสียง	
กนรร	ออกเสียง	
นคร	ออกเสียง	
สญชัย	ออกเสียง	
กรณี	ออกเสียง	



ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

จงเขียนคำที่มีพยัญชนะ ๓ ตัว พยัญชนะตัวแรกออกเสียง อะ พยัญชนะตัวที่ ๒ ออกเสียงสระประสมสระโอะลดรูป พยัญชนะตัวที่ ๓ เป็นตัวสะกด (คำเป็น) จำนวน ๕ คำ ได้แก่

.....

จงเขียนคำที่มีพยัญชนะ ๓ ตัว พยัญชนะตัวแรกออกเสียง อะ พยัญชนะตัวที่ ๒ ออกเสียงสระประสมสระโอะลดรูป พยัญชนะตัวที่ ๓ เป็นตัวสะกด (คำตาย) จำนวน ๕ คำ ได้แก่

.....

จงเขียนคำ ๓ พยางค์ ที่ ๒ พยางค์แรกไม่มีรูปสระ แต่พยางค์แรกออกเสียง ออ พยางค์ที่ ๒ ออกเสียง อะ จำนวน ๕ คำ ได้แก่

.....

จงเขียนคำที่พยางค์แรกออกเสียง อะ และออกเสียงอักษรนำนำพยางค์ที่ตามมาด้วย จำนวน ๑๐ คำ ได้แก่

.....

.....



ทดสอบการอ่าน

ให้นักเรียนฝึกอ่านคำที่ไม่มีรูปสระต่อไปนี้

บราลี	สุนทรี	ขรม	ปรัมปรา
ปรักหักพัง	ขวนขวาย	ปราชัย	ปริตร
จระเข้	ปริญญา	ปลัด	อริ
ปรีนิพพาน	ผลิต	คณนา	ปรียัติ
บริกรรม	ขนวน	พรรณนา	บริหาร
ตึงต	ปลาสนาการ	กรณี	ตลบ
ครุศาสตร์	ปวารณา	ธรรณี	ทยอย
นภดล	สฤษณ์	อรอร	ผอบ



ฝึกอ่าน
บ่อย ๆ
นะครับ

ปริศนาอักษรไขว้

ให้นักเรียนวงกลมคำจากปริศนาอักษรไขว้ที่ไม่มีรูปสระกำกับ ทั้งแนวตั้งและแนวนอน แล้วเขียนคำที่หาได้ลงใต้ตาราง

ก	ร	ก	น	ก	ม	ก	ธ	ผ	ท
า	ข	ร	ร	ช	ร	ร	ค	อ	ม
ก	ไ	ด้	อ	ร	พ	พิ	ณ	พ	ด
ส	จ	ม	น	า	น	น	น	บ	ก
น	ร	ก	า	น	ด้	ธุ์	า	ริ	น
ว	า	ล	ก	ช	ง	ซ์	ย	ก	ก
ร	จ	ว	แ	ส	ห	ย	ช	ส	น
ท	ร	ช	น	ร	ป	ว	น	พ	ค
โ	ม	น	ย	ก	ร	ร	ม	ก	ร
ร	ง	ว	ห	ม	า	ก	พ	า	นี้
ข	ว	น	ข	ว	า	ย	ร	ร	อ
โ	ร	ง	เ	รี	ด	ก	ร	ง	ง
ว	ง	ล	บ่	ย	อ	อ	ษ	ริ	ศ
ย	ม	ป	ห	น	จ	ร	า	จ	ร
ป	ร	า	ซ์	ย	ดี	ย์	ร	ร	า
นี้	ณ	ย	ท	น	ป	บ	ส	ด	ซ์
ว	ะ	ร	พุ	ส	ทั	ก	ท	า	ย

๑.
๒.
๓.
๔.
๕.
๖.
๗.
๘.
๙.
๑๐.

๑๑.
๑๒.
๑๓.
๑๔.
๑๕.
๑๖.
๑๗.
๑๘.
๑๙.
๒๐.

นางจก
กับ
นริศชัย



၁၂/၁၁/၂၀၁၀
၁၂/၁၁/၂၀၁၀



วิถีงาน...ความพอเพียง

๓๑๓๓๓



ทดสอบ กรอบความรู้

คำเชื่อม

กิจกรรม ๑ จงขีดเส้นใต้และเติมคำสันธาน(คำเชื่อม)ในข้อความต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

ข้อความ	คำเชื่อม
๑) ผู้ใหญ่และเด็กต่างได้รับประโยชน์จากงานวัดสระเกศ	
๒) พระราชาและพระราชินีต่างเสด็จไปเยี่ยมราษฎร	
๓) เราช่วยตนเองได้แล้วจึงควรช่วยผู้อื่น	
๔) กังเป็นจีนโดยกำเนิด แต่มีความเข้าใจและรักคนไทย	
๕) เรื่องผู้ชนะสิบทิศเป็นจริงหรือเป็นเพียงนิยาย	
๖) หนุมานและนางพิราภวนร่วมกันทำกลอุบายจึงเข้าไปในเมืองบาดาลได้	
๗) ไมยราพเป็นยักษ์แต่พระรามเป็นมนุษย์	
๘) แม่บ้านสมัยก่อนนอกจากเลี้ยงลูกแล้วก็มักจะทำการค้าขายไปด้วย	
๙) แกรีบเดินฉับ ๆ มาปิดประตูห้องเพราะรังเกียจละอองถ่านอันสกปรก	
๑๐) ไมยราพรักมัจฉานเหมือนลูกของตน	
๑๑) ครูที่มาใหม่เป็นศิษย์เก่าโรงเรียนนี้	
๑๒) เขาพูดไม่ชัด ฉะนั้นจึงฟังไม่เข้าใจ	
๑๓) ที่เขาบอกมานั้นเป็นความจริง	
๑๔) เขาทำงานหนักเพื่อให้ลูก ๆ สบาย	
๑๕) คุณจะกินอาหารไทยหรือจะลองอาหารจีน	

ทำตัว
ในม
นมีชว



จงใช้ตัวเลือกต่อไปนี้ตอบคำถามให้ถูกต้อง

ก. สันธานเชื่อมประโยคที่ต่อเนื่องกัน

ข. สันธานเชื่อมความขัดแย้งกัน

ค. สันธานเชื่อมความเลือกเอาอย่างใดอย่างหนึ่ง

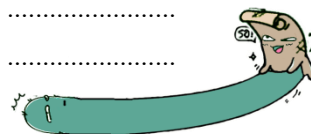
ง. สันธานเชื่อมความเป็นเหตุเป็นผลกัน

- | | |
|--|---------|
| ๑) บางศาสนาสอนให้ย่ำตัวและทรมาน | (.....) |
| ๒) ขณะที่อ้วนวอนนั้นเทวดาจะหลับหรือตื่น | (.....) |
| ๓) เพราะฉะนั้นพระพุทธเจ้าจึงทรงสั่งสอนให้ใช้ปัญญาพิจารณา | (.....) |
| ๔) ความเชื่อจึงเชื่อว่าเป็นประจักษ์ทางเสียเรือ | (.....) |
| ๕) พรหมณ์ซื้อแพะมาตัวหนึ่งแล้วแบกขึ้นป่าเดินกลับบ้าน | (.....) |
| ๖) ทุกคนปรารถนาความสุขนั้นจริงแล้วแต่หนทางที่จะบรรลุความสุขนั้นต่างหากเป็นปัญหาสำคัญ | (.....) |
| ๗) ท่านเป็นนายพรานหรือพรหมณ์ จึงออกล่าเนื้อด้วยวิธีนี้ | (.....) |
| ๘) สัตว์นี้คงเป็นสุนัขแน่ ๆ มิฉะนั้นคนเหล่านี้จะเห็นผิดไปได้อย่างไร | (.....) |
| ๙) เชื่ออย่างมีเหตุผลแล้วก็ไม่ต้องกลัวใครตกท้าง | (.....) |
| ๑๐) พรหมณ์หาได้เชื่อคำพูดของนักเลงไม่ แต่ยังคงเดินต่อไปข้างหน้าตามปกติ | (.....) |

อักษรที่ไม่ออกเสียง

กิจกรรม ๒ จงรวบรวมคำที่ไม่ออกเสียงตัว ห เมื่อตัว ห นำอักษรต่ำเดี่ยว จำนวน ๒๐ คำ

.....			
.....			
.....			
.....			
.....			



เขียนคำอ่านอักษรที่ไม่ออกเสียงต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

จริง	อ่านว่า	ไซ้	อ่านว่า
เศร้า	อ่านว่า	เศรษฐกิจ	อ่านว่า
สร้าง	อ่านว่า	สรง	อ่านว่า
สระ	อ่านว่า	สร้อย	อ่านว่า
(อำเภอแม่) สรว	อ่านว่า	สรวงสวรรค์	อ่านว่า
(เมือง) สรอง	อ่านว่า	โปรตุเกส	อ่านว่า
มารค	อ่านว่า	สารท	อ่านว่า
เกษตร	อ่านว่า	จักร	อ่านว่า
เพชร	อ่านว่า	จิตร	อ่านว่า
ภัทร	อ่านว่า	กอป	อ่านว่า
สมัคร	อ่านว่า	นักษัตร	อ่านว่า
อย่า	อ่านว่า	อยู่	อ่านว่า
อย่าง	อ่านว่า	อยาก	อ่านว่า
ญาติ	อ่านว่า	ชาติ	อ่านว่า
ภาคภูมิ	อ่านว่า	โลกนิติ	อ่านว่า
จักรพรรดิ	อ่านว่า	ปฐมสมโพธิ	อ่านว่า
เหตุ	อ่านว่า	เมรุ	อ่านว่า
สาสน์	อ่านว่า	วาล์ว	อ่านว่า
กบิลพัสดุ์	อ่านว่า	ปาฏิหาริย์	อ่านว่า

การอ่านพยางค์ที่มี ss (รอ หัน)

กิจกรรม ๓ ให้นักเรียนเขียนคำอ่านของคำที่ใช้ รร หัน ต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

คำที่ใช้ รร	คำอ่าน
จรรยา	
บรรยาย	
สรรพสิ่ง	

คำที่ใช้ รร	คำอ่าน
ธรรมดา	
พฤติกรรม	
อัศจรรย์	



หัวใจทำนอง
นมัส

คำที่ใช้ รร	คำอ่าน
อุปสรรค	
คุณธรรม	
บรรพชา	
กรรเชียง	
สรรหา	
สวรรณค์	
ทรงธรรม์	
ธรรมาสน์	
พระขรรค์	
มรรคา	
สรรพากร	
สรรพาวุธ	
ภรรยา	
มรรคนายก	
ศตวรรษ	
ธรรมคุณ	

คำที่ใช้ รร	คำอ่าน
สมรรถนะ	
สรรพคุณ	
พรรตีก	
สรรพเพชญ	
สรรพสามิต	
สารท	
นักซ์ตร	
จักรพรรดิ	
ปรารธนา	
สรรพางค์	
กรรมาชีพ	
ธรรมาสน์	
ปฐมสมโพธิ	
สรวงสวรรค์	
สรรเสริญ	

พยางค์หนัก – พยางค์เบา

กิจกรรม ๔ ให้นักเรียนขีดเส้นใต้พยางค์เบาในคำต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

- | | |
|--------------------------------|---|
| ๑. วิทย์ | ๒. โทรศัพท์ |
| ๓. สุภาสิต | ๔. ธนาคาร |
| ๕. โรงพยาบาล | ๖. มิตรภาพ |
| ๗. มหาวิทยาลัย | ๘. จันทร์นี้ไปเดินห้างด้วยกันนะ |
| ๙. อาบน้ำเสร็จก็เข้านอน | ๑๐. คนที่มีความโลภน้อยก็เบียดเบียนผู้อื่นน้อย |
| ๑๑. จะใช้จ่ายอะไรก็ต้องประหยัด | ๑๒. ขนมปิ้งถ้าเก่าแล้ว ก็ทิ้งเสียเถอะ |
| ๑๓. เขาหลับไปนานแล้ว | ๑๔. กินเสียสิ เดี่ยวเย็นจะไม่อร่อย |
| ๑๕. จิต | ๑๖. ชูระ |
| ๑๗. อนาคต | ๑๘. ประชาชน |
| ๑๙. สวัสดิ์ | ๒๐. พยาบาล |
| ๒๑. สมาชิก | ๒๒. ธนาคาร |
| ๒๓. บริหาร | ๒๔. มัธยม |
| ๒๕. มิตรภาพ | ๒๖. กิริยา |
| ๒๗. สมณะ | ๒๘. ทะมัดทะแมง |
| ๒๙. สถานการณ์ | ๓๐. เกษตรกร |



สู้ๆ
นะ
มอค

จงพิจารณาคำของเรื่องต่อไปนี้

การท่องเที่ยว หมายถึง การเดินทางเพื่อพักผ่อนหย่อนใจหรือเพื่อความสนุกสนานตื่นเต้นหรือเพื่อหาความรู้ องค์การการท่องเที่ยวของสหประชาชาติกำหนดไว้ว่า การท่องเที่ยว หมายถึง การเดินทางโดยระยะทางมากกว่า ๘๐ กิโลเมตร จากบ้าน เพื่อจุดประสงค์ในการพักผ่อนหย่อนใจ การท่องเที่ยวเป็นอุตสาหกรรมหลักชนิดหนึ่งของประเทศไทย ซึ่งนารายได้จากประชาชนชาวไทยและชาวต่างชาติเข้าสู่ประเทศไทย

สำนักงานส่งเสริมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์แห่งชาติ (องค์การมหาชน) (SIPA) เล็งเห็นถึงความสำคัญที่จะนำเทคโนโลยีการสื่อสารและสารสนเทศมาพัฒนาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวให้ก้าวหน้ายิ่งขึ้น จึงได้ผลักดันโครงการนำร่องด้วยการสร้างพื้นฐานบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต กระตุ้นให้กลุ่มนักท่องเที่ยวรวมกันบริการนักท่องเที่ยวผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ ซึ่งนับเป็นตัวอย่างของการใช้เทคโนโลยีซอฟต์แวร์ระดับสูงภายใต้ชื่อ Tourism e-Commerce หรือการพาณิชย์เชิงร่วมมือบนธุรกิจท่องเที่ยวขยายโอกาสทางการค้าที่ช่วยเพิ่มรายได้สู่หน่วยธุรกิจ

สรุปสาระสำคัญ



แบบทดสอบท้ายบท

คำอธิบาย : แบบทดสอบย่อยเป็นแบบเลือกตอบ ให้นักเรียนทำเฉพาะคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. คำว่า “สมรรถภาพ” อ่านว่าอย่างไร

ก. สะ - หมัด - ทะ - ภาพ

ข. สะ - หมัด - ละ - ภาพ

ค. สะ - มัด - ทะ - ภาพ

ง. สะ - หมัด - ละ - ภาพ

๒. รร (รอ หัน) เป็นตัวอักษรที่แปลงมาจากภาษาใด

ก. ภาษาบาลี

ข. ภาษาเขมร

ค. ภาษาไทย

ง. ภาษาสันสกฤต

๓. ข้อใดอ่านออกเสียงพยางค์เบาต่างจากพวก

ก. ทะมัดทะแมง

ข. ขยักขย่อน

ค. มิตรภาพ

ง. ผลิตราย

๔. คำว่า “พรรษณฺดู” (แปลว่า หน้าฝน) อ่านว่าอย่างไร

ก. พัด - รี่ - ดู

ข. พัน - รี่ - ดู

ค. พัด - สะ - รี่ - ดู

ง. พัน - สะ - รี่ - ดู

๕. คำในข้อใดอ่านได้ ๒ แบบทุกคำ

ก. พยาธิ, สรรพางค์

ข. ภรรยา, สรรเสริญ

ค. สรรพางค์, พรรตึก

ง. พรรตึก, พรรณนา

๖. ข้อใดคือหลักของเศรษฐกิจพอเพียง

ก. ให้มีความเป็นอยู่อย่างประหยัด และมีธรรมาภิบาล

ข. รู้จักพึ่งตนเองใช้ความสามารถให้เต็มกำลังในการวางรากฐาน

ค. ทำให้รากฐานชีวิตของครอบครัว ชุมชน และสังคมมั่นคงและยั่งยืน

ง. การบริหารจัดการเศรษฐกิจทำให้คนสามารถดูแลตัวเองได้ดำรงอยู่ได้โดยไม่เดือดร้อน

๗. เพราะเหตุใดคำในภาษาไทยจึงมีอักษรที่ไม่ออกเสียงปรากฏอยู่ด้วย

ก. คำภาษาไทยส่วนมากรับมาจากคำโบราณ

ข. เปลี่ยนแปลงการเขียนมาจากภาษาต่างประเทศ

ค. คำภาษาไทยเป็นคำที่มีอักษรจากภาษาอื่นปะปนด้วย

ง. รับคำมาจากภาษาต่างประเทศจึงรักษารูปแบบการเขียนไว้คงเดิม

๘. ตัว ร ในคำใดที่ไม่ต้องออกเสียง

ก. ภารต

ข. อรหัต

ค. อำเภอมะสรวาย

ง. อรอร

๙. ข้อใดอธิบายเกี่ยวกับ “อย่า อยู่ อย่าง อยากร” ถูกต้อง

ก. ใช้หน้าหน้าอักษรต่ำเดียว

ข. กำหนดเสียงวรรณยุกต์

ค. ตัว อ นำหน้าตัว ย และใช้กำหนดเสียงวรรณยุกต์

ง. นำหน้าหรือตามหลังตัวสะกดเพื่อกำหนดเสียงวรรณยุกต์

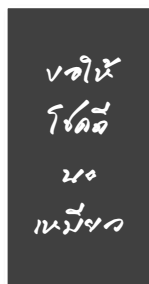
๑๐. รร เป็นตัวอักษรที่แปลงจากตัว ร ซึ่งเรียกว่าอะไร

ก. ร เรพะ

ข. รอ หัน

ค. ร เรพะ

ง. รร หัน



๓

เพื่อนกัน

Friends Forever





ทดสอบ กรอบความรู้



บทวนเรื่องสั้น เพื่อนกับ

๑. ตัวละครสำคัญในเรื่องเพื่อนกันคือ ๒. ตันรู้สึกรำคาญปุเพราะ
- ๓. เมื่อตันนำเรื่องที่ตนรำคาญปุไปเล่าให้พ่อฟัง พ่อบอกว่อย่างไร
- ๔. อีกเรื่องที่ตันรำคาญปุคือเรื่องอะไร
๕. ไอ้แจ้มอยู่ที่บ้านตันเมื่อไร ๖. ไอ้แจ้มอยู่ที่บ้านตันได้อย่างไร
- ๗. คุณปุพูดถึงไอ้แจ้มอย่างไรที่ทำให้ตันไม่ค่อยชอบนัก..... ๘. สวนของปุ คืออะไร
- ๙. ลูกฝาแฝดที่ปุชอบนำมาเปรียบเทียบกับัน คือใคร
๑๐. พ่อลูกสองคู่ คือใคร ๑๑. ตันมีความรู้สึกกับไอ้แจ้มอย่างไร
๑๒. ตันเริ่มมีความรู้สึกดีต่อไอ้แจ้ม เมื่อใด
- ๑๓. นับแต่วันที่ตันเริ่มรู้สึกดีต่อไอ้แจ้มเป็นต้นมาเวลาที่ไอ้แจ้มนั่งอยู่กับปุ ตันเห็นเหมือนอะไร และรู้สึกอย่างไร
๑๔. ไอ้แจ้มเป็นอะไร ตันและปุจึงต้องพาไปหาหมอ
๑๕. ไอ้แจ้มมีอายุเท่าไร ๑๖. ถ้าเทียบกับอายุคน ไอ้แจ้มมีอายุเทียบเท่าใคร
๑๗. ปุอายุเท่าไร ๑๘. เรื่องเพื่อนกัน ให้ข้อคิดอะไรบ้าง
-
-
๑๙. เรื่องเพื่อนกันเป็นงานเขียนประเภทใด
๒๐. เรื่องเพื่อนกัน ผู้แต่งใช้ภาษาในการเขียนในการสื่อสารโดยรูปแบบใด

ภาษาพูด – ภาษาเขียน

กิจกรรม ๑ จงแก้ไขภาษาพูดต่อไปนี้ให้เป็นภาษาเขียนที่ถูกต้อง

ภาษาพูด	ภาษาเขียน	ภาษาพูด	ภาษาเขียน
หวัดดี		มองบน	
แล้วไ		ลำไ	
จริงอ๊ะ		รี	
เอาไงดี		ดิงาม	
อาทิตย์หน้า		เท	
ใส่บาตร		นก	
เผาศพ		เร็ด	
เยอะแยะ		ขรรม	
ฟัวเมีย		ขนมจานนี้ร่อยจ้ง	
มหาลัย		งานชิ้นนี้หุม่มากๆ	

ช่วงช่วง
โอรานอน



ภาษาพูด และ ภาษาเขียน เป็นคำที่ใช้เรียกรระดับของภาษา ไม่ได้มีความหมายตรงตามตัวอักษรว่า ภาษาที่ใช้สำหรับพูด และภาษาที่ใช้สำหรับเขียน

ภาษาพูด หมายถึง

ภาษาเขียน หมายถึง

ทั้งนี้ภาษาพูดและภาษาเขียนสามารถใช้สื่อสารโดยวิธีพูดหรือโดยวิธีเขียนก็ได้ คือ เราอาจพูดเป็นภาษาเขียน หรือเขียนเป็นภาษาพูดก็ได้

“แต่ละครอบครัวควรทำบัญชีให้รู้ว่าแต่ละเดือนมีรายรับและรายจ่ายเท่าไร”

“แต่ละบ้านควรทำบัญชีให้รู้ว่าเดือนนี้ มีรายรับและรายจ่ายเท่าไร”

“พูดกับเพื่อน พูดกับพ่อแม่ เขียนบันทึกไดอารี่ เขียนข้อความสั้น ๆ ฝากให้พี่”

“พูดรายงานหน้าชั้นเรียน พูดในที่ประชุม กล่าวสุนทรพจน์ พูดสัมภาษณ์เมื่อสมัครงานหรือเรียนต่อ เขียนจดหมายถึงผู้ใหญ่ เขียนข้อความสั้น ๆ ถึงครู”

“คำว่า นะ นะ สิ ละ เป็นคำลงท้ายที่แสดงความรู้สึกเจตนาบางประการ”

“คำว่า ครับ ขา คะ ค่ะ จ๊ะ จั๊ จ๊ะ ฮะ คำลงท้ายแสดงความสุภาพ”

“คำว่า ยะ ย่ะ วะ วะ โว้ย คำลงท้ายจัดเป็นคำไม่สุภาพ”

ชนิดของคำ

คำนาม

กิจกรรม ๒ ตอบคำถามชนิดของคำนามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

คำนามแบ่งออกเป็น ๕ ชนิด ดังนี้

๑) **سامานยนาม** คือ

เช่น

๒) **วิสามานยนาม** คือ

เช่น

๓) **สมุหนาม** คือ

เช่น

๔) **ลักษณนาม** คือ

เช่น

๕) **อาการนาม** คือ

เช่น

จงเติมชนิดของคำนามให้ถูกต้อง

๑. นักเรียน กำลังเขียนหนังสือ ๒. โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม)

ตั้งอยู่ในย่านโอศก ๓. ปากกา ดินสอ อยู่ในกระเป๋า

๔. เอิร์ทไปเที่ยวเทศกาลสงกรานต์ที่ถนนข้าวสาร ๕. ฝูงมัลลายลงมาดื่มน้ำที่

หนองน้ำในหมู่บ้าน ๖. ม้าลายฝูงหนึ่งลงมาดื่มน้ำที่หนองน้ำในหมู่บ้าน

๗. คุณพ่อไปจ่ายค่าน้ำที่การประปา ๘. ความรักทำให้คนตาบอด
 ๙. การออกกำลังกายทำให้ร่างกายแข็งแรง ๑๐. คณะนักร้องหมอลำ
 เดินทางไปจังหวัดเลย ๑๑. โหลข้างเดินเข้าป่า

เขียนคำลักษณะนามของคำต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

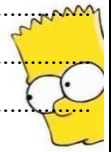
พระภิกษุ	ยักษ์
บุหรี	ไข่
เทียน	ขนมจีน
คัมภีร์ไบเบิล	ผ้า
รถ	บ้าน
เปียโน	กล้วย
ทหาร	กับข้าว
ตะเกียบ	วัด
โรงเรียน	คน
นาฬิกา	แห
นางฟ้า	พระพุทธรูป
นางไม้	ปาต่องโก๋
ตู้	ปิ่นโต



นำคำต่อไปนี้ใส่ในช่องว่างให้ถูกต้อง

การเดินทาง	พิษณุโลก	นายสิทธิศักดิ์	โหล	ความรู้
กลุ่ม	หมู่	การเกิด	ความรัก	วง
แก้ว	แจกัน	เจ้าต่าง	พรรค	หอย
ฝูง	ความดี	สมชาย	ไอ้ตูป	ซอยประสานมิตร

สามัญนาม	วิสามัญนาม	สมุหนาม	อาการนาม
.....			
.....			
.....			
.....			
.....			
.....			



คำสรรพนาม

กิจกรรม ๓ ตอบคำถามชนิดของคำสรรพนามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

คำสรรพนามแบ่งออกเป็น ๖ ชนิด ดังนี้

๑) **บุรุษสรรพนาม** เป็น

บุรุษที่ ๑ เช่น

บุรุษที่ ๒ เช่น

บุรุษที่ ๓ เช่น

๒) **ประพจน์สรรพนาม** เป็น

เช่น

๓) **วิภาคสรรพนาม** เป็น

เช่น

๔) **นิยมสรรพนาม** เป็น

เช่น

๕) **อนิยมสรรพนาม** เป็น

เช่น

๖) **ปฤจฉาสรรพนาม** เป็น

เช่น

พิจารณาคำสรรพนามที่ขีดเส้นใต้ แล้วเลือกคำตอบไปเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

ก. บุรุษสรรพนาม ข. ปฤจฉาสรรพนาม ค. นิยมสรรพนาม ง. อนิยมสรรพนาม จ. วิภาคสรรพนาม

..... ๑) ขอพระองค์จงทรงพระเจริญ

..... ๓) กระเป๋าใบนี้ของพี่สาวฉันเอง

..... ๕) คุณจะไปที่ไหนก็เรื่องของคุณ

..... ๗) ใครจะมากับฉันก็ได้

..... ๙) นั้นหนังสือการ์ตูนที่เด็กๆชอบ

..... ๒) ใครหยิบกล่องดินสอของฉันไป

..... ๔) บ้างก็วิ่งบ้างก็เดินอย่างสนุกสนาน

..... ๖) เขาจะทำอะไร

..... ๘) คุณแม่ท่านร้อยพวงมาลัยสวยงาม

..... ๑๐) ต่างก็ทำหน้าที่ที่รับผิดชอบให้ดีที่สุด

ขีด ✓ หน้าข้อความที่ถูกต้อง และขีด ✗ หน้าข้อความที่ผิด

..... ๑) เรื่องสั้นเป็นบทประพันธ์ชนิดหนึ่งที่มีลักษณะคล้ายนวนิยาย

..... ๒) ตัวละคร ฉาก หรือสถานที่ในเรื่องสั้นนั้นเป็นสิ่งที่สมมุติขึ้น

..... ๓) เรื่องสั้นเป็นงานเขียนร้อยแก้วประเภทสารคดี

..... ๔) เนื้อเรื่องของเรื่องสั้นมักจะมีความซับซ้อนกว่านิยาย

..... ๕) แนวคิดของเรื่องสั้นต้องมีเพียงแนวคิดเดียว

..... ๖) ตัวละครในเรื่องสั้นควรมีไม่เกิน ๑๐ ตัว และมีตัวดำเนินเรื่องเพียงตัวเดียว

..... ๗) เรื่องสั้นควรดำเนินเรื่องอย่างรวดเร็วและกระชับ

..... ๘) ปมปัญหาของเรื่องสั้นควรจะได้รับการคลี่คลายในตอนสุดท้ายของเรื่อง

หัว

ว่าขนาด ๆ



- ๙) การใช้ภาษาในการดำเนินเรื่องของเรื่องสั้นต้องสมจริง ถูกต้องเหมาะสม และชัดเจน
- ๑๐) การอ่านเรื่องสั้นให้สนุก ไม่ต้องอ่านอย่างละเอียดก็เข้าใจเรื่องอย่างรวดเร็ว
- ๑๑) เรื่องสั้นต้องเน้นฉากและบรรยากาศในเรื่องด้วยการพรรณนาให้ละเอียด
- ๑๒) การอ่านเรื่องสั้นเป็นการอ่านเพื่อความเพลิดเพลิน
- ๑๓) การจบของเรื่องมี ๒ แบบ คือ การจบแบบธรรมดา และจบแบบหักมุม
- ๑๔) เรื่องสั้น นิทาน นิยายล้วนเป็นรูปแบบหนึ่งของบันเทิงคดี
- ๑๕) เรื่องสั้นเกิดขึ้นในประเทศไทยประมาณรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว



คำอธิบาย : แบบทดสอบเป็นแบบเลือกตอบ ให้นักเรียนทำเฉพาะคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. “...ถึงตอนนี้ผมรู้แล้วว่าปู่จะพูดอะไรต่อถ้าผมอยู่ด้วยผมก็จะฉุดมือปู่แล้วร้องกลับบ้าน...” จากข้อความข้างต้น ข้อใดเว้นวรรคในการอ่านได้ถูกต้อง

- ก. ถึงตอนนี้ผมรู้แล้วว่า ปู่จะพูดอะไรต่อถ้าผมอยู่ด้วยผม ก็ฉุดมือปู่แล้วร้องกลับบ้าน
- ข. ถึงตอนนี้ผมรู้แล้วว่าปู่จะพูดอะไรต่อ ถ้าผมอยู่ด้วย ผมก็จะฉุดมือปู่แล้วร้องกลับบ้าน
- ค. ถึงตอนนี้ ผมรู้แล้วว่าปู่จะพูดอะไรต่อ ถ้าผมอยู่ด้วยผมก็จะฉุดมือปู่แล้วร้องกลับบ้าน
- ง. ถึงตอนนี้ผมรู้แล้วว่า ปู่จะพูดอะไร ต่อถ้าผมอยู่ด้วยผมก็จะฉุดมือปู่แล้วร้องกลับบ้าน

๒. “...ฉันบอกแล้วให้แกเอามาทั้งในหลุมที่ฉันขุดไว้ตรงต้นมะม่วง โน่น แกนี่ ทำไมไม่ดูแลรักษาล้างแวดล้อมเลยนะ...” ข้อความจากเรื่อง เพื่อนกัน ข้างต้น มีคำนามและคำสรรพนาม ชนิดละกี่คำ (ไม่นับคำซ้ำ)

- ก. ไม่มีคำนาม คำสรรพนาม ๓ คำ
- ข. คำนาม ๑ คำ คำสรรพนาม ๔ คำ
- ค. คำนาม ๒ คำ คำสรรพนาม ๔ คำ
- ง. คำนาม ๓ คำ คำสรรพนาม ๔ คำ

๓. ข้อใดใช้ลักษณนามไม่ถูกต้อง

- ก. ปู่มีไอ้แจ้ ๑ ตัว
- ข. ปู่ผมปีนี้อายุ ๗๕ ปี
- ค. ตอนนี้อยู่กำลังขึ้นบนหน้า ๑ เม็ด
- ง. วันนี้พระมาบิณฑบาต ๑ องค์

๔. ข้อใดมีปจฉาสรรพนามและสรรพนามบุรุษที่ ๑

- ก. คุณไม่เข้าใจอะไร
- ข. พรุ่งนี้ผมจะต้องไปไหน
- ค. ใครรักเธอจ๊ะ
- ง. ผู้ใดกล้าทำกับท่านเช่นนี้

๕. ข้อใดเป็นคำสรรพนามบุรุษที่ ๒

- ก. อาตมาคิดจะสร้างกุฏิอีกสักหลังหนึ่ง
- ข. กันเพิ่งกลับมาเดี๋ยวนี้เอง
- ค. หมดหน้าที่ของหล่อนแล้วเชิญกลับไปได้
- ง. ใครเขาจะเห็นใจหล่อนเท่าแก

ผมได้ ๕
คะแนนเต็ม
แล้วพี่คน ๆ
ล่ะครับ





แต่งให้งามตามทีเหมาะสม



ทดสอบ กรอบความรู้

การสรุปใจความสำคัญ



ฉันเสื้อผ้าอ้อมให้พี่หรือลูคนาค
มีคนหลวมสวมใส่สัณนิษ
อย่าเขียนตาทาปากให้มองประ
ถึงไม่ทาก็ใช้ว่าอะไร
แต่งให้งามตามระเบียบดูเรียนร้อย
สวมสร้อยคอข้อแขนแหวนหลายวง
ต้องเลียดทรัพย์อันอาภัพก็เงิน
เว้นแต่การงานนี้ทำเพา

ทรงประหลาดล่อตาหาเหมาะสม
ทั้งเผ้าผมพองามต้องตามวัย
แลเลอะเทอะทาแต่แค่ดูได้
ถ้าสติสีกองส่ายสำราญทรง
ใช้หยดย้อยเยี่ยงอย่างเป็นนางหงส์
สักวันคงเขาจักลักชิงเอา
อาจถูกเก็บกลักลับแจ้งจับเขา
แต่งให้เพราพริ้งมั่งเป็นครั้งครา



หนังสือเรื่อง ขาดสอนหลาน : แก้ว แกมกาญจน์

สรุปใจความสำคัญของบทประพันธ์ต่อไปนี้

.....

.....

.....

.....

กิจกรรมที่ ๑ ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. ใจความสำคัญ คือ
๒. ใจความสำคัญปรากฏในประโยค ตำแหน่ง ได้แก่
๓. “อาหาร เครื่องนุ่งห่ม ที่อยู่อาศัย ยารักษาโรค” ย่อข้อความให้สั้น ๆ ควรใช้คำใด
๔. “เพื่อให้ประเจิดประเจ้อดูน่าเกลียด” ย่อข้อความให้สั้น ๆ ได้ความว่า

ให้นักเรียนขีดเส้นใต้ใจความสำคัญของข้อความต่อไปนี้

๕. มนุษย์เราเป็นพวกที่ชอบรับมากกว่าให้ ภาพจากสื่อและคนรอบตัวยกย้าเราเสมอว่า ความสุข คือ เป้าหมายของชีวิต และการรับความสุขก็คือการ “ดักตวง” มันใส่ตัว นี่คือการมองว่าตัวเองคือศูนย์กลาง
๖. คุณลักษณะเด่นของวัวคือความอดทน ดังนั้นจงใช้คุณสมบัตินี้ให้เต็มที่จนทุกปัญหา ไม่ว่าจะเจอเรื่องหนักหนาสาหัสเพียงไร ก็จงชนกับมันไม่หวั่นหนีจะเอาชนะอุปสรรคได้อย่างแน่นอน

๗.

ภาษาเป็นเรื่องของการเรียนรู้ ย่อมจะมีสิ่งแวดล้อมเข้ามาเกี่ยวข้องเสมอ สิ่งแวดล้อมในที่นี้คือสังคมหรือกลุ่มของผู้ใช้ภาษา เช่น เด็กไทยคนหนึ่งเมื่อเกิดใหม่ ๆ ให้ไปอยู่ในประเทศอังกฤษซึ่งไม่มีคนไทยอยู่เลย เด็กคนนั้นเมื่อเติบโตขึ้นย่อมจะพูดภาษาอังกฤษได้และถ้าไม่มีใครฝึกพูดภาษาไทยให้ ก็ย่อมจะพูดภาษาไทยไม่ได้ นี่แสดงว่าภาษาเป็นเรื่องของการเรียนรู้ที่มีสิ่งแวดล้อมเข้ามาเป็นองค์ประกอบ ถ้าภาษาเป็นเรื่องของพันธุกรรมหรือสัญชาตญาณเด็กไทยที่ไปอยู่ในประเทศอังกฤษและไม่เคยพบคนไทยมาก่อน ควรพูดภาษาไทยได้เหมือนกับภาษาแม่ของตนเอง

คำประสม

กิจกรรม ๒ จงวงกลมคำที่เป็นคำมูล

นักแสดง	ช่างยนต์	โรงเรียน	มะระ
มะเร็ง	พ่อครัว	น้ำใจ	แม่น้ำ
ชาวนา	กระถาง	ยกทัพ	ลูกน้ำ
นักเรียน	น้ำปลา	มะละกอ	ของหวาน
บิดา	แม่บ้าน	โรงเกลือ	หน้าต่าง
เตาถ่าน	รถไฟ	บะหมี่	นอกจาน
จดจำ	กันชน	ถือดี	แก้ง
ต้มยำ	ร้อนตัว	เมตร	หัวหมอ
การค้า	ชาวสวน	ผู้ชาย	ปู้ย่า
ตุ๋นเย็น	เข็มหมุด	สั้นสูง	สามารถ

นางจ
ก้นครัว
เป่ล่ะ?



สร้างคำประสมจากเกมปริศนา “เจ้า อะไรเอ่ย?”

คำว่า “เจ้า” ตามด้วยคำมูลอีกหนึ่งคำ เช่น เจ้าสาว เจ้าบ่าว เป็นต้น

๑. มีมาดั้งเดิม	เริ่มขายคนแรก	ไปไหนไม่แปลก	ขายดิบขายดี	
๒. หรรษา ร่ารวย	รูปสวยต่างหาก	ราชาลำบาก	แปลงร่างเป็นกบ	
๓. กรุ่มกริมยัมพราย	อันตรายอย่าใกล้	สาวสาวใสใจ	ไกลคนพรรคนี้	
๔. แถวนี่พี่คุม	ชุมนุมคนเก่ง	พรรคพวกอวดแบ่ง	สั่งสอนอยู่หมัด	
๕. ของดีมีค่า	อุตสาหะสะสม	เจ้าของระทม	รีบไปแจ้งความ	
๖. พระภูมิคุ้มครอง	ผองภัยไกลห่าง	เป็นสุขทุกอย่าง	ทำถูกวิธี	
๗. ใหญ่ในงานนี้	พี่รับผิดชอบ	กิน อยู่ ถาม ตอบ	ครบแล้วทั้งปวง	
๘. ใครก็ต้องเกรง	แบ่งไม้ขึ้นหрок	ยกเว้นแหงออก	เขาจ่ายหมดเลย	
๙. เมืองจีนจากมา	ค้าขายแข่งขัน	กำไรเก็บปล้น	ร่ำรวยทันตา	
๑๐. วัดข้าอย่าแตะ	แต่เนาะธรรมะ	กิเลสต้องละ	บำเพ็ญกุศล	

ฉันใจ
เล่นทาง
ปริศนา
จั่วเอง



จงวงกลมคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

คำในข้อใดเป็นคำประสม

- | | | | |
|---------------|------------|-------------|-----------|
| ๑) ก. น้ำมาก | ข. น้าน้อย | ค. น้ำลาย | ง. น้ำไหล |
| ๒) ก. น้านิ่ง | ข. น้ำเนา | ค. น้ำเหม็น | ง. น้ำมัน |
| ๓) ก. รถหยุด | ข. รถยก | ค. รถยาว | ง. รถจอด |
| ๔) ก. สีขาว | ข. ผ้าขาว | ค. ผิวขาว | ง. น้ำขาว |
| ๕) ก. แม่หลับ | ข. แม่ลูก | ค. แม่บ้าน | ง. แม่ยอม |

คำในข้อใดไม่เป็นคำประสม

- | | | | |
|-------------------------------|---------------|----------------------------|---------------|
| ๖) ก. เสือกัก | ข. เสือก่่า | ค. เสือกล้ำ | ง. เสือกัณหาว |
| ๗) ก. คอแข็ง | ข. คอทองแดง | ค. คอเจ็บ | ง. คอหอยพอก |
| ๘) ก. ปากหวาน | ข. ปากบอน | ค. ปากเบา | ง. ปากแตก |
| ๙) ก. ตาเจ็บ | ข. ตาข่าย | ค. ตาคม | ง. ตาแหลม |
| ๑๐) ก. ทางม้าลาย | ข. ห้องรับแขก | ค. ไม้ถูพื้น | ง. บ้านริมน้ำ |
| ๑๑) ก. เครื่องใน เครื่องเรือน | | ข. เครื่องปรุง เครื่องเล่น | |
| ค. เครื่องครัว เครื่องดื่ม | | ง. เครื่องเคียง เครื่องพัง | |
| ๑๒) ก. เรือใบ เรือเล่น | | ข. พ่อบ้าน พ่อครัว | |
| ค. หน้าหนา หน้าบาง | | ง. ใจดำ ใจแตก | |

๑๓) คำในข้อใดสลับที่กันแล้วไม่เป็นคำประสมทั้งสองคำ

- | | |
|--------------------|--------------------|
| ก. ใจเย็น → เย็นใจ | ข. ใจหาย → หายใจ |
| ค. ใจดี → ดีใจ | ง. ผ้าห่ม → ห่มผ้า |

๑๔) คำว่า “ของ” ประสมกับคำในข้อใดไม่เป็นคำประสม

- | | | | |
|-----------|-----------|------------|------------|
| ก. ของหาย | ข. ของสูง | ค. ของขวัญ | ง. ของเล่น |
|-----------|-----------|------------|------------|

๑๕) คำว่า “ลูก” ประสมกับคำในข้อใดไม่เป็นคำประสม

- | | | | |
|----------|-------------|------------|------------|
| ก. ลูกคอ | ข. ลูกครึ่ง | ค. ลูกเล็ก | ง. ลูกเล่น |
|----------|-------------|------------|------------|

ข้อ
รวม
ทั้งหมด



คำประสมต่อไปนี้เกิดจากชนิดของคำใดประสมกัน

- | | |
|---------------------|-------|
| ๑. พ่อ + ครัว | |
| ๒. หมอ + งู | |
| ๓. คอ + แข็ง | |
| ๔. ตีน + เต็น | |
| ๕. อ่อน + ใจ | |
| ๖. ลูก + หิน | |
| ๗. สถานี + โทรศัพท์ | |
| ๘. ที่ + ดิน | |
| ๙. ใจ + น้อย | |
| ๑๐. น้ำ + เน่า | |

ชนิด
ของคำ
ที่ได้
มา
ประกอบ



กิจกรรมที่ ๓ ให้นักเรียนหาคำประสมจากกิจกรรมปริศนาอักษรไขว้ต่อไปนี้



ห	ป	ด	ต้	ก	บ	า	ต	ร	ร
ว	ก	ำ	ส	ว	ร	ท	เ	เ	ส
ย	น	เ	พี	อ	น	ผู้	ง	สี่	อ
ใ	ง	ป	า	ก	ใ	เ	ย	อ	ฝ
ต้	ค	รี	กิ	เ	ส	ช	ด	เ	ง
ดิ	ร	ย	ฏ	บ	ง	ข	ค	ชี	ห
น	ร	ว	ณ	า	เ	จ	ผ	ต	พ
ภ	ว	ห	ร	น	ยิ	ต	ไ	า	ป
ถ	ง	ว	อ	ง	ง	า	กั	ย	พ
เ	ม	า	มิ	ท	พิ	คุ	ช	ใ	ล
ห	ว	น	น	อ	น	กิ	น	จ	ง
นี้	ผี	ด	เ	ป	รี	ย	ว	ห	แ
อ	ห	ใ	เ	ห	ม	อ	น	ว	ด
ย	พี	อ	ง	น	ค	ต	ดิ	า	ง
ย	พ	ล	เ	มี	อ	ง	น	น	ว
จ	น	ใ	พ	อ	บ	า	น	น	ะ



๑.
๓.
๕.
๗.
๙.
๑๑.
๑๓.
๑๕.

๒.
๔.
๖.
๘.
๑๐.
๑๒.
๑๔.



แบบทดสอบท้ายบท

คำอธิบาย : แบบทดสอบเป็นแบบเลือกตอบ ให้นักเรียนทำเฉพาะคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. คำดั้งเดิมในทุกภาษาจะเป็นคำพยางค์เดียวหรือหลายพยางค์ก็ได้เราเรียกคำชนิดนี้ว่าอะไร

- ก. คำพ้อง ข. คำนาม ค. คำซ้อน ง. คำมูล

๒. ข้อใดให้ความหมายของคำประสมได้ถูกต้องที่สุด

- ก. หน่วยคำศัพท์ทางภาษาไทยที่เล็กที่สุด
ข. เกิดจากคำมูล ๒ คำ ที่มีความหมายต่างกับมาเรียงกันแล้วเกิดความหมายใหม่
ค. เกิดจากการนำคำมาเรียงต่อกัน ๒ คำ เป็นคำที่มีสัมพันธ์กันทางความหมาย
ง. เกิดจากการนำคำมูลมาซ้ำคำกันเพื่อให้เกิดความหมายที่ใกล้เคียงความหมายหรือเกิดความหมาย

๓. ข้อใดเป็นคำมูลและคำประสมตามลำดับ

- ก. เสวย แสง ข. ขนม ต้มยำ ค. ประชุม ตำนาน ง. สำราญ ตะลุง

๔. ข้อใดเป็นคำมูลทุกคำ

- ก. กะลา นาฬิกา เพ็ญฟ้า ปลาเค็ม ข. กะทิ กะละมัง ตลก มะลิ
ค. น้ำใจ สะอาด ขนม ผัดเผ็ด ง. สมอ ฉลาด ข้าวผัด สวยงาม

๕. คำประสมที่เกิดจากคำนามและคำกริยาตามลำดับคือข้อใด

- ก. เดินเล่น ข. น้ำปลา ค. หมูทอด ง. ปลาเค็ม

๖. คำประสมในข้อใดมีความหมายโดยนัย

- ก. ส้มตำปู ข. ผ้าเช็ดหน้า ค. น้ำพริกเผา ง. หมอเทวดา

๗. ข้อความต่อไปนี้มีความหมายทั้งหมดกี่คำ “โรงเรียนของเราจัดการแสดงนิทรรศการเรื่องพระเครื่องและความศรัทธา”

- ก. ๒ คำ ข. ๓ คำ ค. ๔ คำ ง. ๕ คำ

๘. คำประสมในข้อใดมีคำกริยานำหน้าคำนาม

- ก. เรือนจำ ข. เสือคลุม ค. ถ่ายรูป ง. น้ำเสียง

๙. ข้อใดเป็นคำประสมและคำซ้อนตามลำดับ

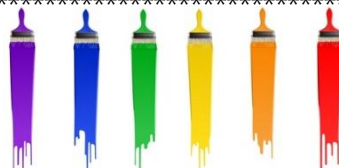
- ก. บ้านเรือน บ้านเมือง ข. หายใจ จิตใจ
ค. ข้าวต้ม ข้าวผัด ง. ทองคำ ทองแดง

๑๐. ข้อใดเป็นคำประสมทุกคำ

- ก. จานเด็ด จานร้อน จานแบน จานแปล ข. คิดถึง คิดอ่าน คิดค้น คิดดู
ค. ตะเจือก ตะตา ตะก้น ตะฉาก ง. คำขวัญ คำคม คำตั้ง คำตาย

อย่า
ความ
เป็นให้
ใจนะ





๕

รอให้น้ำลายไหลเสียก่อน



ทดสอบ กรอบความรู้

คำชวน



กิจกรรม ๑ ให้นักเรียนเติมคำตอบให้ถูกต้องที่สุด

๑. ข้อคิดจากเรื่อง รอให้น้ำลายไหลเสียก่อน
๒. คำว่า “น้ำลายไหล” สื่อความหมายว่าอย่างไร
๓. เมื่อเราเห็นอาหารที่น่ากินและเราเกิดความรู้สึกลอยลางกิน ต่อมาน้ำลายจะกลั่นน้ำลายออกมามากกว่าปกติ เรียกว่า
๔. ผู้เขียนเรื่อง รอให้น้ำลายไหลเสียก่อน มีชื่อว่า
๕. “เอ้อ... หนู ฉันมีเศษสตางค์อยู่ ๓ อัน หนูอยากจะทำอะไรบ้างไหม” เงินที่ยื่นมาให้เป็นจำนวนเงินเท่าไร
๖. คนที่ยื่นเงินให้เด็กหญิง เป็นผู้หญิงหรือผู้ชาย
๗. ผู้เขียนมีจุดมุ่งหมายในการเขียนเพื่อสิ่งใด
๘. การใช้ภาษารรณศิลป์ มีความหมายว่า
๙. คำชวน คือ
๑๐. จงอธิบายคำว่า “สูญหาย” ประกอบด้วย
๑๑. “ท่าทางที่เฟื่องฟูจิตใจคนหลากหลายชนิด ช่างเต็มไปด้วยความสุข และความพอใจอย่างเหลือล้น” คำใดเป็นคำชวน
๑๒. คำว่า “สูงดำดำขาว เหตุผล ตัดเป็นตัดตาย” เป็นคำชวนแบบใด
๑๓. คำว่า “สูญหาย เลือกละคร เร็วไว ไหวโยโต” เป็นคำชวนแบบใด
๑๔. คำว่า “ใจคอ เขตแดน ประเทศ ท้องไส้” ความหมายหลักของคำชวนอยู่ส่วนใด และคำที่ความหมายเหมือนคำหลักทำหน้าที่ใด
๑๕. คำว่า “น้ำหูน้าตา บ้านเมือง มูลฐาน บาดแผล” ความหมายหลักของคำชวนอยู่ส่วนใด และคำที่ความหมายเหมือนคำหลักทำหน้าที่ใด

รวบรวมคำชวนที่มีลักษณะต่อไปนี้ อย่างละสิบคำ



คำชวนที่มีความหมายใกล้เคียงกัน

.....			
.....			
.....			



คำซ้ำที่มีความเหมือนกัน

คำซ้ำที่มีความหมายตรงข้ามกัน

คำซ้ำเพื่อเสียง

เลข
เก้า
ที่
คู่
เลข
๒๐

ค้นหาคำศัพท์จากตัวอักษรที่กำหนดให้ในตารางข้างล่างนี้ และบอกว่าเป็นคำซ้ำประเภทใด

ย	กั	อ
ห	ล	ปู
ป	า	ง

น	ท	น
า	ถ	ง
น		ห

สิ	ท	จิ	ท
ริ	น	เ	พ
น	อ	ย	ง

๑.
.....

๒.
.....

๓.
.....

ส	น	ร	ต
ร	แ	ป	ค
ก	ส	ง	เ

ร	ด	ม	ป
ะ	ย	ธ	
ห	ธ	ย	ส



ล	ช	ฉ	อ
เ	ก	ว	ย
อ	ก	ห	เ

๔.
.....

๕.
.....

๖.
.....

แจกคำประสมและคำซ้อนต่อไปนี้ ลงในตารางให้ถูกต้อง

แปรรูป	คู่ครอง	ใจความ	ห้ามปราม	หนองเหนียว
เสื่อมเสีย	เครื่องประดับ	ข้าราชการ	ด้อยค่า	เพื่อนร่ำ
บ้านเมือง	เปรียบเทียบ	ใหญ่หลวง	มั่นคง	ล่องเลย
กราบทูล	เกี่ยวพัน	ฝีมือ	ขบกัด	แผ่นดิน

คำประสม	คำซ้อน

พวก
นาง
ทำใจ



เติมคำซ้อนของคำต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

- | | | |
|----------------|------------------|----------------|
| ๑) หยูก | ๒) คราว | ๓) จิต |
| ๔) รอย | ๕) เคลื่อน | ๖) กลาด |
| ๗) ค่อน | ๘) ครั้น | ๙) ค่อน |
| ๑๐) น้อม | ๑๑) ผ่อน | ๑๒) พู |
| ๑๓) แพลง | ๑๔) ซึม | ๑๕) ครอง |

คำซ้ำ

กิจกรรม ๒ เติมคำตอบที่ถูกต้อง

คำซ้ำที่ขีดเส้นใต้เป็นส่วนต่อไปนี้มีความหมายว่าอย่างไร

- รถเล่นมาดี ๆ แล้วเครื่องก็ดับไปดี้อ
- ไป ๆ มา ๆ เราก็ได้มาเรียนอยู่โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม)
- เธอรู้ภาษาไทยแค่ ง ๆ ปลา ๆ ยังจะมาอวดดีอีก
- เขาพูด ๆ อยู่แล้วก็หยุดไปเฉย ๆ



คำต่อไปนี้เป็นคำซ้ำประเภทใด

- ๑) สาว ๆ วง TWICE น่ารักกันทุกคน
- ๒) จินนัตเพื่อนไปดูหนังเกือบ ๆ บ่ายสาม
- ๓) คิด ๆ แล้ว เราน่าจะไปเที่ยวเชียงใหม่
- ๔) ที่ไหน ๆ ก็ไม่สบายเท่าห้องสมุด
- ๕) เราควรทำงานให้เสร็จเป็นเรื่อง ๆ ไป
- ๖) คนมาชมคอนเสิร์ต GOT7 เป็นพัน ๆ คน
- ๗) ฉันรู้สึกคล้าย ๆ ว่าจะตกหลุมรักเธอซะแล้ว
- ๘) ลิซายืนอยู่กลาง ๆ แถวเพื่อรอซื้อตั๋วหนัง
- ๙) ปิดเทอมที่ผ่านมาฉันอยู่บ้านเอาแต่นั่ง ๆ นอน ๆ
- ๑๐) นักร้องแร็ปเปอร์บางคนชอบใส่เสื้อตัวใหญ่ ๆ



อธิบายว่าคำต่อไปนี้ไม่เป็นคำซ้ำ เพราะอะไร

- ๑) ปาว ๆ , ฉอด ๆ , หลัด ๆ , หยก ๆ

- ๒) จะจะ

- ๓) นานา, เขาเขา, อันอัน



คำอธิบาย : แบบทดสอบเป็นแบบเลือกตอบ ให้นักเรียนทำเฉพาะคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. ข้อใดเป็นคำซ้อนทุกคำ

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| ก. แขนขิด กับแก้ม เก่งกาจ | ข. รีดไถ กล่าวหา เอาอย่าง |
| ค. อ้อยอิ่ง ปาวร้อง โยนกลอง | ง. หมดสั้น กัดดัน ใหม่เอี่ยม |

๒. “.....ของคนเจ็บไม่ได้หนักหนาอะไร” ควรเติมคำซ้อนความหมายตรงกับคำส่วนหลัง ข้อใดลงในช่องว่าง

- | | | | |
|----------|------------|------------|-----------|
| ก. อาการ | ข. ร่างกาย | ค. บาดเจ็บ | ง. บาดแผล |
|----------|------------|------------|-----------|

๓. ข้อใดมีคำซ้อนมากที่สุด

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| ก. แต่หนาวใจยากแค้นนี้แสนเข็ญ | ข. ออกแออัดผู้คนอยู่ล้นหลาม |
| ค. ในแหล่งหล้าใครไม่มีเสมอเหมือน | ง. ไม่สมประกอบทรัพย์สินก็ขัดสน |

๔. ข้อใดเป็นคำซ้อนทุกคำ

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| ก. กล้ากลืน เคยตัว ติดตาม | ข. ร้อยหรร โศกศัลย์ ตกยาก |
| ค. พรังพร้อม หง่างเห่ง วังเวง | ง. อวดอ้าง หมายมาด เคลื่อนคล้อย |

๕. ข้อใดคือความหมายของคำซ้อน

- ก. เป็นหน่วยคำศัพท์ทางภาษาไทยที่เล็กที่สุด
- ข. เกิดจากคำมูล ๒ คำ ที่มีความหมายต่างกับมาเรียงกันแล้วเกิดความหมายใหม่
- ค. เกิดจากการนำคำมาเรียงต่อกัน ๒ คำ เป็นคำที่มีสัมพันธ์กันทางความหมาย
- ง. เกิดจากการนำคำมูลมาซ้ำคำกันเพื่อให้เกิดความหมายที่ใกล้เคียงความหมายหรือเกิดความหมายใหม่

๖. ข้อใดไม่มีคำซ้อน

- ก. หน้าตาของเจนนี่ดูสดใสขึ้นเมื่อทราบข่าวคนรักของเธอ
- ข. แอ้งจี้ไม่รู้จักมักคุ้นกับเจมส์แต่เขาก็มาชวนเธอทำงาน
- ค. เอ็มม่าตกอยู่ในวังวนของความทุกข์ที่ดูจะหาทางออกไม่ได้
- ง. ลิซ่าไม่เคียดร้อนที่คนเข้าใจผิดเรื่องการทำงานของเธอ



๗. ข้อใดเป็นคำซ้อนทุกคำ

- ก. กล้ากลิ่น เคยตัว ติดตาม
- ข. ร้อยหรือ โศกศัลย์ ตกยาก
- ค. พรั่งพร้อม ห่างเห่ง วังเวง
- ง. อวดอ้าง หมายมาด เคลื่อนคล้อย

๘. “.....เขาโหดเหี้ยมเหลือเกิน” ควรเติมคำซ้อนความหมายตรงกับคำที่อยู่ส่วนหน้า ข้อใดลงในช่องว่าง

- ก. ใจดำ
- ข. หน้าตา
- ค. ใจคอ
- ง. นิสัย

๙. คำซ้อนในข้อใดมีความหมายเหมือนคำที่อยู่ส่วนหน้า

- ก. แข้งขา
- ข. ขบขัน
- ค. บาดแผล
- ง. ท้องไส้

๑๐. ข้อใดเป็นคำซ้ำมีความหมายต่อเนื่องกันเป็นหลายครั้ง

- ก. เขาจัดข้อมูลเป็นส่วน ๆ
- ข. เราควรพิจารณาเป็นเรื่อง ๆ
- ค. เตือน ๆ เขาหน่อย
- ง. บ่าย ๆ ฉันจะไปซื้อของ

๑๑. ข้อใดเป็นคำซ้ำที่มีความหมายแยกเป็นส่วน ๆ

- ก. ฉันคิด ๆ ดูแล้วก็อยากไปเรียนต่อ
- ข. กินขนมให้หมดเป็นจาน ๆ ไป
- ค. ช่างกินกล้วยเป็นหวี ๆ
- ง. นักท่องเที่ยวเดินทางเป็นกลุ่ม ๆ

๑๒. ข้อใดเป็นคำซ้ำที่มีความหมายไม่เฉพาะเจาะจง

- ก. เขานัดให้ฉันไปหาเขา ๆ
- ข. รถยนต์ยี่ห้อนี้ราคาเป็นล้าน ๆ
- ค. เคี้ยวอาหารช้า ๆ ระวังติดคอ
- ง. เขามักป่วยบ่อย ๆ ให้ระวังให้ดี

๑๓. ข้อใดเป็นคำซ้ำที่มีความหมายอ่อนลง

- ก. กิน ๆ เข้าไป อย่าเรื่องมาก
- ข. เพิ่งหายไข้ ค่อย ๆ เดินอย่ารีบร้อน
- ค. ฉันเดิน ๆ อยู่เขาก็วิ่งเข้ามาหา
- ง. เขียน ๆ ไปเดี๋ยวก็เก่งเอง

๑๔. ข้อใดเป็นคำซ้ำที่มีความหมายเป็นพหูพจน์

- ก. สาว ๆ แต่งตัวกันเสร็จหรือยัง
- ข. อายุมากแล้วยังแต่งตัวเหมือนสาว ๆ
- ค. หนู ๆ ช่วยนั่งลงให้เป็นระเบียบ
- ง. เด็กดีมนมเป็นกล่อง ๆ

๑๕. ข้อใดมีคำซ้ำที่แสดงความหมายต่างจากข้ออื่น

- ก. ฝนตกพรำ ๆ ทั้งคืน
- ข. ป้าของสมชาติชอบพูดซ้ำ ๆ
- ค. อีสระรักษ์ชอบใช้ดินสอให้หมดไปเป็นแท่ง ๆ
- ง. ยศภัทรรำ ๆ จะขอเกษียณอายุราชการ



๖

เก็บมาเล่า เอาจมาคุย



ថ្ងៃច័ន្ទ ថ្ងៃច័ន្ទ happy day

นักวิทยาศาสตร์เชื่อว่า ดิ๊งเป็นสัตว์ที่ฉลาด มีองค์ความรู้ พวกมันรู้ว่าจะหาบินไปในทิศทางที่มีแสงสว่างข้างเขื่อนทางออกจากห้อง แต่เมื่อมันต้องมาอยู่ในช่วงต ซึ่งเขื่อนสามารถฉกที่ดิ๊งไม่เคยประสบมาก่อน มันก็ยังคงเชื่อในความคิดแบบเดิม ๆ ไม่เปลี่ยนแปลง คือ ต้องบินออกทางแสงสว่างเท่านั้น แต่สำหรับแมลงวันเป็นสัตว์ที่ไม่มีความคิดเป็นตขหะอะไร ดังนั้นเมื่อมันถูกจับไว้ในขวด มันจึงบินชนผนังขวดเกาะทางไปเรื่อย ๆ จนในที่สุดก็พบที่ทางออก

[illegible]

กิจกรรม ๑ ให้นักเรียนหาคำพ้องเสียงที่กำหนดให้ต่อไปนี้พร้อมบอกความหมายให้ถูกต้อง

คำพ้องเสียง	ความหมาย
ชาด	
ชาติ	
กาญจน์	
กาน	
กานต์	
กานท์	

คำพ้องเสียง	ความหมาย
การ	
การณ์	
กาล	
ภาพ	
เกษียณ	
เกียณ	

คำพ้องเสียง	ความหมาย
เกเชียร	
จัน	
จันท์	
จันทร	
จันทน์	
กัน	
กันท์	
กันณ	
กันต์	
กันย	
โจทย	
โจทก์	

คำพ้องเสียง	ความหมาย
คำนวณ	
คำนวณ	
บาด	
บาตร	
บาตร	
บาท	
บาศ	
บาศก์	
นาก	
นาค	
นาฏ	

ให้นักเรียนเติมคำพ้องเสียง(คำที่ขีดเส้นใต้) ให้ถูกต้อง

- ๑) จักตอก เครื่อง..... ประ.....
 ๓) ผูกพัน สัม..... ผิว.....
 ๕) ประสาน สง..... มหา.....
 ๗) สีสัน จัด..... สร้าง.....
 ๙) คุณค่า ทาส แมลง
 ๑๑) วันจันทร์ ลูก..... โลง
 ๑๓) บาดแผล บ่วง..... ลูก.....
 ๑๕) ผู้เฒ่า แก่ เทียม

- ๒) สะบัด สม..... นาม.....
 ๔) ผักกาด ประ..... เก่ง.....
 ๖) กานพลู ประสบ..... เทศ.....
 ๘) ข้าวสุก วัน..... ความ.....
 ๑๐) ดอกพุด วัน..... พระ.....
 ๑๒) ระนาด ศิลป์ พิ.....
 ๑๔) รถยนต์ น้ำ ราคา

คำพ้องรูป

กิจกรรม ๒ ให้นักเรียนหาคำพ้องรูปที่กำหนดให้ต่อไปนี้พร้อมบอกความหมายให้ถูกต้อง

คำพ้องรูป	คำอ่าน	ความหมาย
เพลลา		
เพลลา		
ปรัก		
ปรัก		
วน		
วน		
แหน		
แหน		

นรินทร์
ส่งกัน
ไว้ฉันก็
ส่งกัน
นง



ปักเป้า		
ปักเป้า		
ตุนุ		
ตุนุ		
เขมา		
เขมา		



ให้เขียนคำอ่านของคำพ้องรูปต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. มีการแข่งขันว่าระหว่างว่าจู่พากับปักเป้า (.....), ปลาปักเป้า (.....) เป็นปลาที่มีพิษ
๒. คนแหม (.....) ปลุกดันแหม (.....) ไว้หลายต้น
๓. อาวุธของกึ่ง คือ กรี (.....) ส่วนอาวุธของกรี (.....) คือ งา
๔. คุณแม่รักและหวงแหน (.....) ลูกสาวคนนี้นัก, คุณพ่อซ่อนแหน (.....) มาให้เปิดกิน
๕. เพลา (.....) รถของลุงหัก, เพลา (.....) นี้มีข้าศึกมาประชิดเมืองแล้ว
๖. ต้นเสมา (.....) ที่อยู่ข้างโบสถ์สูงเกือบเท่าใบเสมา (.....) แล้ว
๗. น้องสระ (.....) ผมเสร็จแล้ว ก็มาฝึกอ่านคำที่มีสระ (.....) ไอ
๘. พี่นั่งขัดสมาธิ (.....) เพื่อทำสมาธิ (.....) อยู่ที่ห้องพระ
๙. น้อง ๆ ทบทวนเรื่องสระ (.....) ต่าง ๆ อยู่ที่ริมสระ (.....) ข้างบ้าน
๑๐. ทหารมีความเสียสละยอมพลี (.....)ชีพเพื่อชาติ, เครื่องบวงสรวงเรียกอีกอย่างว่า พลี (.....)
๑๑. หัวมันขึ้นนี้มีลักษณะสาก (.....), หนูแดงช่วยไปหยิบสาก (.....) ให้พ่อมาดักปลาหนอยสีก
๑๒. ผู้หญิงคนนั้นน้อมกรอด (.....) จริ่งเขี้ยว, นกกรอด (.....) ส่งเสียงร้องอยู่หลังบ้าน

คำพ้องรูป – พ้องเสียง

กิจกรรม ๓ หาความหมายของคำพ้องรูป – พ้องเสียงให้ถูกต้อง

คำพ้องรูป – พ้องเสียง	ความหมาย
แกะ (๑)	
แกะ (๒)	
ขัน (๑)	
ขัน (๒)	
ขัน (๓)	
ขัน (๔)	
ขัน (๕)	
ขัน (๖)	
ท่า (๑)	
ท่า (๒)	
ท่า (๓)	



คำพ้องความ

กิจกรรม ๔ จงหาคำที่มีความหมายเหมือนกัน จากคำที่กำหนดให้อย่างน้อยข้อละ ๕ คำ

เริ่ม
ทำหัวใจ
ให้มั่นคง



ความหมาย	คำไวพจน์
กษัตริย์	
ผู้หญิง	
ครู	
นาค	
ดอกบัว	
พระจันทร์	
พระอาทิตย์	
ท้องฟ้า	
แผ่นดิน	
แม่น้ำ	
ลม	
ไฟ	
นก	
ม้า	
ภูเขา	
ป่า	
ต้นไม้	
ดอกไม้	
คำพูด	
ท้องฟ้า	
งู	



คำอธิบาย : แบบทดสอบเป็นแบบเลือกตอบ ให้นักเรียนทำเฉพาะคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. ข้อใดเป็นคำพ้องเสียงทุกคำ

- ก. กาญจน์ , กรรณ ข. สุนทร , ศุลากร ค. พันธุ์, พรรณ ง. ชัน, ชัน

๒. ข้อใดมีคำที่มีความหมายต่างจากพวก

- ก. นงเยาว์ โฉมตรู ข. กัลยา อรไท ค. นงคราญ สกุน ง. สายสมร อนงค์

๓. ข้อใดมีคำพ้องเสียงที่สะกดผิด

- ก. เมื่อวันจันทร์เราไม่มาโรงเรียนเพราะไม่สบาย
ข. เมื่อวานเราไปตลาดกับคุณแม่จึงซื้อลูกจันมาฝากเธอด้วย
ค. ที่บ้านเราปลูกต้นจันกะพ้อ ดอกหอมมาก
ง. น้ำจันท์เป็นสิ่งไม่ดี พวกเราทุกคนควรงดเว้น

๔. ข้อใดเขียนคำที่อ่านออกเสียง “กาน” ผิด

- ก. กาลสมัย ข. กาลทวีป ค. กลอนกานท์ ง. ผู้สังเกตการณ์

๕. ข้อใดไม่มีคำพ้อง

- ก. น้องชอบดอกไม้สีเหลืองมากกว่าสีอื่น ๆ ข. วันนี้นั้นหิวมากเลยกินข้าวหลามเสียจนท้องหลาม
ค. ผมว่าการกระทำของเขาเป็นการชักศึกเข้าบ้าน ง. ไม่มีช่างคนไหนรับซ่อมบ้านให้ ผมซ่อมเองก็ได้

๖. ข้อใดเป็นคำพ้องรูปทุกคำ

- ก. สระ ยุติ ข. กรี กลี ค. เสมา เขม่า ง. เพลา ปริก

๗. ข้อใดมีคำพ้องต่างจากพวก

- ก. เขาใส่ของมีค่าราคาแพงจึงถูกคนฆ่าเพื่อแย่งไป
ข. คำว่าสระเวลาเขียนต้องมีสระอะด้วย
ค. แม่ไปซื้อพันธุ์ไม้มาหนึ่งพันบาท
ง. เราส่งลูกขึ้นไม่ไหวแต่แม่ค้าให้ลูกขึ้นไหม่มาตั้งหลายไม้

๘. คำว่า “เขา” ในข้อใดทำหน้าที่ต่างจากพวก

- ก. สัตว์จำพวกกวางจะมีเขาที่สวยงามจึงทำให้ถูกมนุษย์ล่ามากที่สุด
ข. ลุงเลี้ยงนกเขาเพราะว่ามีเสียงที่ไพเราะ
ค. อาทิตย์นี้เราหยุดหลายวันเราไปป็นเขากันเถาะ
ง. เขารักเธอมากเลยนะ

๙. คำพ้องในข้อใดมีความหมายต่างกันมากที่สุด

- ก. ทุกคนเล่าเรื่องซ้ำกันแต่เขาไม่รู้ลึกซึ้งมากที่สุด ข. กันพยายามกันพวกเขาไม่ให้ทะเลาะกัน
ค. เธอเองไม่ใช่หรือว่าเธอกำลังหลงตัวเอง ง. พระฉันอาหารที่ฉันนำมาถวาย

๑๐. ข้อใดมีความหมายต่างจากพวก

- ก. ปทุม ข. บุชบา ค. บุหงา ง. ผกา



๗

เข้าเมือง**ตาหลั่ว** ต้อง**หลั่ว**ตาตาม



ทดสอบ กรอบความรู้

เรียนรู้เรื่อง สำนวน สุภาษิต คำพังเพย

กิจกรรม ๑ จงตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. ขุนวิจิตรมาตรา ได้อธิบายสำนวน “เข้าเมืองตาหลิ่ว ต้องหลิ่วตาตาม” ในหนังสือสำนวนไทยว่า

.....

๒. “เข้าเมืองตาหลิ่ว ต้องหลิ่วตาตาม” เมื่อนำมาใช้เป็นสำนวนหมายความว่า

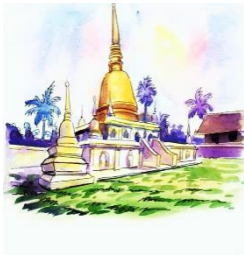
.....

๓. สุภาษิต หมายถึง

.....

๔. สุภาษิตที่ใช้ในสังคมไทยได้ปรากฏในวรรณคดีเรื่องต่าง ๆ เช่น

.....



อตุตา หิ อตุตโน นาโถ อ่านว่า

ความหมาย

ปมาโท มจฺจุโน ปทฺธิ อ่านว่า

ความหมาย

อเวเรน จ สมฺมมฺนฺติ อ่านว่า

ความหมาย

กลฺยาณการี กลฺยาณํ อ่านว่า

ความหมาย



ตักน้ำใส่กะโหลก ชะโงกดูเงา หมายถึง

น้ำขึ้นให้รีบตัก หมายถึง

น้ำซุ่นไว้ใน น้ำใสไว้นอก หมายถึง

รักยาวให้บัน รักสั้นให้ต่อ หมายถึง

รักวัวให้ผูก รักลูกให้ตี หมายถึง

อย่าไว้ใจทาง อย่าวางใจคน หมายถึง



๕. คำพังเพย หมายถึง

กำแพงมีหู ประตูมีช่อง ใช้ในความหมายว่า

จุดได้คำต่อ ใช้ในความหมายว่า

ตำน้ำพริกละลายแม่น้ำ ใช้ในความหมายว่า

ปิดทองหลังพระ ใช้ในความหมายว่า

น้ำท่วมทุ่ง ผักบุ้งโหรงเหรง ใช้ในความหมายว่า

รำไม่ดี โทษปีโทษกลอง ใช้ในความหมายว่า



กิจกรรม ๒ อ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้ แล้วบอกว่ามีใจความใกล้เคียงกับสำนวนใด

๖. มนุษย์นี้ที่รักอยู่สองสถาน
ที่พึ่งหนึ่งพึ่งได้แต่กายตน
แม่นใครรักรักมั่งซังซังตอบ
รู้สิ่งไรไม่รู้รู้วิชา

บิดามารดาก็รักมักเป็นผล
เกิดเป็นคนคิดเห็นจึงเจรจา
ให้รอบคอบคิดอ่านนะหลานหนา
รู้รักษาตัวรอดเป็นยอดดี

พระอภัยมณี ของ สุนทรภู่

ตรงกับสำนวน

๗. อันคำคมลมบุรุษนั้นสุดกล้า
จระเว้งตั้งมั่นในสันดาน
เขารักจริงให้สู้ขอกับพ่อแม่
เขาไม่เลี้ยวไล่จับจะอับอาย

เขาย่อมว่ารสลื่นนี้กินหวาน
อย่าลนลานหลงระเริงด้วยเชิงชาย
อย่าวิ่งแร่หลงงามไปตามง่าย
ต้องเป็นหม้ายอยู่กับบ้านประจันตน

สุภาชิตสอนหญิง



ตรงกับสำนวน

๘. ความรู้คู่เปรียบด้วย
สุจริตคือเกราะบัง
ปัญญาประดุจดั่ง
กุมสติด่างโล่ป้อง

กำลัง กายแฮ
ศาสตร์พ้อง
อาวุธ
อาจแกลั่วกลางสนาม

ประชุมโคลงสุภาชิต ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

ตรงกับสำนวน

๙. อันข้าไทได้พึ่งเขาจึงรัก
เขาหน่ายหนีมิได้อยู่คู่ชีวา

แม่นถอยศักดิ์สิ้นอำนาจวาสนา
แต่วิชาช่วยกายจนวายปราณ

เพลงยาวถวายโอวาท ของ สุนทรภู่

ตรงกับสำนวน

๑๐. ปลาข้าวปั้นห่อด้วย
ใบกัมพูชาคาวปลา
คือคนหมู่ไปหา
ได้แต่ร้ายร้ายฟัง

ใบคา
คละคลุ้ง
คบเพื่อน พาลนา
เฟื่องให้เสียพงศ์

โคลงโลกนิติ พระนิพนธ์ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาเดชาดิศร

ตรงกับสำนวน

สถานการณ์ต่อไปนี้ตรงกับสำนวนใด

๑. นักเรียนควรรีบทำการบ้านให้เสร็จทุกครั้ง ไม่ควรปล่อยสะสมไว้มากเกินไป

ตรงกับสำนวน

๒. เธออุตส่าห์ช่วยเขาทำรายงาน กลับถูกกล่าวหาว่าอยากประจบเอาใจเขา

ตรงกับสำนวน

๓. เธอจะเอาอะไรก็บอกมาตรง ๆ ไม่ต้องมาบรรยายให้มากความ

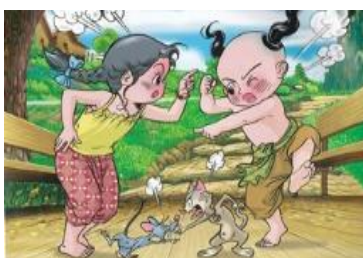
ตรงกับสำนวน

๔. พี่น้องคลานตามกันมาแท้ ๆ แต่เข้าใจกันเมื่อไรเป็นต้องทะเลาะกันทุกที

ตรงกับสำนวน

๕. เขาค้ายาเสพติดจนร่ำรวย มีหน้ามีตาในสังคม แต่ในที่สุดเขาก็ถูกตัดสินประหารชีวิต

ตรงกับสำนวน



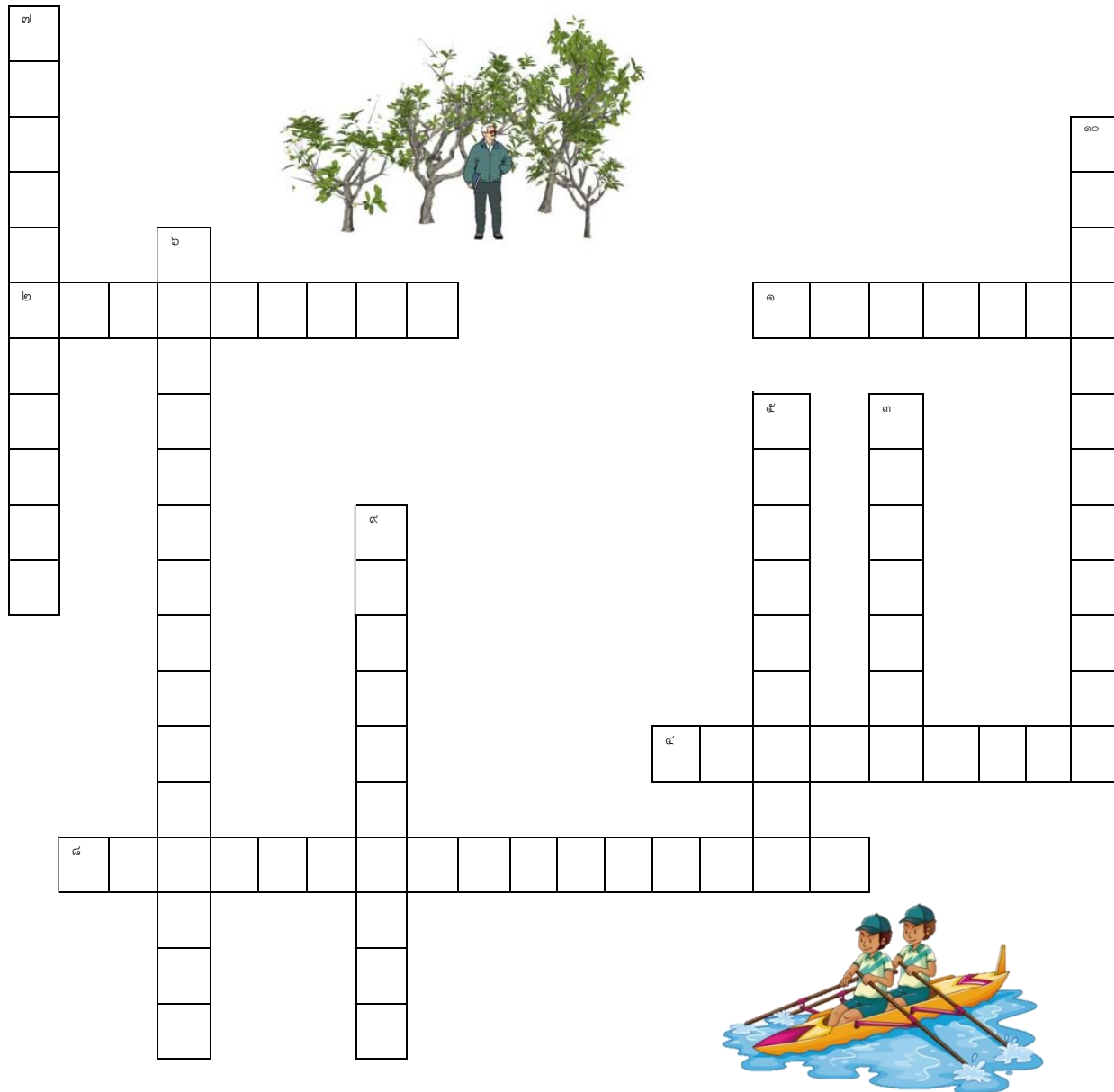
๖. ๗. ๘.

๙. นักเรียนคิดว่า นิยายส่วนตัวของนักเรียนตรงกับสำนวน พร้อมอธิบาย

๑๐. นักเรียนคิดว่า การเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียน ตรงกับสำนวนใดมากที่สุด พร้อมอธิบายประกอบ



กิจกรรม ๓ มาสนุกกับปริศนาอักษรไขว้หาสำนวน สุภาษิต และคำพังเพย



ความหมายของสำนวน สุภาษิต คำพังเพย

แนวตั้ง	แนวนอน
๓. เมื่อหมดอำนาจ ความชั่วที่ทำไว้ก็ปรากฏ	๑. ถูกซ้ำเติม เมื่อพลาดพลั้ง
๕. ทั้งคู่ดีเลวพอกัน	๒. คนใกล้ชิดที่จะคอยทำร้ายเมื่อใดก็ได้
๖. เข้าเถื่อนอย่าลืมพรา ให้รอบคอบ	๔. สอนเท่าไรก็ได้ผล
๗. ทำดีแต่ไม่มีใครยกย่อง	๘. พฤติกรรมกลับกลอก กระล่อนมากจนตามไม่ทัน
๙. คนที่มีสติปัญญาพอ ๆ กัน เมื่อต้องมาแข่งขันก็อาจจะเสมอกัน	
๑๐. คนที่ทำอะไรไม่จริงจัง เจออุปสรรคนิดหน่อยก็ล้มเลิก	

นักเรียนนำสัตว์ที่กำหนดให้มาแต่งเป็นสำนวน สุภาษิต และคำพังเพย โดยไม่ให้ซ้ำกัน



.....



.....



.....



.....



.....



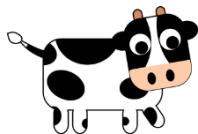
.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



“เรียกว่าไม่เคยลืมเลยแหละ ตอนที่เราไปเข้าค่ายต่างจังหวัดแล้วศักดิ์ชายแอบไปทำความสะอาดห้องสมุดของชุมชนเพียงคนเดียว แต่กลับบอกใครต่อใครว่าพวกเรา

“ฉันจะรอคุณะ แล้วพบกัน” พิมพ์พรกล่าวลา

[illegible]



คำอธิบาย : แบบทดสอบเป็นแบบเลือกตอบ ให้นักเรียนทำเฉพาะคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. ข้อใดมีความหมายตรงกับสำนวน "กินปูนร้อนท้อง"

- ก. คนทำผิดมักกระวนกระวายใจ
- ข. คนทำผิดมักจะชอบแก้ตัว
- ค. คนทำผิดมักจะแสดงอาการพิรุณออกมา
- ง. คนทำผิดมักจะเพเลอบอกโดยไม่รู้ตัว

๒. “เขาเป็นคนมีอำนาจ สามารถขึ้นต้าย ปลายเป็น” มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก. ใช้ให้ตายให้เป็นได้
- ข. ทำอะไรก็ได้
- ค. มีอำนาจคับฟ้า
- ง. ว่าอย่างไรเป็นอย่างนั้น

๓. “การทำอะไรไปล่วงหน้า ทั้ง ๆ ที่ไม่ทราบถึงผลลัพธ์” ตรงกับสำนวนในข้อใด

- ก. น้ำลอดใต้ทราย
- ข. หวังน้ำบ่อหน้า
- ค. หว่านพืชหวังผล
- ง. ไม่เห็นน้ำตดกระบอก

๔. “ปิดสวะให้พ้นตัว” ข้อใดอธิบายความหมายได้ถูกต้อง

- ก. การเตือนให้รู้จักรักษาความสะอาดทั้งในบ้านและนอกบ้าน
- ข. การมีนิสัยมักง่าย ปิดภาระให้พ้นตัว
- ค. การไม่รับผิดชอบในงานที่ตนได้รับมอบหมาย
- ง. การรักษามลประโยชน์ของตนโดยไม่ใส่ใจว่าผู้อื่นจะเดือดร้อนเพราะการนั้น

๕. “สิ่งที่เบียดเบียนอยู่ใกล้ตัว” ตรงกับสำนวนในข้อใดมากที่สุด

- ก. หินเสื่อปะจระเข้
- ข. ขว้างงูไม่พ้นคอ
- ค. หนามยอกอก
- ง. ช้างสาร งูเห่า ข้าเก่า เมียรัก

๖. “คนที่ทำสิ่งใดโดยวิธีรุนแรง” ตรงกับสำนวนในข้อใด

- ก. น้ำเชี่ยวอย่าเอาเรือขวาง
- ข. หักด้ามพร้าด้วยเข่า
- ค. ตัดไปหัวลม
- ง. ชิงกีร์ล่าช้าก็แรง

๗. “หาความเดือดร้อนใส่ตัวเองโดยใช้เหตุ” ตรงกับสำนวนในข้อใด

- ก. เอาเนื้อมาสู้เสือ
- ข. เอามือชุกหีบ
- ค. เอาเนื้อไปแลกกับหนัง
- ง. เอาทองไปรู้กระเบื้อง

๘. สำนวนใด “มุ่งสอนผู้หญิงโดยเฉพาะ”

- ก. ชิงสุกก่อนห่าม
- ข. ปลุกเร้านคร่อมตอ
- ค. น้ำตาลโกล้มต
- ง. กินน้ำได้ศอก

๙. “อยู่ดีไม่ว่าดีไปเอาลูกเขามาเลี้ยง เป็นการ แท้ ๆ” ตรงกับสำนวนในข้อใด

- ก. แก้วง่าหาเสี้ยน
- ข. เอามือชุกหีบ
- ค. ฟุ้งหอกเขารก
- ง. หาเหาใส่หัว

๑๐. สำนวนข้อใดมีรากฐานจากสภาพแวดล้อมที่อยู่ห่างไกลตัวเราที่สุด

- ก. ตีเรือทั้งโกลน
- ข. ถอยหลังเข้าคลอง
- ค. ชักแม่น้ำทั้งห้า
- ง. ขนทรายเข้าวัด

ณัชชา
ในมดรัก
นิดก็จมีด
เทอมแล้ว
สู้ ๆ นะ





คำไทย

ประจำสัปดาห์



~ ୧୦ ~

This image shows a blank sheet of white paper designed for writing. It features a series of evenly spaced horizontal blue lines across its entire width. A single vertical red line runs down the left side of the page, creating a narrow margin. The paper is otherwise completely empty, with no text or other markings.





โรงเรียนสาริด
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม)



โรงเรียนสาริต
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม)

~ ৫৫ ~









This image shows a blank sheet of white paper designed for writing. It features a series of evenly spaced horizontal blue lines that run across the width of the page. A single vertical red line is positioned on the left side, creating a narrow margin. The paper is otherwise completely empty, with no text or other markings.







This image shows a blank sheet of white paper designed for writing. It features a series of evenly spaced horizontal blue lines that run across the width of the page. A single vertical red line is positioned on the left side, creating a narrow margin. The paper is otherwise empty, with no text or other markings.



This image shows a blank sheet of white paper designed for writing. It features a series of evenly spaced horizontal blue lines that run across the width of the page. A single vertical red line is positioned on the left side, creating a narrow margin. The paper is otherwise completely empty, with no text or other markings.



โรงเรียนสาริด
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม)

ประธานมิตร (ฝ่ายมัธยม)

~ ལྟོ ~



"ความสำเร็จไม่ได้มาจากความบังเอิญ
แต่มาจาก ความเสียสละ ขยันหมั่นเพียร
ศึกษาเรียนรู้อย่างหนัก และเหนือสิ่งอื่นใด
มันมาจากความรักในสิ่งที่กำลังทำ
หรือเรียนรู้อยู่นั่นเอง"

--- Pele ---

