

รหัสวิชา DMS3307

ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อดิจิทัลและสตรีมมิ่งมีเดียเพื่อ
ชุมชน

หน่วยกิต 3 (2-2-5)

ระดับปริญญาตรี

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

รายงานผลดำเนินการของรายวิชา Course Report (TQF5/OBE5)

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

Section 1 General Information

1. รหัสและชื่อรายวิชา

ไทย

DMS3307 การผลิตสื่อดิจิทัลและสตรีมมิ่งมีเดียเพื่อชุมชน

อังกฤษ

DMS3307 Digital Media and Streaming Production for Communities

2. จำนวนหน่วยกิต

3 (2-2-5) หน่วยกิต

3. หมวดวิชา

วิชาเอกบังคับ

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา : ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุปราณี วัฒนสิน

อาจารย์ผู้สอน : ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุปราณี วัฒนสิน

สถานที่ติดต่อ : อาคารวิทยาลัยนิเทศศาสตร์ วิทยาเขตนครปฐม

e-mail : Supranee.wa@ssru.ac.th

5. ภาคการศึกษาและชั้นปีที่เรียน

ภาคเรียนที่ 1

ปีการศึกษา 2568

ชั้นปีที่ 3

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

-

รหัสวิชา DMS3307

ระดับปริญญาตรี

ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อดิจิทัลและสื่อดิจิทัลมีเดียเพื่อ

หลักสูตร นิเทศศาสตร์บัณฑิต

ชุมชน

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

หน่วยกิต 3 (2-2-5)

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

-

8. สถานที่เรียน

อาคารวิทยาลัยนิเทศศาสตร์ มรภ.สวนสุนันทา

9. ข้อมูลประกอบการประกันคุณภาพการศึกษา

9.1 ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ดำเนินการ / จำเป็นต้องมีทุกข้อ)

✓ รายวิชานี้ได้ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนการสอนหรือกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียน ดังนี้

มีการออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียนให้นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการเลือกชุมชนในการผลิตรายการทางสื่อดิจิทัลและสื่อสื่อดิจิทัล รวมไปถึงการมีส่วนร่วมในการลงพื้นที่ชุมชนจริง ของแต่ละกลุ่มเพื่อร่วมกันเสนอแนะ ให้ข้อคิดเห็นร่วมกันในชั้นเรียน

✓ CLOs ของรายวิชานี้ สอดคล้องกับ YLOs ของชั้นปีที่ 3 ดังนี้

CLOs ของรายวิชานี้ สอดคล้องกับ YLOs ของชั้นปีที่ 3 ผลิตเนื้อหาสื่อวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และสื่อสื่อดิจิทัล และปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายอย่างมีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบและมีจรรยาบรรณต่อวิชาชีพ

9.2 ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ดำเนินการ / ไม่จำเป็นต้องมีทุกข้อ

- รายวิชานี้ได้มีการเพิ่มเติมผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) ที่นอกเหนือจากในเล่มหลักสูตร และ / หรือมีการปรับปรุงรูปแบบ วิธีการ เนื้อหา หลังจากได้รับข้อเสนอแนะจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholders) ในระหว่างการจัดกระบวนการเรียนการสอนที่ผ่านมา ดังนี้ (Criterion 2.3)

.....
.....
.....

- รายวิชานี้มีการบูรณาการร่วมกับรายวิชาอื่นและ/หรือร่วมกับการฝึกปฏิบัติงานกับผู้ประกอบการ ภายนอก (WIL) หรือบูรณาการกับงานวิจัย หรืองานบริการวิชาการอื่นๆ ดังนี้ (Criterion 2.5)

✓ รายวิชานี้ได้ใช้แนวทางในการปลูกฝังทักษะดังต่อไปนี้

ทักษะการส่งเสริมการเรียนรู้ (Promote Learning) ด้วยวิธีใช้กลยุทธ์การสอนแบบเน้นสมรรถนะ (Competency-based Instruction) โดยเน้นวิธีการปฏิบัติพร้อมกับการผนึกมุมมองความรู้จนผู้เรียนสามารถแสดงศักยภาพจากการเรียนรู้และมีทักษะการปฏิบัติงานได้จริง ผ่านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยให้นักศึกษาได้ฝึกฝนทักษะการผลิตรายการทางสื่อสตรีมมิ่งเพื่อชุมชน

ทักษะการเรียนรู้วิธีเรียนรู้ (Learning How to Learn) ด้วยวิธีให้นักศึกษาได้ฝึกฝนทักษะในการประเมินตนเองและผู้อื่นผ่านการแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน และนอกชั้นเรียนผ่านระบบออนไลน์ และจัดกิจกรรมการอภิปรายกลุ่ม และให้นักศึกษาระดมสมอง วิเคราะห์ประเด็นต่างๆ ที่ได้อภิปรายไปเพื่อสร้างกระบวนการเรียนรู้และหาแนวทางปฏิบัติที่ดี

ทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Lifelong Learning) ด้วยวิธีสร้างกระบวนการเรียนรู้ที่พัฒนา Growth Mindset เพื่อเตรียมความพร้อมที่จะเรียนรู้และปรับตัวในทุกสถานการณ์ อีกทั้งมอบหมายกิจกรรมให้นักศึกษาฝึกทำงานร่วมกับผู้อื่น ฝึกรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และ ปรับตัวในสถานการณ์ต่างๆ

✓ รายวิชานี้มีแนวทางปลูกฝังเรื่องต่อไปนี้ ด้วยวิธีการดังนี้

“ความคิดใหม่” (New Idea) ด้วยการฝึกให้นักศึกษาเลือกพื้นที่ชุมชนโดยอิสระ และเรียนรู้ชุมชนหาจุดเด่นของชุมชนและ คิดหาวิธีการนำเสนอชุมชนผ่านสื่อสตรีมมิ่งมีเดีย

“การสร้างนวัตกรรม” (Innovation) ด้วยวิธีฝึกให้นักศึกษาผลิตสื่อสตรีมมิ่งเพื่อชุมชน โดยนำสิ่งที่ได้เรียนมา ประกอบสร้างให้เกิดผลงานที่ชัดเจนและน่าสนใจ

“ทัศนคติของผู้ประกอบการ” (Entrepreneurial Mindset) การเปิดโอกาสให้นักศึกษาโอกาสสร้างสรรค์สิ่งใหม่ กล้าตัดสินใจ และมีภาวะความเป็นผู้นำในการที่จะสร้างสรรค์งานที่ได้รับมอบหมาย

10. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

24 พฤศจิกายน 2568

รหัสวิชา DMS3307

ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อดิจิทัลและสตรึมมิ่งมีเดียเพื่อ

ชุมชน

หน่วยกิต 3 (2-2-5)

ระดับปริญญาตรี

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงที่คลาดเคลื่อนจากแผนการสอน (ถ้ามี) -
2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี) -
3. จัดสิ่งสนับสนุนเพื่อประสิทธิผลในการเรียนรู้ของนักศึกษา

สิ่งสนับสนุน	ผลการดำเนินการ		
	มีการดำเนินการ	ไม่ได้ดำเนินการ	แผนการปรับปรุง
1.เอกสารประกอบการสอนที่เป็นปัจจุบัน	ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา 2568		
2.การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	เว็บไซต์ DLP Google Classroom		
3.ระบบในการรับทราบปัญหา	นักศึกษาสามารถแจ้งและปรึกษาอาจารย์ผู้สอนผ่านช่องทางติดต่อที่แจ้งไป		
4.ระบบช่วยเหลือนักศึกษาที่มีปัญหา	นักศึกษาสามารถแจ้งและปรึกษาอาจารย์ผู้สอนผ่านช่องทางติดต่อที่แจ้งไป		
5.อื่นๆ...(ระบุ).....			

4. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (Course Learning Outcomes: CLOs) : นักศึกษาสามารถ



รหัสวิชา DMS3307

ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อดิจิทัลและสื่อดิจิทัลมีเดียเพื่อ

ชุมชน

หน่วยกิต 3 (2-2-5)

ระดับปริญญาตรี

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

CLO/LO 1 เข้าใจองค์ประกอบและประเภทของสื่อดิจิทัล และสื่อสื่อดิจิทัล

CLO/LO 2 ใช้เทคนิคและวิธีการนำเสนอผ่านสื่อดิจิทัล และสื่อสื่อดิจิทัล

CLO/LO 3 ฝึกทักษะในการผลิตสื่อดิจิทัลโดยวางแผน ออกแบบและสร้างสื่อประเภทต่าง ๆ เพื่อชุมชน

CLO/LO 4 การนำเสนอสื่อประเภทต่าง ๆ เพื่อชุมชน ในรูปแบบกราฟิกและวิดีโอผ่านช่องทางต่าง ๆ

CLO/LO 5 มีความรับผิดชอบและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

รหัสวิชา DMS3307

ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อดิจิทัลและสตรึมมีเดียเพื่อ

ชุมชน

หน่วยกิต 3 (2-2-5)

ระดับปริญญาตรี

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

5. ประสิทธิภาพของวิธีการจัดการเรียนรู้และวิธีการประเมินผลที่ดำเนินการเพื่อทำให้เกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	ผลที่เกิดกับนักศึกษาตาม CLOs (บรรลุ/ไม่บรรลุ)	กิจกรรมการเรียนการสอนที่ระบุ	วิธีการจัดการสอน (เหมาะสม/ไม่เหมาะสม)	วิธีการวัดผลและประเมินผล	วิธีการวัดผล (เหมาะสม/ไม่เหมาะสม)	แนวทางการพัฒนาปรับปรุงเพื่อให้นักศึกษابرลุตามแต่ละ CLO หรือแนวทางที่ทำให้มีวิธีการจัดการสอนหรือวิธีการวัดผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เหมาะสม
CLO 1 เข้าใจองค์ประกอบและประเภทของสื่อดิจิทัล และสื่อสตรึมมีเดีย	✓	มุ่งเน้นวิธีการบรรยาย การหาตัวอย่างประกอบ การแบ่งกลุ่มในการทำงาน	✓	การประเมินผลงานที่ได้มอบหมาย (peer assessment)	✓	นักศึกษาสามารถอธิบายองค์ประกอบและประเภทของสื่อได้ เนื่องจากการสืบค้นตัวอย่างสื่อทางออนไลน์มีจำนวนมาก แต่ต้องให้นักศึกษาระมัดระวังในการการเลือกตัวอย่างสื่อที่ต้องไม่ปรากฏและระมัดระวัง เรื่องเพศ ภาษา และความรุนแรง
CLO 2 ใช้เทคนิคและวิธีการนำเสนอผ่านสื่อ	✓	มุ่งเน้นวิธีการปฏิบัติพร้อมๆ กับการผนึกรวมองค์ความรู้จากผู้เรียน	✓	การประเมินผลงานที่ได้มอบหมาย (peer assessment)	✓	นักศึกษาเข้าใจและเรียนรู้สื่อดิจิทัลและสตรึมมีเดียได้ดี แต่เน้นรูปแบบหลักการผลิตที่ถูกต้อง ไม่เกินจริง

รหัสวิชา DMS3307

ระดับปริญญาตรี

ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อดิจิทัลและสตรึมมิ่งมีเดียเพื่อ

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

ชุมชน

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

หน่วยกิต 3 (2-2-5)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ ที่คาดหวังของ รายวิชา (CLOs)	ผลที่เกิดกับ นักศึกษา ตาม CLOs (บรรลุ/ ไม่บรรลุ)	กิจกรรมการเรียน การสอนที่ระบุ	วิธีการ จัดการสอน (เหมาะสม/ ไม่ เหมาะสม)	วิธีการวัดผลและ ประเมินผล	วิธีการวัดผล (เหมาะสม/ไม่ เหมาะสม)	แนวทางการพัฒนาปรับปรุง เพื่อให้นักศึกษาบรรลุตามแต่ละ CLO หรือแนวทางที่ทำให้วิธีการจัดการสอนหรือวิธีการวัด ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เหมาะสม
ดิจิทัลและสื่อ สตรึมมิ่งมีเดีย		สามารถแสดง ศักยภาพจากการ เรียนรู้และมีทักษะ การปฏิบัติงานได้ จริง เช่นการ บรรยาย การฝึก ปฏิบัติ				
CLO 3 ฝึก ทักษะในการผลิต สื่อดิจิทัลและสื่อ สตรึมมิ่งมีเดีย โดยวางแผน	✓	จัดกิจกรรมการ เรียนการสอนโดย ให้นักศึกษาได้ ฝึกฝนทักษะการ ผลิตรายการทาง	✓	- ประเมินจากผลงาน ที่แต่ละกลุ่มผลิตขึ้นมา - นักศึกษาประเมิน เพื่อนร่วมกลุ่มในการ ทำงานเป็นทีม	✓	การผลิตงานเป็นกลุ่มนั้นย่อมมีปัญหาดังกล่าวที่เกิดขึ้น ขณะทำงาน หากเป็นปัญหาในเชิงการคิด การ วิเคราะห์หัวข้อหรือประเด็นในการนำเสนอชิ้นงานรวม ไปถึงความคิดสร้างสรรค์ต่างๆ ผู้สอนจะให้คำปรึกษา อย่างใกล้ชิด และมอบหมายให้นักศึกษาค้นคว้า

รหัสวิชา DMS3307

ระดับปริญญาตรี

ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อดิจิทัลและสตรึมมิ่งมีเดียเพื่อ

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

ชุมชน

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

หน่วยกิต 3 (2-2-5)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ ที่คาดหวังของ รายวิชา (CLOs)	ผลที่เกิดกับ นักศึกษา ตาม CLOs (บรรลุ/ ไม่บรรลุ)	กิจกรรมการเรียน การสอนที่ระบุ	วิธีการ จัดการสอน (เหมาะสม/ ไม่ เหมาะสม)	วิธีการวัดผลและ ประเมินผล	วิธีการวัดผล (เหมาะสม/ไม่ เหมาะสม)	แนวทางการพัฒนาปรับปรุง เพื่อให้นักศึกษابرลุตามแต่ละ CLO หรือแนวทางที่ทำให้วิธีการจัดการสอนหรือวิธีการวัด ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เหมาะสม
ออกแบบและ สร้างสื่อประเภท ต่าง ๆ เพื่อชุมชน		ดิจิทัล และสื่อ สตรึมมิ่งมีเดีย ผ่านการทำงาน เป็นกลุ่ม		- อาจารย์สังเกตการ ทำงานในแต่ละกลุ่ม		เพิ่มเติมเพื่อให้ได้ข้อมูลที่ชัดเจนที่สุด
CLO4การ นำเสนอสื่อ ประเภทต่าง ๆ เพื่อชุมชน ใน รูปแบบกราฟฟิก และวีดีโอผ่าน ช่องทางต่าง ๆ	✓	จัดกิจกรรมการ เรียนการสอนโดย ให้นักศึกษาได้ ฝึกฝนทักษะการ ผลิตรายการผ่าน สื่อดิจิทัลและสื่อ สตรึมมิ่งมีเดีย	✓	- ประเมินจากผลงาน ที่แต่ละกลุ่มผลิตขึ้นมา - นักศึกษาประเมิน เพื่อนร่วมกลุ่มในการ ทำงานเป็นทีม - อาจารย์สังเกตการ ทำงานในแต่ละกลุ่ม	✓	นักศึกษาต้องนำเสนอ การทำงานผ่านกระบวนการการทำงานเป็นทีม ตั้งแต่เริ่มกระบวนการ การเตรียมการระหว่างดำเนินการ และหลังการดำเนินงาน ซึ่งสังเกตจากการ ลงพื้นที่ รวมทั้งการนำเสนอการทำงานอย่างเป็นระบบได้

รหัสวิชา DMS3307

ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อดิจิทัลและสตรีมมิ่งมีเดียเพื่อ

ชุมชน

หน่วยกิต 3 (2-2-5)

ระดับปริญญาตรี

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

ผลลัพธ์การเรียนรู้ ที่คาดหวังของ รายวิชา (CLOs)	ผลที่เกิดกับ นักศึกษา ตาม CLOs (บรรลุ/ ไม่บรรลุ)	กิจกรรมการเรียน การสอนที่ระบุ	วิธีการ จัดการสอน (เหมาะสม/ ไม่ เหมาะสม)	วิธีการวัดผลและ ประเมินผล	วิธีการวัดผล (เหมาะสม/ไม่ เหมาะสม)	แนวทางการพัฒนาปรับปรุง เพื่อให้นักศึกษาบรรลุตามแต่ละ CLO หรือแนวทางที่ทำให้มีวิธีการจัดการสอนหรือวิธีการวัด ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เหมาะสม
		ผ่านการทำงาน เป็นกลุ่ม				
CLO5 มีความ รับผิดชอบและ ทำงานร่วมกับ ผู้อื่นได้	✓	จัดกิจกรรมการ เรียนการสอนโดย ให้นักศึกษาได้ ฝึกฝนทักษะการ ผลิตรายการทาง วิทยุกระจายเสียง วิทยุดิจิทัล และ นวัตกรรมทาง เสียงอื่นๆ ผ่าน	✓	- ประเมินจากผลงาน ที่แต่ละกลุ่มผลิตขึ้นมา - ประเมินจากการ นำเสนอรายการทั้ง ก่อนผลิตและหลัง ผลิต - อาจารย์สังเกตการ ทำงานในแต่ละกลุ่ม	✓	การประเมินคุณลักษณะที่พึงประสงค์นั้นจะพิจารณา จากการพูดคุยและการสอบถามรายละเอียดเพื่อดู พฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษา ทั้งแยก เดี่ยวและการทำงานร่วมกับทีม เพื่อที่จะมองให้เห็นถึง การพัฒนาคุณลักษณะที่ดีของนักศึกษาได้ชัดเจน ในรายวิชาดังกล่าว เน้นให้นักศึกษา ในกลุ่มชุมชน นำเสนอในพื้นที่ชุมชนจริงกับเพื่อนนักศึกษา ซึ่งในกลุ่ม ต้องเตรียมการในการนำเสนอชุมชนของตนเองอย่างดี และนอกจากนี้เพื่อนกลุ่มอื่นถูกมอบหมายให้คอย

รหัสวิชา DMS3307

ระดับปริญญาตรี

ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อดิจิทัลและสตรึมมิงมีเดียเพื่อ

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

ชุมชน

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

หน่วยกิต 3 (2-2-5)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ ที่คาดหวังของ รายวิชา (CLOs)	ผลที่เกิดกับ นักศึกษา ตาม CLOs (บรรลุ/ ไม่บรรลุ)	กิจกรรมการเรียน การสอนที่ระบุ	วิธีการ จัดการสอน (เหมาะสม/ ไม่ เหมาะสม)	วิธีการวัดผลและ ประเมินผล	วิธีการวัดผล (เหมาะสม/ไม่ เหมาะสม)	แนวทางการพัฒนาปรับปรุง เพื่อให้นักศึกษาบรรลุตามแต่ละ CLO หรือแนวทางที่ทำให้มีวิธีการจัดการสอนหรือวิธีการวัด ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เหมาะสม
		การทำงานเป็น กลุ่ม				สังเกตและให้ข้อเสนอแนะในการลงพื้นที่ด้วย เพื่อให้ การผลิตงาน เกิดประสิทธิภาพได้
หมายเหตุ: <ul style="list-style-type: none"> ผู้สอนแสดงปัญหาของการที่นักศึกษาไม่สามารถเรียนรู้ CLO ได้ตามเกณฑ์ที่กำหนด และ/หรือปัญหาที่เกี่ยวกับประสบการณ์การเรียนรู้ของนักศึกษา โดยแสดง อย่างน้อย 1 ปัญหาในแต่ละภาคการศึกษา สามารถบรรยายปัญหา วิธีการแก้ไข รวมถึงผลลัพธ์การแก้ปัญหา ต่อเนื่องกันหลายภาคการศึกษาได้ <p>* หลักสูตรกำหนดเกณฑ์ซึ่งเป็นร้อยละของนักศึกษาที่ต้องผ่านเกณฑ์ในแต่ละ CLO</p>						

รหัสวิชา DMS3307

ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อดิจิทัลและสตรึมมิ่งมีเดียเพื่อ

ชุมชน

หน่วยกิต 3 (2-2-5)

ระดับปริญญาตรี

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

หมวดที่ 3 ระบบการวัดและการประเมินผลการเรียนรู้

1. การประเมินผลแบบ Formative Evaluation

- มีการประเมิน (กรุณาให้ข้อมูลในตารางเพิ่มเติม)
- ไม่มีการประเมิน

วิธีจัดการประเมินผลแบบ Formative Evaluation	แผนที่กำหนดไว้		แนวทางการปรับปรุงพัฒนา
	มี	ไม่มี	
ก. กำหนดระยะเวลา/ช่วงเวลาประเมินชัดเจน	✓		
ข. กำหนดเครื่องมือที่ใช้ ได้แก่ การทำแบบฝึกหัดใน/นอกห้องเรียน การนำเสนองานทั้งแบบบุคคลและแบบกลุ่ม การผลิตชิ้นงานตามโจทย์ที่ได้รับมอบหมายพร้อม กับการนำเสนอก่อนและหลังการผลิตชิ้นงาน	✓		
ค. มีการให้ข้อมูลป้อนกลับแก่นักศึกษา รายบุคคลและรายกลุ่ม ได้แก่ การคอมเมนต์ผลงานผ่านการนำเสนอในชั้นเรียน	✓		
ง. นำผลประเมินมาวางแผนเพื่อพัฒนานักศึกษา	✓		นำผลการประเมินจากการสังเกต การเข้าร่วมลงพื้นที่กับนักศึกษามาปรับปรุงในการเรียนการสอนครั้งต่อไป เช่น บางชุมชนที่เลือกพื้นที่ไกลเกินไปทำให้เกิดอุปสรรคในการลงพื้นที่

รหัสวิชา DMS3307

ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อดิจิทัลและสตรึมมิ่งมีเดียเพื่อ

ชุมชน

หน่วยกิต 3 (2-2-5)

ระดับปริญญาตรี

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

2. การประเมินผลแบบ Summative Evaluation (criterion 4.5)

มาตรฐานและการประกันคุณภาพระบบการวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษา

กระบวนการวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้	การดำเนินการ		แนวทางการพัฒนาคุณภาพ
	มี	ไม่มี	
1. ใช้การวัดผลด้วยการสอบ	✓		มีการสอบแบบทั่วไปและการเก็บคะแนนในการทำกิจกรรมในสัปดาห์ที่มีการนำเสนองาน
2. จัดทำ Rubrics เป็นเครื่องมือในการวัดผล (ในกรณีวัดผลด้วย โครงงาน, รายงาน, สอบปฏิบัติ, นำเสนองาน เป็นต้น)	✓		
3. กำหนดเกณฑ์ตัดสินผลการประเมินไว้ชัดเจน	✓		
4. ใช้ระบบการตัดสินผล/การตัดเกรดที่เป็นไปตามมาตรฐาน <input checked="" type="checkbox"/> อังกฤษ <input type="checkbox"/> อิงกลุ่ม <input type="checkbox"/> อื่น ๆ ระบุ.....	✓		
5. จัดการทวนสอบการวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้	✓		

รหัสวิชา DMS3307

ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อดิจิทัลและสตรึมมิ่งมีเดียเพื่อ

ชุมชน

หน่วยกิต 3 (2-2-5)

ระดับปริญญาตรี

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

หมวดที่ 4 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1. ผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1.1 จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน

จำนวน 48 คน

1.2 จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา

จำนวน 47 คน

1.3 จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W)

จำนวน 1 คน

1.3 การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน	จำนวน	ร้อยละ
A	12	25
A-	20	42
B+	4	8
B	9	19
B-	2	4
W	1	2

2. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

.....

.....

.....

3. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชาทั้งด้านกำหนดเวลาและวิธีการประเมินผล (ถ้ามี)

รหัสวิชา DMS3307

ระดับปริญญาตรี

ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อดิจิทัลและสตรึมมิ่งมีเดียเพื่อ

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

ชุมชน

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

หน่วยกิต 3 (2-2-5)

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน		สัปดาห์ที่ประเมิน		สัดส่วนของการประเมิน	
	ตามแผน	ตามจริง	ตามแผน	ตามจริง	ตามแผน	ตามจริง
CLO 1 เข้าใจทฤษฎี และ วิวัฒนาการของสื่อ วิทยุกระจายเสียงและ นวัตกรรมทางเสียงต่างๆ ได้	✓		✓		✓	
CLO 2 เข้าใจและอธิบายถึง รูปแบบรายการวิทยุประเภท ต่างๆ ได้	✓		✓		✓	
CLO 3 ผลิตงานด้าน วิทยุกระจายเสียง วิทยุดิจิทัล และอื่นๆ ได้	✓		✓		✓	
CLO4 ประยุกต์ความรู้ด้าน วิทยุดิจิทัลและนวัตกรรมทาง เสียงให้เข้ากับการผลิตสื่อ ดิจิทัลและสตรึมมิ่งมีเดียได้	✓		✓		✓	
CLO5 แสดงออกถึงความ มั่นใจ กล้าแสดงออก และ ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้	✓		✓		✓	

4. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

- ผู้เรียนประเมินตนเอง (self-assessment)
- ผู้สอนประเมินการสอน (Teaching Reflection)
- กรรมการบริหารหลักสูตรประเมินภาพรวม (Program Assessment Review)
- ผู้ใช้บัณฑิตให้ข้อเสนอแนะ (Employer Feedback)



มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
Suan Sunandha Rajabhat University

รหัสวิชา DMS3307

ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อดิจิทัลและสตรีมมิ่งมีเดียเพื่อ

ชุมชน

หน่วยกิต 3 (2-2-5)

อื่นๆ (ระบุ)

ระดับปริญญาตรี

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

ผู้นำการสร้างมืออาชีพเพื่อพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน

A leader in producing professionals for sustainable social development

รหัสวิชา DMS3307

ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อดิจิทัลและสตรึมมิ่งมีเดียเพื่อ

ชุมชน

หน่วยกิต 3 (2-2-5)

ระดับปริญญาตรี

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

หมวดที่ 5 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก (ถ้ามี)

.....
.....
.....

2. ประเด็นด้านการบริหารจัดการ (ถ้ามี)

.....
.....
.....

หมวดที่ 6 การประเมินรายวิชา

1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา

1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

.....
.....
.....

1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 1.1

.....
.....
.....

2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

นักศึกษาอยากให้มีการทำงานเดี่ยวมากขึ้นเพราะประสบปัญหาการทำงานกลุ่มแล้วมีเพื่อนทำงานบ้าง ไม่ทำงานบ้าง ทำให้งานล่าช้า และไม่เป็นไปตามที่นักศึกษาคาดหวัง

ผู้นำการสร้างมืออาชีพเพื่อพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน

รหัสวิชา DMS3307

ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อดิจิทัลและสตรึมมิ่งมีเดียเพื่อ

ชุมชน

หน่วยกิต 3 (2-2-5)

ระดับปริญญา ตรี

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 2.1

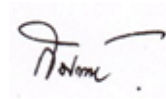
รับข้อเสนอของนักศึกษาไว้พิจารณา หากแต่ก็ยังยืนยันกับนักศึกษาเรื่องของการทำงานเป็นทีม เพราะการทำงานในด้านนี้ การทำงานเป็นทีมเป็นสิ่งสำคัญ ได้อธิบายและแจกแจงวิธีการพูดคุยกันในกลุ่มและการสื่อสารที่ทำให้การทำงานราบรื่นเพิ่มเติมไปด้วย

หมวดที่ 7 แผนการปรับปรุง

1. การดำเนินการเพื่อการปรับปรุงการเรียนการสอน/รายวิชา (นอกเหนือจากที่ระบุไว้ในหมวดที่ 2) ต้องปรับระยะเวลาในการเรียนการสอน ต้องเพิ่มเวลาในการลงพื้นที่ให้มากขึ้น ปรับจำนวนกลุ่มไม่มากเกินไป

2. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

.....
.....
.....



ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุปราณี วัฒนสิน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

วันที่ 25 พฤศจิกายน 2568