



รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

รหัสวิชา GMD2120 รายวิชา การออกแบบภาพประกอบ

สาขาวิชาการออกแบบกราฟิกและมัลติมีเดีย

คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ภาคการศึกษา 1 ปีการศึกษา 2568

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา GMD2120
ชื่อรายวิชาภาษาไทย การออกแบบภาพประกอบ
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ Illustration Design

2. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้ (ถ้ามี)

-

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน (section)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุภัทรา ลูกรัมย์ อาจารย์ผู้รับผิดชอบและอาจารย์ผู้สอน
สาขาวิชาการออกแบบกราฟิกและมัลติมีเดีย ชั้นปีที่ 2 จำนวน 2 กลุ่มเรียน 001, 002

4. ภาคการศึกษา/ ปีการศึกษาที่เปิดสอนรายวิชา

1 / 2568

5. สถานที่เรียน คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน	จำนวนชั่วโมงที่สอนจริง	ระบุเหตุผลที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอน หากมีความแตกต่างเกิน ๒๕%
1	4	4	-
2	4	4	-
3	4	4	-
4	4	4	นศ.เลือกทำงานออกแบบภาพประกอบระหว่างเรียน ไม่น้อยกว่า 3 งาน
5	4	4	-
6	4	4	-
7	4	4	-
8	-	-	สัปดาห์สอบกลางภาค
9	4	4	-
10	4	4	-
11	4	4	-
12	4	4	มอบหมายงานกลุ่มส่งลงแชร์ได้ฟี่
13	4	4	-
14	4	4	-
15	4	4	-
16	4	4	-
17	-	-	นำเสนองานกลุ่มการออกแบบภาพประกอบเกม (Final Project)

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

ระบุหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน และพิจารณานัยสำคัญของหัวข้อต่อผลการเรียนรู้ของรายวิชาและหลักสูตร ในกรณีที่มีนัยสำคัญให้เสนอแนวทางชัดเจน

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชัดเจน
การออกแบบภาพประกอบด้วยภาพถ่าย	รายละเอียดการใช้ภาพถ่ายในการออกแบบภาพประกอบสำหรับการออกแบบเว็บไซต์ยังน้อยไป	อธิบาย ยกตัวอย่างที่เกี่ยวข้องเพิ่มเติม
ภาพประกอบในงานภาพเคลื่อนไหวและโมชันกราฟิก	วิธีการออกแบบและสร้างสรรค์ผลงานเพื่อนำไปใช้ในงานภาพเคลื่อนไหวยังขาดความแปลกใหม่ น่าสนใจ	อธิบาย ยกตัวอย่างงานที่เกี่ยวข้อง

3. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิภาพ		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	ผู้เรียนต้องนำเสนอแนวคิดที่เป็นของตนเองโดยไม่คัดลอกแบบผู้อื่น	✓		-
ความรู้	อธิบายหลักการ วิธีการออกแบบ ถาม-ตอบ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น	✓		-
ทักษะทางปัญญา	ผู้เรียนสร้างสรรค์งานออกแบบตามแนวคิดที่นำเสนอไว้	✓		-
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	มอบหมายงานกลุ่ม	✓		-
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	การนำเสนอผ่านช่องทางออนไลน์ สร้างงานภาพเคลื่อนไหวเล่าเรื่องราว	✓		-

4. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

ระบุข้อเสนอเพื่อการปรับปรุงวิธีสอน ซึ่งได้จากปัญหาที่พบในข้อ 3

.....

หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน 80 คน
2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา 72 คน
3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) 8 คน คิดเป็นร้อยละ 10
4. จำนวนนักศึกษาที่ลาออก 2 คน คิดเป็นร้อยละ 2.5
5. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	10	12.50
A -	13	16.25
B +	14	17.50
B	8	10.00
B -	2	2.50
C +	6	7.50
C	7	8.75
C -	4	5.00
D +	2	2.50
D	-	-
D -	-	-
F	-	-
I	3	3.75

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

-

6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

ระบุความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน มคอ.๓ หมวด ๕ ข้อ ๒

6.1 ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
นักศึกษาส่งงานไม่ระบุชื่อ ระบุหมู่เรียนไม่ถูกต้อง	ลงรายวิชาต่างหมู่เรียน ทำให้สับสน ตรวจสอบลำบาก

6.2 ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้(ถ้ามี)

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
นักศึกษาส่งงานล่าช้าเกินกำหนดและไม่ติดตามงาน	ไม่สามารถระบุคะแนนได้ตามกำหนดส่งงานจริง

7. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
ถาม-ตอบ เนื้อหารายวิชาที่เคยเรียนมาในรายวิชาอื่นๆ	นักศึกษาสามารถตอบคำถามและนำไปประยุกต์ใช้ในวิชาเรียนได้
นักศึกษาเปรียบเทียบผลงานหลังทราบค่าระดับคะแนนที่ได้	มีการแลกเปลี่ยนและแสดงความคิดเห็นของผลงานที่ผ่านมาได้ดี

หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

1.ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน(ถ้ามี)	ผลกระทบ
ห้องเรียนและบรรยากาศไม่เอื้ออำนวยในการฝึกปฏิบัติงาน	การสร้างสรรคผลงานไม่สามารถทำได้อย่างเต็มที่

2.ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร(ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
ห้องปฏิบัติการเฉพาะมีจำนวนจำกัดและห้องขนาดเล็กมาก	นศ.ไม่มีพื้นที่ทำงานร่วมกันและทำงานนอกเวลาได้น้อย

หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา(แบบเอกสาร)

1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

นักศึกษาที่ตั้งใจและสนใจในชั่วโมงเรียนจะไม่มีปัญหาเรื่องผลการประเมิน แต่นักศึกษาที่ไม่ตั้งใจเรียนมักจะมีข้อสงสัยในผลการประเมินของตนเองและไม่รู้สึกว่าตนเองมีปัญหาอย่างไรกับการเรียนในวิชานี้

1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๑.๑

นักศึกษาที่ไม่ตั้งใจเรียนในชั่วโมงเรียนมักจะเป็นนักศึกษาที่ไม่เห็นถึงประโยชน์ของการเรียนในวิชานี้

2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

นักศึกษาสามารถใช้ความรู้ด้านการออกแบบภาพประกอบไปใช้ในการออกแบบโครงงานสุดท้าย(Final Project) ด้วยการรวบรวมแนวคิดในการออกแบบที่เรียนมาใช้ได้ จากการประเมินร่วมกับอาจารย์ในสาขาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์เพื่อนำไปใช้งานได้จริงในการออกแบบภาพประกอบเกม

2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 2.1

แสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์และการนำไปใช้งานภาพประกอบกับงานออกแบบในลักษณะต่างๆ ได้เป็นอย่างดี

หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

1. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/ รายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ
เน้นการฝึกปฏิบัติกลุ่มย่อยมากขึ้น	นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติงานอย่างทั่วถึงในเวลาที่จำกัดได้

2. การดำเนินการอื่นๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

อธิบายการปรับปรุงโดยย่อ เช่น *ปรับเปลี่ยนวิธีการสอนสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษานี้ การใช้อุปกรณ์การสอนแบบใหม่ เป็นต้น*

สร้างแบบฝึกหัดในการฝึกเขียนโจทย์โฆษณาให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติให้มากขึ้น เพื่อหาแนวทางในการออกแบบ
โฆษณาที่สร้างสรรค์และแปลกใหม่ได้

3. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
ลดปริมาณงาน เพิ่มคุณภาพผลงานการออกแบบมากขึ้น	2 ภาคการศึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุภัทรา ลูกรักษ์

4. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร



ลงชื่อ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุภัทรา ลูกรักษ์)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

วันที่...30...เดือน...ตุลาคม...พ.ศ. ...2568...

ลงชื่อ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์จิตติมา เสือทอง)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ลงชื่อ

(อาจารย์ ดวงรัตน์ ด่านไถยนำ)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ลงชื่อ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ขวัญใจ สุขก้อน)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ลงชื่อ

(อาจารย์ กฤษฏี ตูวรรณนะ)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.