

**รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา**

รหัสวิชา ECI 2302 รายวิชา ศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย

สาขาวิชาการศึกษาระดับปฐมวัย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ภาคการศึกษา ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป**๑. รหัสและชื่อรายวิชา**

รหัสวิชา ECI 2302

ชื่อรายวิชาภาษาไทย ศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย

ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ Arts for Early Childhood

๒. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้ (ถ้ามี)

ไม่มี

๓. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน (section)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุพันธ์วีดี ไวยรูป กลุ่มเรียน ๐๑ - ๐๒

๔. ภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่เปิดสอนรายวิชา ภาคการศึกษาที่ ๑/๒๕๖๗ / ชั้นปีที่ ๒**๕. สถานที่เรียน คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร****หมวดที่ ๒ การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน****๑. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน**

ลำดับ	หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมงตาม แผนการสอน	จำนวน ชั่วโมงที่ สอนจริง	ระบุเหตุผลที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอนหากมีความแตกต่างเกิน ๒๕%
๑	แนะนำรายวิชา อภิปรายร่วมกัน และทดสอบก่อนเรียนเกี่ยวกับศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย	๔	๔	-
๒	หลักการ แนวคิด ความหมาย และความสำคัญของศิลปะ	๔	๔	-

ลำดับ	หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมงตาม แผนการสอน	จำนวน ชั่วโมงที่ สอนจริง	ระบุเหตุผลที่การสอน จริงต่างจากแผนการ สอนหากมีความ แตกต่างเกิน ๒๕%
๓-๔	องค์ประกอบของศิลปะที่สอดคล้องกับหลักการ ทำงานและการเรียนรู้ของสมอง	๘	๘	-
๕	ศึกษาแหล่งเรียนรู้	๔	๔	
๖	พัฒนาการทางศิลปะของเด็กปฐมวัย (ทฤษฎีและพัฒนาการทางการวาดภาพและ การวิเคราะห์ภาพวาดของเด็กปฐมวัย)	๔	๔	
๗	วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในงานศิลปะ	๔	๔	
๘	สอบกลางภาค	๒	๒	
๙-๑๒	การจัดประสบการณ์ทางด้านศิลปะประเภทต่างๆ สำหรับเด็กปฐมวัย ได้แก่ การวาดภาพ การใช้สี น้ำ / การย้อม / การพิมพ์สี การพิมพ์ภาพ / การปั้น / การประดิษฐ์ / การพับ ตัด ปะ ด้วย กระดาษ และการแปะติด	๑๖	๑๖	
๑๓	ทัศนศึกษาแหล่งเรียนรู้	๔	๔	
๑๔	การจัดแสดงผลงานทางศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย (ทฤษฎี)	๔	๔	
๑๕	การประเมินพัฒนาการและผลงานทางศิลปะ สำหรับเด็กปฐมวัย	๔	๔	
๑๖	การจัดแสดงผลงานทางศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย (ปฏิบัติ)	๔	๔	
๑๗	สอบปลายภาค	๒	๒	

๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

ระบุหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน และพิจารณานัยสำคัญของหัวข้อต่อผลการเรียนรู้ของรายวิชาและหลักสูตร ใน กรณีที่มีนัยสำคัญให้เสนอแนวทางชัดเจน

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชดเชย
-	-	-

๓. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิภาพ		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	๑) สังเกตความมีวินัย จากการเข้าห้องเรียนตรง ต่อเวลา ความรับผิดชอบ และการปฏิบัติ ตามข้อตกลง ๒) สังเกตความมีจิตอาสา มีความเสียสละ ความ ซื่อสัตย์จากการตรวจผลงานการทำรายงาน ในชั้นเรียนและนอกชั้นเรียน รวมทั้งการ อ้างอิงผลงานของผู้อื่น ๓) สังเกตการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้โดยใช้เหตุผล และปัญญา	มี		
ความรู้	๑) การตรวจรายงานการศึกษาค้นคว้า ๒) การสอบข้อเขียน	มี		
ทักษะทาง ปัญญา	๑) สังเกตความสามารถในการคิดวิเคราะห์ คิด สังเคราะห์ คิดอย่างมีวิจารณญาณ ๒) คิดออกแบบชิ้นงานกิจกรรมและสื่อศิลปะการ เรียนรู้โดยประมวลความรู้ ทักษะ และเจตคติ อย่างสอดคล้องตามหลักการ ทฤษฎีที่ เกี่ยวข้องเหมาะสมกับความสามารถของตน ทั้งรายเดี่ยวและรายกลุ่ม นำไปใช้ ประเมินผล ปรับปรุงให้ดีขึ้น	มี		

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล	๑) สืบเนื่องจากการรับรู้และเข้าใจความรู้สึกของ ผู้อื่น มีความคิดเชิงบวก มีวุฒิภาวะทาง อารมณ์และทางสังคม การมีความรับผิดชอบ ในการปฏิบัติกิจกรรมในกลุ่ม ๒) สืบเนื่องจากพฤติกรรมความร่วมมือ การใช้ ภาษาที่เหมาะสมในการพูด การเขียน และ การรับฟังความคิดเห็นและการยอมรับความ คิดเห็นของกลุ่ม	มี		
ทักษะ การวิเคราะห์ การสื่อสารและ การใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ	๑) การตรวจรายงานการศึกษาคนควาด้วย ตนเอง จากการค้นคว้าสืบค้นข้อมูลจาก Internet และ Website ฐานข้อมูลต่างๆ จำนวนแหล่งอ้างอิงและความน่าเชื่อถือของ แหล่งข้อมูลในรายงาน คุณภาพ ไม่น้อย กว่า ๕ แหล่ง และ การใช้เทคโนโลยีในการ จัดทำรายงาน ทั้งงานเดี่ยวและงานกลุ่ม	มี		
วิธีวิทยา การจัดการ เรียนรู้	๑) จัดกิจกรรม ออกแบบ ประยุกต์ และส่งเสริม ศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย	มี		

๔. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

ให้นักศึกษาได้ศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้ที่จัดแสดงงานศิลปะที่หลากหลาย และทันสมัย รวมถึงการจัดแสดง
นิทรรศการศิลปะ ทำให้นักศึกษาได้รับประสบการณ์ เข้าใจทเรียนและนำไปปรับใช้ได้มากขึ้น นอกจากนี้ ยังใช้วิธีการ
สะท้อนผล ผลงานของนักศึกษาเพื่อให้ข้อเสนอแนะที่มีประโยชน์ต่อการทำชิ้นงานครั้งต่อไป

หมวดที่ ๓ สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

๑. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน๗๑..... คน

๒. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา.....๗๐..... คน

๓. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W).....๑..... คน

๔. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	๓๘	๕๔.๒๘
A ⁻	๑๖	๒๒.๘๖
B ⁺	๙	๑๒.๘๑
B	๕	๗.๑๔
B ⁻	๒	๒.๘๖
C ⁺	-	-
C	-	-
C ⁻	-	-
D ⁺	-	-
D	-	-
D ⁻	-	-
F	-	-
I	-	-

* ไม่มีตัวตน (W) ไม่คิดร้อยละ

๕. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี) -

๖. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

ระบุความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน มคอ.๓ หมวด ๕ ข้อ ๒

๖.๑ ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ไม่มี	-

๖.๒ ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ไม่มี	นักศึกษาเห็นชอบกับวิธีการประเมินผลแล้ว นักศึกษามีส่วนร่วมในการประเมิน

๗. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
๑. ผู้สอนประเมินตนเอง	ผลการสอนอยู่ในระดับดี
๒. ประเมินโดยนักศึกษา	นักศึกษามีความพึงพอใจ ในการสอนในระดับดีขึ้นไปทุกรายการ โดยผลการประเมินอาจารย์ มีค่าเฉลี่ย ๔.๖๙ และมีค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๒๑
๓. การทดสอบขอเขียน	นักศึกษามีผลลัพธ์การเรียนรู้ คะแนนสอบขอเขียนส่วนใหญ่อยู่ในระดับดี
๔. การสอบปฏิบัติ	นักศึกษาปฏิบัติได้ดี
๕. ประเมินโดยคณะกรรมการ	กระบวนการเรียนการสอน/กิจกรรม/สื่อการเรียน สอดคล้องกับจุดประสงค์

หมวดที่ ๔ ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

๑.ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
-	-

๒.ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร(ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
-	-

หมวดที่ ๕ การประเมินรายวิชา

๑. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)

๑.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

จุดแข็ง นักศึกษาประเมินในระดับดี-ดีมากทุกหัวข้อคะแนนเฉลี่ยการประเมินอยู่ในระดับ ๔.๘๗ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๑๓ นักศึกษามีความสนใจและมีทัศนคติในด้านศิลปะมากขึ้น

จุดอ่อน -

๑.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๑.๑

ผู้สอนเน้นให้นักศึกษาได้พัฒนากระบวนการเรียนรู้ให้ศึกษาด้วยตนเองและปฏิบัติจริง ได้ศึกษาจากแหล่งเรียนรู้ที่ทันสมัยเพื่อให้เห็นคุณค่าของศิลปะ ทำให้นักศึกษาสามารถพัฒนาการเรียนรู้ด้วยตนเองได้เป็นอย่างดีและผู้สอนคอยกระตุ้นให้กำลังใจในการทำงานโดยส่งเสริมให้ทุกคนมีความเชื่อมั่นในตนเองในการสร้างสรรค์ชิ้นงาน นักศึกษาจึงมีความพึงพอใจในระดับดี-ดีมาก

๒. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

๒.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

จุดแข็ง จากการให้นักศึกษาเขียนข้อคิดเห็นในการเรียนรายวิชานี้และวิธีการเรียนรู้ด้วยตนเอง พบว่า นักศึกษาบางคน ได้ใช้เวลาในการพัฒนาตนเองมาก นักศึกษามีความพึงพอใจกับการได้ทดลองฝึกปฏิบัติการจัดกิจกรรมศิลปะให้นักเรียนปฐมวัย และสามารถนำความรู้ไปใช้ได้จริง

จุดอ่อน การฝึกปฏิบัติการจริง ทำให้ต้องใช้เวลามาก จึงต้องมีการบริหารจัดการเวลาที่ดี นักศึกษาต้องลงทุนซื้ออุปกรณ์บางส่วนเอง

๒.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๒.๑

จากการประเมินผลด้วยการสังเกตพฤติกรรมในการเรียนรู้ของนักศึกษา นักศึกษาสามารถทำงานที่มีคุณภาพมากขึ้น การจัดการเรื่องสื่อ อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำกิจกรรมบางส่วนสามารถยืมได้จากสาขา และให้การสนับสนุนเงินในกิจกรรมบางส่วนตามความเหมาะสม

หมวดที่ ๖ แผนการปรับปรุง

๑. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ
การฝึกปฏิบัติกับนักเรียนระดับชั้นอนุบาล	นักศึกษาสนใจและมีส่วนร่วมในการเรียนรู้มากขึ้น ตลอดจนได้เห็นธรรมชาติของเด็กปฐมวัยขณะทำกิจกรรมศิลปะ ทำให้เกิดประโยชน์ในการนำกิจกรรมและการควบคุมชั้นเรียนไปปรับใช้ให้เหมาะสมมากขึ้น

๒. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

๑. ประเมินผู้เรียนเป็นระยะและสะท้อนกลับทันที
๒. มีการใช้วิธีการสอน และเนื้อหาใหม่ๆ มาสอนนักศึกษา

๓. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
การทดลองจัดกิจกรรมที่สอดคล้องกับหน่วยการเรียนรู้	ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘	ผศ.สุพันธ์วดี ไวยรูป

๔. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

-

ลงชื่อ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุพันธ์วดี ไวยรูป)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

วันที่ ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

เอกสารแนบ

แบบประเมินการสอนอาจารย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

รายวิชา ECI 2302 ศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย

อาจารย์ผู้สอน ผศ.สุพันธ์วดี ไวยรูป ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567

อาจารย์ : ผศ. สุพันธ์วดี ไวยรูป

รายวิชา : ECI2302 : ศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย

ข้อที่	ข้อประเมิน	ค่าเฉลี่ย นักศึกษา
ตอนที่ 1 โปรดเลือกข้อที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน		
การจัดการเรียนการสอนและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้		
1	ผู้สอนมีการเข้าสอนและเลิกสอนตรงเวลา	4.74
2	ผู้สอนมีการแจกแนวการสอน ชี้แจงจุดมุ่งหมายและประสงค์ ขอบเขตเนื้อหาวิชา และกิจกรรมการเรียนรู้	4.71
3	ผู้สอนใช้เอกสารประกอบการสอน ตำรา ที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์การเรียนรู้	4.74
4	ผู้สอนมีการสร้างบรรยากาศในชั้นเรียนที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และเปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม หรือแสดงความคิดเห็นในการเรียนการสอน	4.71
5	ผู้สอนมีความรู้ลึกซึ้ง อธิบายได้ชัดเจน และมีการสอนที่ครอบคลุม	4.68
6	ผู้สอนมีกระบวนการสอนที่เป็นขั้นตอนและเข้าใจง่าย	4.71
7	ผู้สอนมีการแนะนำแหล่งค้นคว้าเพิ่มเติมเพื่อสนับสนุนให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเอง	4.71
8	ผู้สอนใช้สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทำให้นักศึกษาเกิดความสนใจและอยากเรียนรู้อีกยิ่งขึ้น เช่น อุปกรณ์ ตัวอย่างของจริง หนังสือ ตำรา เว็บไซต์	4.72
9	ผู้สอนมีการประเมินความเข้าใจของผู้เรียนระหว่างการเรียนการสอน และมีการชี้แจงข้อบกพร่องให้ผู้เรียนได้แก้ไข	4.67
10	ผู้สอนมีการกำหนดเกณฑ์การให้คะแนนที่เหมาะสมและยุติธรรม	4.65
การจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ		
11	การจัดการเรียนการสอนมีความยืดหยุ่นและหลากหลายตอบสนองความต้องการของผู้เรียน	4.64
12	ผู้สอนส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถ คิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมิน อย่างสร้างสรรค์	4.69
13	ให้ผู้เรียนสามารถเลือกทำโครงการ/ชิ้นงาน ตามความสนใจในขอบเขตเนื้อหาวิชา รวมทั้งฝึกปฏิบัตินำไปใช้ในสภาพจริง	4.68
14	มีการจัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างผู้เรียน หรือระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน เช่น อภิปราย จัดกิจกรรมกลุ่ม	4.64
15	มีการกำหนดให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ผ่านสื่อ เช่น ใช้เครื่องมือ/เทคโนโลยีสารสนเทศในการสอน, ใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ในการสืบค้นข้อมูล, เรียนรู้รายวิชาผ่านระบบ E-learning	4.65

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ความคิดเห็นที่ 1

ความคิดเห็นที่ 2

ความคิดเห็นที่ 3

ความคิดเห็นที่ 4 -

วันที่พิมพ์ : 20/03/2568 08:30:54 ผู้พิมพ์ : ผศ. สุพันธ์วี ไวยรูป IP address : 10.20.21.31

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
รายงานผลการประเมินอาจารย์ผู้สอน
ปีการศึกษา 2567 ภาคการศึกษา 1

หน้าที่ 5/5

อาจารย์ : ผศ. สุพันธ์วี ไวยรูป

รายวิชา : ECI2302 : ศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ความคิดเห็นที่ 5 The best teacher

ความคิดเห็นที่ 6 งานแต่ละชิ้นใช้งบประมาณเยอะมาก

ความคิดเห็นที่ 7 ดีค่ะ

ความคิดเห็นที่ 8 หนูชอบการเรียนการสอนของอาจารย์ค่ะอาจารย์ใจเย็นรับฟังปัญหาของเด็กๆไม่เพิกเฉย
รู้ว่าผิดตรงไหนให้ปรับปรุงแก้ไข ไม่ตะคอกตำหนิ หนูจะทำเทคนิคในการสอนของครูไปสอนเด็กยุคใหม่นะคะ
ครูใจดีเด็กกล้าเข้าหา

ความคิดเห็นที่ 9 อาจารย์ใจดี มีเหตุผล น่ารักมากๆค่ะ สอนดีเข้าใจง่ายชัดเจน

ความคิดเห็นที่ 10 อาจารย์สั่งงานเยอะไปหน่อยค่ะ
