



รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

รหัสวิชา PAI3304 รายวิชาภาษาอังกฤษ 2

สาขาวิชาจิตรกรรม คณะ/วิทยาลัย ศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ภาคการศึกษา 2 ปีการศึกษา 2568

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา PAI3304
ชื่อรายวิชาภาษาไทย ภาษาอังกฤษเพื่องานจิตรกรรม
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ English for Painting

๒. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้ (ถ้ามี)
ไม่มี

๓. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ ดร. พศุทธิ์ กรรณรัตนสูตร
๔.๒ อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ ดร. พศุทธิ์ กรรณรัตนสูตร

๔. สถานที่ติดต่อ/ E - Mail

๖. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

๖.๑ ภาคการศึกษาที่ 2 / ชั้นปีที่ 3 กลุ่มเรียน 002
๖.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ประมาณ 30 คน

๕. สถานที่เรียน คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

หมวดที่๒การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

๑.รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	จำนวนชั่วโมง ตามแผนการ สอน	จำนวนชั่วโมง ที่สอนจริง	ระบุเหตุผลที่การสอนจริงต่างจาก แผนการสอนหากมีความแตกต่างกัน ๒๕%
Understanding of the course content and learning	๔	๔	
- Pretest: English for Painting - Assignment Vocabulary homework	๔	๔	
- Visual Art vocabulary (pronunciation) - Assignment Vocabulary homework	๔	๔	
- Visual Art vocabulary (pronunciation) - Assignment Vocabulary homework	๔	๔	
- Visual Art vocabulary (pronunciation) - Assignment Vocabulary homework	๘	๘	
- Visual Art vocabulary (pronunciation) - Assignment Vocabulary homework	๘	๘	
Midterm	๘	๘	
Reading: Evolution of Painting Listening/ Reading/ Speaking/ Vocabulary English conversation	๔	๔	

หัวข้อ	จำนวนชั่วโมง ตามแผนการ สอน	จำนวนชั่วโมง ที่สอนจริง	ระบุเหตุผลที่การสอนจริงต่างจาก แผนการสอนหากมีความแตกต่างกัน ๒๕%
How to Writing concept in art - Assignment Writing Concept in art	๘	๘	
-Report progress: Individual Presentation introduce yourself and describe your thesis project by video clip	๘	๘	
- Final Exam- Vocabulary test	๑๒	๑๒	

๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

ระบุหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน และพิจารณานัยสำคัญของหัวข้อต่อผลการเรียนรู้ของรายวิชาและหลักสูตร ใน
กรณีที่มีนัยสำคัญให้เสนอแนวทางชดเชย

- สอนครอบคลุมตามแผนการสอนทุกหัวข้อ

๓. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียด รายวิชา	ประสิทธิภาพ		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อม ข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	ให้ผู้เรียนเข้าเรียน และส่งงาน ตามเวลาที่กำหนด	／		
ความรู้	อธิบายในเรื่องของเทคนิค ทดลองวัสดุ วิธีการ ตลอดจน การนำเอาทฤษฎีการเรียนรู้ ใหม่ๆ มาทดลอง	／		

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
ทักษะทางปัญญา	อธิบายเนื้อหาในแต่ละหัวข้อแล้วให้วิเคราะห์ตามหลักทฤษฎีได้อย่างมีเหตุผล และเป็นแนวทางในการนำไปใช้ในการปรับปรุง พัฒนา นวัตกรรมใหม่สามารถต่อยอดความรู้ พร้อมนำไปประยุกต์ใช้ในรายวิชาอื่นๆได้	/		
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	ให้ผู้เรียนแบ่งกลุ่ม แบ่งหน้าที่ในการทำงาน ทำการวิเคราะห์และเปรียบเทียบถึงความแตกต่างของงานศิลปะ	/		
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	ผู้เรียนสามารถนำเสนอผลงานด้วยเทคโนโลยี เพื่อสร้างงานศิลปะต่อไป	/		

๔. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

ระบุข้อเสนอเพื่อการปรับปรุงวิธีสอน ซึ่งได้จากปัญหาที่พบในข้อ ๓

-

หมวดที่ ๓ สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

๑. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน 5 คน

๒. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา 5 คน

๓. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) - คน

๔. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	-	
A ⁻	1	
B ⁺	-	
B	-	
B ⁻	1	
C ⁺	-	
C	1	
C ⁻	-	
D ⁺	-	
D	-	
D ⁻	2	
F	-	
I	-	

๕. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

- นักศึกษาขาดส่งงานตามเวลาที่กำหนด

๖. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

ระบุความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน มคอ.๓ หมวด ๕ ข้อ ๒

๖.๑ ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
-	-
-	-

๖.๒ ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
-	-
-	-

๗. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

- ไม่มีการสอบทวน เพราะรายวิชาที่สอนจะเป็นงานปฏิบัติทั้งหมด โดยมีการประเมินผลงานทุกสัปดาห์ตามหัวข้อที่กำหนดไว้ในแผน มคอ. ๓

หมวดที่ ๔ ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

๑.ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
ห้องเรียนไม่เพียงพอต่อจำนวนนักศึกษา	ทำให้ปฏิบัติงานได้ไม่ตามเป้าหมาย

๒.ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร(ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
ผู้บริหารควรดูแลอุปกรณ์การเรียนการสอน และห้องปฏิบัติการให้เหมาะสมกับสาขาวิชา	-

หมวดที่ ๕ การประเมินรายวิชา

๑. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)

๑.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา
ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

๑.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๑.๑

-

๒. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

๒.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น
ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

-

๒.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๒.๑

-

หมวดที่ ๖ แผนการปรับปรุง

๑. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ

๒. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

อธิบายการปรับปรุงโดยย่อ เช่น ปรับเปลี่ยนวิธีการสอนสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษานี้ การใช้อุปกรณ์การสอนแบบใหม่ เป็นต้น

มีการเปลี่ยนวิธีการสอนโดยให้ผู้เรียนนำวัสดุอุปกรณ์ มาปฏิบัติในชั้นเรียน เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้และแก้ปัญหาร่วมกัน

๓. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
จัดห้องเรียนสำหรับการเรียนการสอนใหม่เพียงพอต่อ นักศึกษา		

๔. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

- ควรจะมีการประชุมหลังจากเสร็จสิ้นภาคการเรียนการสอน ในทุกๆภาคเรียน เพื่อปรึกษาหารือเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดขึ้นของการเรียนการสอน และความต้องการของผู้เรียน

ลงชื่อ

(อาจารย์ ดร. พศุทธิ์ วรรณรัตน์สุตร)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

วันที่ ...18... เดือน.....พค.....พ.ศ.2569....

ลงชื่อ

()

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

วันที่ เดือน.....พ.ศ.