



รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา  
รหัสวิชา PAI๒๖๓๐ รายวิชาศิลปะคอมพิวเตอร์  
สาขาวิชา จิตรกรรม คณะ/วิทยาลัย คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา  
ภาคการศึกษา ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา PAI๒๖๓๐  
ชื่อรายวิชาภาษาไทย ศิลปะคอมพิวเตอร์  
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ Computer Art

๒. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้ (ถ้ามี)

ไม่มี

๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน อาจารย์ ดร. พศุทธิ์ กรณรัตน์สูตร

๕. สถานที่ติดต่อ สาขาวิชาจิตรกรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา กรุงเทพมหานคร

๖. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

๖.๑ ภาคการศึกษาที่ ๒/ ๒๕๖๗ นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ (กลุ่ม ๐๑,๐๒)  
๖.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ประมาณ ๓๔ คน

๗. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

๘. สถานที่เรียน อาคาร ๕๘ ห้องเรียน ๕๘๔๐๐ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา กรุงเทพมหานคร

๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุง วันที่ ๒๕ เดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๙

## หมวดที่ ๒ การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

## ๑. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

| หัวข้อ                                            | จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน | จำนวนชั่วโมงที่สอนจริง | ระบุเหตุผลที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอนหากมีความแตกต่างเกิน ๒๕% |
|---------------------------------------------------|--------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| แนะนำเนื้อหารายวิชาและทดสอบพื้นฐานความรู้         | ๔                        | ๔                      |                                                                 |
| เรียนรู้ VDO Art                                  | ๘                        | ๘                      |                                                                 |
| เรียนเทคนิค VDO                                   | ๑๒                       | ๑๒                     |                                                                 |
| เรียนโปรแกรมเพิ่มเติม                             | ๑๒                       | ๑๒                     |                                                                 |
| นำเสนอโครงการ Mid Term                            | ๑๒                       | ๑๒                     |                                                                 |
| นำเสนอแนวคิด ปฏิบัติงาน พัฒนางาน<br>Final Project | ๑๒                       | ๑๒                     |                                                                 |
| งานสรุป Final Project                             | ๑๒                       | ๑๒                     |                                                                 |

## ๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

ระบุหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน และพิจารณานัยสำคัญของหัวข้อต่อผลการเรียนรู้ของรายวิชาและหลักสูตร ในกรณีที่มีนัยสำคัญให้เสนอแนวทางชดเชย

- สอนครอบคลุมตามแผนการสอนทุกหัวข้อ

## ๓. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

| ผลการเรียนรู้                                                    | วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา                                                                                                                   | ประสิทธิผล |       | ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข |
|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|---------------------------------------------------------|
|                                                                  |                                                                                                                                                     | มี         | ไม่มี |                                                         |
| คุณธรรม จริยธรรม                                                 | ใช้กลวิธีในการสอนโดยการพัฒนาการเรียนรู้ด้านเนื้อหาสาระเกี่ยวกับหลักงานวิจัยหรือภาคนิพนธ์ , ภาคเอกสารที่เกี่ยวกับงานสร้างสรรค์                       | /          |       |                                                         |
| ความรู้                                                          | บรรยายพร้อมยกตัวอย่างและแนะนำแนวทางในการฝึกปฏิบัติ                                                                                                  | /          |       |                                                         |
| ทักษะทางปัญญา                                                    | ใช้กลวิธีฝึกวิเคราะห์ โดยนักศึกษาวิเคราะห์ สังเคราะห์องค์ความรู้ที่ได้ ออกมาเป็นรูปธรรม                                                             | /          |       |                                                         |
| ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ                    | ให้ผู้เรียนแบ่งกลุ่ม แบ่งหน้าที่ในการทำงาน ทำการวิเคราะห์ กระบวนการคิด และกระบวนการสร้างสรรค์ ออกมาเป็นรูปธรรมได้                                   | /          |       |                                                         |
| ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | สามารถวิเคราะห์ข้อมูลสารสนเทศ และเข้าใจเครื่องมือสืบค้นข้อมูลพื้นฐานเพื่อให้สามารถได้รับองค์ความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในกระบวนการสร้างสรรค์ต่อไป | /          |       |                                                         |

#### ๔. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

ระบุข้อเสนอเพื่อการปรับปรุงวิธีสอน ซึ่งได้จากปัญหาที่พบในข้อ ๓

## หมวดที่ ๓ สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

๑. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน ๓๔ คน
๒. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา ๓๔ คน
๓. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) ๒ คน
๔. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

| ระดับคะแนน (เกรด) | จำนวน | คิดเป็นร้อยละ |
|-------------------|-------|---------------|
| A                 | ๑๗    |               |
| A-                | ๒     |               |
| B+                | ๕     |               |
| B                 | ๔     |               |
| B-                |       |               |
| C+                |       |               |
| C                 | ๒     |               |
| C-                | ๑     |               |
| D+                | -     |               |
| D                 | -     |               |
| D-                | -     |               |
| F                 | ๑     |               |
| I                 | -     |               |
| W                 | ๒     |               |

## ๕. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

-

## ๖. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

ระบุความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน มคอ.๓ หมวด ๕ ข้อ ๒

## ๖.๑ ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

| ความคลาดเคลื่อน | เหตุผล |
|-----------------|--------|
| -               | -      |

| ความคลาดเคลื่อน | เหตุผล |
|-----------------|--------|
| -               | -      |

## ๖.๒ ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)

| ความคลาดเคลื่อน | เหตุผล |
|-----------------|--------|
| -               | -      |
| -               | -      |

## ๗. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

ใช้กลวิธีฝึกปฏิบัติงานและสร้างสรรค์ เนื่องจากรายวิชาศิลปะคอมพิวเตอร์ ๑ จะเป็นรายวิชาที่เกี่ยวกับการฝึกปฏิบัติสร้างสรรค์ โดยนักศึกษาต้องปฏิบัติผลงานสร้างสรรค์ออกมาเป็นรูปธรรม โดยมีอาจารย์ผู้สอนเป็นผู้สังเกตการณ์ และแนะนำแนวทางแก่นักศึกษา

## หมวดที่ ๔ ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

## ๑.ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

| ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี) | ผลกระทบ |
|--------------------------------------------------------|---------|
| -                                                      |         |

## ๒.ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

| ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร(ถ้ามี) | ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา |
|------------------------------------|------------------------------------|
| -                                  | -                                  |

## หมวดที่ ๕ การประเมินรายวิชา

## ๑. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)

## ๑.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

## ๑.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๑.๑

ผู้เรียนไม่เข้าเรียนตามเวลาที่กำหนด ขาดเรียนบ่อย

## ๒. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

### ๒.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

ผู้เรียนไม่เข้าเรียน และไม่ส่งงานตามเวลาที่กำหนด โดยเป็นเหตุให้มีผลต่อค่าระดับคะแนน และไม่สามารถเข้าใจในบทเรียน

### ๒.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๒.๑

ผู้เรียนส่งงานไม่ครบตามหัวข้อที่กำหนด

## หมวดที่ ๖ แผนการปรับปรุง

### ๑. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา

| แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/<br>ปีการศึกษาที่ผ่านมา | ผลการดำเนินการ |
|------------------------------------------------------------|----------------|
| -                                                          | -              |

### ๒. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

### ๓. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

| ข้อเสนอ | กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------|-----------------------|--------------|
| -       |                       |              |

หลักสูตรระดับปริญญา ☐ ตรี ☐ โท ☐ เอก

๔. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ .....



(อ.ดร.พศุทธิ์ กรรณรัตน์สูตร)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

วันที่ ...๒๕... เดือน.....พค.....พ.ศ. ....๒๕๖๙...

ลงชื่อ .....

( )

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

วันที่ ..... เดือน.....พ.ศ.....