

---

รายงานผลดำเนินการของรายวิชา  
Course Report (TQF5/OBE5)

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

Section 1 General Information

1. รหัสและชื่อรายวิชา

ไทย MCA1107 ศิลปะเพื่องานนิเทศศาสตร์

อังกฤษ Art for Communication

2. จำนวนหน่วยกิต

หน่วยกิต 3(3-0-6) หน่วยกิต

3. หมวดวิชา วิชาเฉพาะ

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา : อาจารย์สิริพร มีนะนนท์

อาจารย์ผู้สอน : อาจารย์สิริพร มีนะนนท์

สถานที่ติดต่อ : อาคารวิทยาลัยนิเทศศาสตร์ วิทยาเขตนครปฐม

e-mail : siriporn.me@ssru.ac.th

5. ภาคการศึกษาและชั้นปีที่เรียน

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2568

ชั้นปีที่ 1

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

-

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

-

8. สถานที่เรียน

วิทยาลัยนิเทศศาสตร์ วิทยาเขตนครปฐม

## 9. ข้อมูลประกอบการประกันคุณภาพการศึกษา

### 9.1 ทำเครื่องหมาย หน้าข้อที่ดำเนินการ / จำเป็นต้องมีทุกข้อ)

- รายวิชานี้ได้ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนการสอนหรือกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียน ดังนี้ (Criterion 3.2)

รับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของตนเอง โดยวิเคราะห์แนวคิด ทฤษฎีสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารได้ ออกแบบการสร้างสรรค์สื่อได้อย่างมีความคิดสร้างสรรค์ สื่อสารและนำเสนอผ่านเทคโนโลยีต่างๆ ได้ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ และทำงานที่ได้รับมอบหมายร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ

- CLOs ของรายวิชานี้ สอดคล้องกับ YLOs ของชั้นปี 3 ดังนี้ (Criterion 1.5)

CLO/LO 1 วิเคราะห์แนวคิด ทฤษฎีสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารได้

CLO/LO 2 ออกแบบการสร้างสรรค์สื่อได้อย่างมีความคิดสร้างสรรค์ สื่อสารและนำเสนอผ่านเทคโนโลยีต่างๆ ได้ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

CLO/LO 3 ทำงานที่ได้รับมอบหมายร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### 9.2 ทำเครื่องหมาย หน้าข้อที่ดำเนินการ / ไม่จำเป็นต้องมีทุกข้อ

- รายวิชานี้ได้มีการเพิ่มเติมผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) ที่นอกเหนือจากในเล่มหลักสูตร และ / หรือมีการปรับปรุงรูปแบบ วิธีการ เนื้อหา หลังจากได้รับข้อเสนอแนะจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholders) ในระหว่างการจัดกระบวนการเรียนการสอนที่ผ่านมา ดังนี้ (Criterion 2.3)

.....  
.....  
.....

- รายวิชานี้มีการบูรณาการร่วมกับรายวิชาอื่นและ/หรือร่วมกับการฝึกปฏิบัติงานกับผู้ประกอบการ ภายนอก (WIL) หรือบูรณาการกับงานวิจัย หรืองานบริการวิชาการอื่นๆ ดังนี้ (Criterion 2.5)

.....  
.....  
.....

○ รายวิชานี้ได้ใช้แนวทางในการปลูกฝังทักษะดังต่อไปนี้ (Criterion 3.4)

- ทักษะการส่งเสริมการเรียนรู้ (Promote Learning) ด้วยวิธี

พัฒนาองค์ความรู้เกี่ยวกับการวิเคราะห์แนวคิดทฤษฎีสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารได้ ออกแบบการสร้างสรรค์สื่อได้อย่างมีความคิดสร้างสรรค์ สื่อสารและนำเสนอผ่านเทคโนโลยีต่างๆ ได้ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ และทำงานที่ได้รับมอบหมายร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ

- ทักษะการเรียนรู้วิธีเรียนรู้ (Learning How to Learn) ด้วยวิธี

- ทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Lifelong Learning) ด้วยวิธี

○ รายวิชานี้มีแนวทางปลูกฝังเรื่องต่อไปนี้ ด้วยวิธีการดังนี้ (Criterion 3.5)

- “ความคิดใหม่” (New Idea) ด้วยวิธี

สามารถวิเคราะห์แนวคิดทฤษฎีสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารได้ ออกแบบการสร้างสรรค์สื่อได้อย่างมีความคิดสร้างสรรค์ สื่อสารและนำเสนอผ่านเทคโนโลยีต่างๆ ได้ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ และทำงานที่ได้รับมอบหมายร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ

- “การสร้างนวัตกรรม” (Innovation) ด้วยวิธี

- “ทัศนคติของผู้ประกอบการ” (Entrepreneurial Mindset) ด้วยวิธี

10. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

8 กรกฎาคม 2568

## หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงที่คลาดเคลื่อนจากแผนการสอน (ถ้ามี)

-

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)

-

3. จัดสิ่งสนับสนุนเพื่อประสิทธิผลในการเรียนรู้ของนักศึกษา

สิ่งสนับสนุน	ผลการดำเนินการ		
	มีการดำเนินการ	ไม่ได้ดำเนินการ	แผนการปรับปรุง
1.เอกสารประกอบการสอนที่เป็นปัจจุบัน	ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2568		
2.การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	เว็บไซต์ DLP Google Classroom		
3.ระบบในการรับทราบปัญหา	นักศึกษาสามารถแจ้งและปรึกษาอาจารย์ผู้สอนผ่านช่องทางติดต่อที่แจ้งไป		
4.ระบบช่วยเหลือนักศึกษาที่มีปัญหา	นักศึกษาสามารถแจ้งและปรึกษาอาจารย์ผู้สอนผ่านช่องทางติดต่อที่แจ้งไป		
5.อื่นๆ...(ระบุ).....			

4. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (Course Learning Outcomes: CLOs) : นักศึกษาสามารถ

CLO1 วิเคราะห์แนวคิด ทฤษฎีสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารได้

CLO2 ออกแบบการสร้างสรรค์สื่อได้อย่างมีความคิดสร้างสรรค์ สื่อสารและนำเสนอผ่านเทคโนโลยีต่างๆได้ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

CLO3 ทำงานที่ได้รับมอบหมายร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ

**5. ประสิทธิภาพของวิธีการจัดการเรียนรู้และวิธีการประเมินผลที่ดำเนินการเพื่อทำให้เกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา**

(อ้างอิงจาก OBE3 หมวดที่ 4)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ ที่คาดหวังของ รายวิชา (CLOs)	ผลที่เกิดกับ นักศึกษาตาม CLOs (บรรลุ/ ไม่บรรลุ)	กิจกรรมการเรียน การสอนที่ระบุ	วิธีการจัดการ สอน (เหมาะสม/ไม่ เหมาะสม)	วิธีการวัดผลและประเมินผล	วิธีการวัดผล (เหมาะสม/ไม่ เหมาะสม)	แนวทางการพัฒนาปรับปรุง เพื่อให้นักศึกษาบรรลุตามแต่ละ CLO หรือแนวทางที่ทำให้มีวิธีการจัดการสอนหรือ วิธีการวัดผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เหมาะสม
CLO1	<input type="checkbox"/>	บรรยาย	<input type="checkbox"/>	- การสอบกลางภาคและปลาย ภาค	<input type="checkbox"/>	โดยทั่วไป นักศึกษาที่เข้าใจจะสามารถ วิเคราะห์แนวคิด ทฤษฎีสื่อสารมวลชนที่ เกี่ยวข้องกับการสื่อสารได้
CLO2	<input type="checkbox"/>	กรณีศึกษาเรียนรู้ จากการศึกษา ธุรกิจที่อยู่ในตลาด และนำมาข้อมูลที่ ศึกษามาวิเคราะห์	<input type="checkbox"/>	การประเมินการนำเสนอและ ผลงานของโครงการกลุ่ม	<input type="checkbox"/>	โดยทั่วไปนักศึกษาที่เข้าใจออกแบบการ สร้างสรรค์สื่อได้อย่างมีความคิดสร้างสรรค์ สื่อสารและนำเสนอผ่านเทคโนโลยีต่างๆได้ ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

รหัสวิชา MCA1107

ระดับปริญญาตรี

ชื่อรายวิชา ศิลปะเพื่องานนิเทศศาสตร์

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

หน่วยกิต 3(3-0-6)

คณะ/วิทยาลัย นิเทศศาสตร์

ผลลัพธ์การเรียนรู้ ที่คาดหวังของ รายวิชา (CLOs)	ผลที่เกิดกับ นักศึกษาตาม CLOs (บรรลุ/ ไม่บรรลุ)	กิจกรรมการเรียน การสอนที่ระบุ	วิธีการจัดการ สอน (เหมาะสม/ไม่ เหมาะสม)	วิธีการวัดผลและประเมินผล	วิธีการวัดผล (เหมาะสม/ไม่ เหมาะสม)	แนวทางการพัฒนาปรับปรุง เพื่อให้นักศึกษาบรรลุตามแต่ละ CLO หรือแนวทางที่ทำให้มีวิธีการจัดการสอนหรือ วิธีการวัดผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เหมาะสม
CLO3	<input type="checkbox"/>	มอบหมายงาน	<input type="checkbox"/>	-การประเมินผลงานที่ได้ มอบหมาย	<input type="checkbox"/>	โดยทั่วไปนักศึกษาทำงานที่ได้รับมอบหมาย ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ
<b>หมายเหตุ:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ผู้สอนแสดงปัญหาของการที่นักศึกษาไม่สามารถเรียนรู้ CLO ได้ตามเกณฑ์ที่กำหนด และ/หรือปัญหาที่เกี่ยวกับประสบการณ์การเรียนรู้ของนักศึกษา โดยแสดง อย่างน้อย 1 ปัญหาในแต่ละภาคการศึกษา</li> <li>● สามารถบรรยายปัญหา วิธีการแก้ไข รวมถึงผลลัพธ์การแก้ปัญหา ต่อเนื่องกันหลายภาคการศึกษาได้</li> </ul> <p>* หลักสูตรกำหนดเกณฑ์ซึ่งเป็นร้อยละของนักศึกษาที่ต้องผ่านเกณฑ์ในแต่ละ CLO</p>						

### หมวดที่ 3 ระบบการวัดและการประเมินผลการเรียนรู้

#### 1. การประเมินผลแบบ Formative Evaluation (criterion 4.3) :

- มีการประเมิน (กรุณาให้ข้อมูลในตาราง เพิ่มเติม)
- ไม่มีการประเมิน

วิธีจัดการประเมินผลแบบ Formative Evaluation	แผนที่กำหนดไว้		แนวทางการปรับปรุงพัฒนา
	มี	ไม่มี	
ก. กำหนดระยะเวลา/ช่วงเวลาประเมินชัดเจน	<input type="checkbox"/>		
ข. กำหนดเครื่องมือที่ใช้ ถ้ามี ระบุเครื่องมือที่ใช้..... (เช่น การสอบเก็บคะแนนการซักถามในชั้นเรียน การให้การบ้านรายสัปดาห์ การเขียน Reflection การทำ Peer Evaluation เป็นต้น)	<input type="checkbox"/>		
ค. มีการให้ข้อมูลป้อนกลับแก่นักศึกษา รายบุคคล ถ้ามี ระบุวิธีการที่ใช้.....	<input type="checkbox"/>		
ง. นำผลประเมินมาวางแผนเพื่อพัฒนานักศึกษา			

## 2. การประเมินผลแบบ Summative Evaluation (criterion 4.5)

### มาตรฐานและการประกันคุณภาพระบบการวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษา

กระบวนการวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้	การดำเนินการ		แนวทางการพัฒนาคุณภาพ
	มี	ไม่มี	
1. ใช้การวัดผลด้วยการสอบ	<input type="checkbox"/>		
2. จัดทำ Rubrics เป็นเครื่องมือในการวัดผล (ในกรณีวัดผลด้วย โครงงาน, รายงาน, สอบปฏิบัติ, นำเสนองาน เป็นต้น)	<input type="checkbox"/>		
3. กำหนดเกณฑ์ตัดสินผลการประเมินไว้ชัดเจน	<input type="checkbox"/>		
4. ใช้ระบบการตัดสินผล/การตัดเกรดที่เป็นไปตามมาตรฐาน <input type="checkbox"/> อิงเกณฑ์ <input type="checkbox"/> อิงกลุ่ม <input type="checkbox"/> อื่น ๆ ระบุ.....	<input type="checkbox"/>		
5. จัดการทวนสอบการวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้	<input type="checkbox"/>		

หมายเหตุ:

- **Formative Evaluation** คือ การประเมินเพื่อพัฒนา จะทำเป็นระยะๆ บ่อยๆ ตลอดทั้งเทอม (เปรียบเหมือน “การชิมรสก่อนเสิร์ฟ”  ปรับปรุงได้เรื่อยๆ เพื่อให้ผลสุดท้ายดี)
- **Summative Evaluation** คือการประเมินเพื่อสรุปผลว่าบรรลุ CLOs หรือไม่ จะทำเพียงครั้งเดียว หรือเมื่อสิ้นสุดกิจกรรม (เปรียบเหมือน “การตัดสินรสชาติเมื่ออาหารถูกเสิร์ฟ”  บ่งชี้ว่าผลสุดท้าย (CLOs) เป็นอย่างไร)

#### หมวดที่ 4 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

##### 1. ผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา (ลิ้งค์ข้อมูลจากระบบบริการการศึกษา)

กลุ่มเรียน : 201

###### 1.1 จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน

จำนวน 41 คน

###### 1.2 จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา

จำนวน 41 คน

###### 1.3 จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W)

จำนวน - คน

###### 1.4 การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน	จำนวน	ร้อยละ
A	4	9.76
A-	9	21.95
B+	8	19.51
B	3	7.32
B-	5	12.19
C+	3	7.32
C	2	4.88
C-	1	2.44
F	5	12.19
I	1	2.44

## 1. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

.....

.....

.....

## 2. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชาทั้งด้านกำหนดเวลาและวิธีการประเมินผล (ถ้ามี)

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน		สัดส่วนที่ประเมิน		สัดส่วนของการประเมิน	
	ตามแผน	ตามจริง	ตามแผน	ตามจริง	ตามแผน	ตามจริง
CLO 1 วิเคราะห์แนวคิด ทฤษฎีสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารได้	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CLO 2 ออกแบบการสร้างสรรค์สื่อได้อย่างมีความคิดสร้างสรรค์ สื่อสารและนำเสนอผ่านเทคโนโลยีต่างๆได้ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CLO 3 ทำงานที่ได้รับมอบหมายร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา (ให้อ้างอิงจากรายละเอียดของหลักสูตรและรายละเอียดของรายวิชา)

- ผู้เรียนประเมินตนเอง (self-assessment)
- ผู้สอนประเมินการสอน (Teaching Reflection)
- กรรมการบริหารหลักสูตรประเมินภาพรวม (Program Assessment Review)
- ผู้ใช้บัณฑิตให้ข้อเสนอแนะ (Employer Feedback)
- อื่นๆ (ระบุ) .....

หมายเหตุ: การทวนสอบ เป็นไปเพื่อตรวจสอบว่า กระบวนการเรียนการสอนนั้น

1. ตอบโจทย์ภาคการทำงานหรือไม่?    2. สอดคล้องกับ CLOs หรือไม่?

หมวดที่ 5 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก (ถ้ามี)

ระบุปัญหาในการใช้ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี) และผลกระทบ

.....  
.....  
.....

2. ประเด็นด้านการบริหารจัดการ (ถ้ามี)

ระบุปัญหาด้านการบริหารจัดการ (ถ้ามี) และผลกระทบต่อการเรียนรู้ของนักศึกษา

.....  
.....  
.....

---

## หมวดที่ 6 การประเมินรายวิชา

### 1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา

1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา (ลิงค์ข้อมูลจากระบบบริการการศึกษา)  
ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

.....  
.....  
.....

1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 1.1

.....  
.....  
.....

### 2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

นักศึกษาบอกว่าโดยรวมสามารถพัฒนาการพูดและการกล้าแสดงออก

ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 2.1

ผู้สอนมอบหมายงานที่นำเสนอให้โจทย์ที่หลากหลายเพื่อฝึกฝน

---

### หมวดที่ 7 แผนการปรับปรุง

1. การดำเนินการเพื่อการปรับปรุงการเรียนการสอน/รายวิชา (นอกเหนือจากที่ระบุไว้ในหมวดที่ 2)  
ผู้สอนมอบหมายงานที่นำเสนอให้โจทย์ที่หลากหลายเพื่อฝึกฝน พัฒนาและกล้าแสดงออก

2. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

.....  
.....  
.....

อาจารย์สิริพร มีนะนนท์  
อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา  
วันที่ 25 พฤศจิกายน 2568