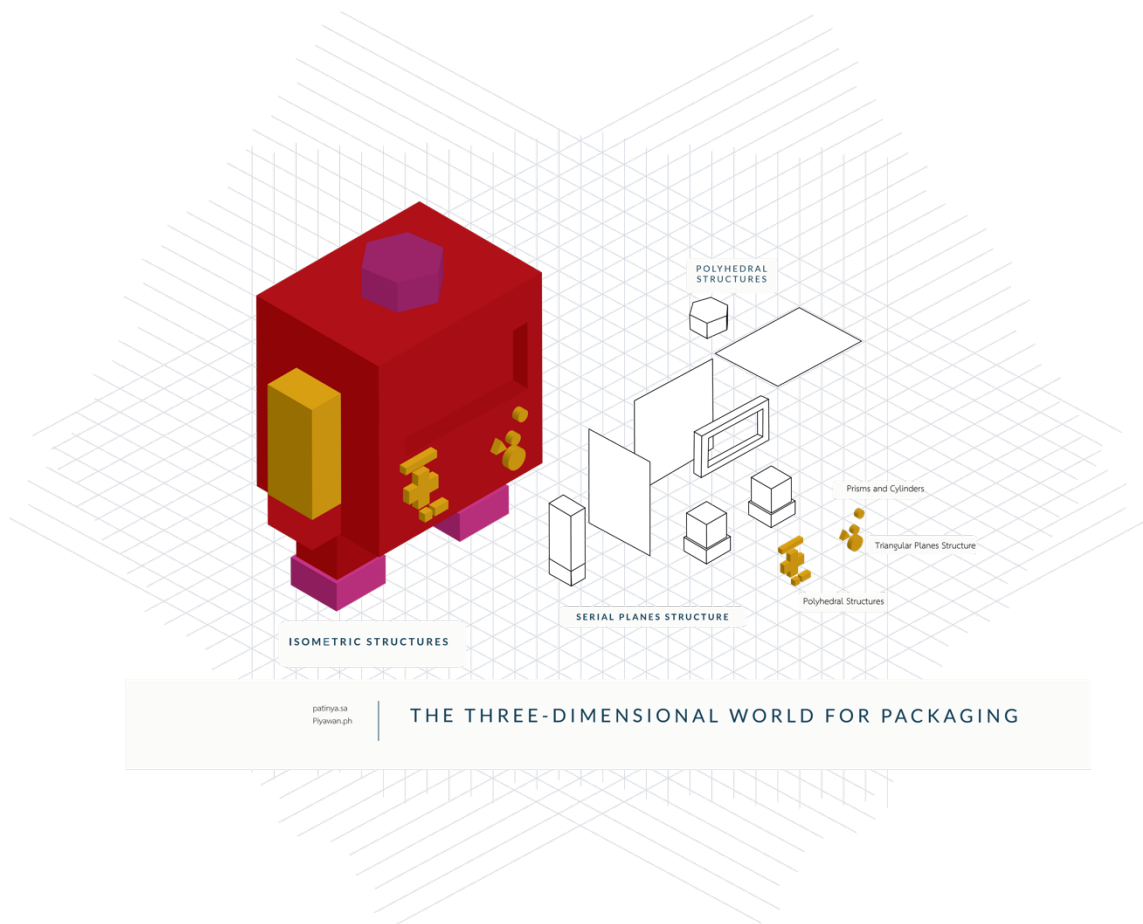


TQF3 IDP2202-การออกแบบบรรจุภัณฑ์และโครงสร้าง

การออกแบบรูปทรง 3 มิติเพื่อการใช้งานบรรจุภัณฑ์

งานสามมิติ (The Three-Dimensional World) เพื่อการใช้งานบรรจุภัณฑ์เป็นการออกแบบผลงาน 2 มิติ เพื่อแสดงงาน 3 มิติ โดยการอธิบายร่างทางความคิด ไปสู่รูปลักษณะใหม่) โดยสร้างความเป็นรูปทรงโดยการสร้างมิติของความลึกขึ้น (Depth) เป็นมิติที่ 3 ขึ้น เชื่อมโยงงานจากรูปทรง 2 มิติ ขึ้นเดิมตามหลักแนวคิดการสร้างโครงสร้างต่างๆประกอบด้วย- โครงสร้างระนาบ (Serial Planes Structure) - โครงสร้างผนัง (Wall Structures) - โครงสร้างปริซึมและทรงกระบอก (Prisms and Cylinders) - โครงสร้างซ้ำ (Repetition Structure) - โครงสร้างรูปทรงหลายเหลี่ยม (Polyhedral Structures - โครงสร้างระนาบสามเหลี่ยม (Triangular Planes Structure) - โครงสร้างด้วยโครงเส้น (Linear Framework) - โครงสร้างชั้นด้วยเส้น (Linear Layers) เป็นพื้นฐานการสร้างชิ้นงานร่วมกับองค์ประกอบพื้นฐานของการออกแบบรูปทรง 3 มิติ (Elements of Three Dimensional Design) (เอกสารประกอบการสอนรายวิชาการออกแบบโครงสร้างบรรจุภัณฑ์ ปฏิญญาณ์ แสงอรุณ 2562) Fig .1 ที่สำคัญเพื่อสื่อสารรูปแบบของโครงสร้างบรรจุภัณฑ์ที่นักออกแบบต้องการนำเสนอรายละเอียดงานบรรจุภัณฑ์ การประกอบ เทคนิคการใช้งาน และแสดงกระบวนการคิด จากการร่างแบบ ไปสู่ ความเป็น 3 มิติในการขึ้นโครงสร้างต้นแบบในงานบรรจุภัณฑ์ หรือภาพร่าง 3 มิตินำเสนอความเชื่อมโยงกับแนวคิดด้านที่มาของรูปแบบ concept idea Fig .2 เพื่อบ่งบอกคุณลักษณะทางโครงสร้างบรรจุภัณฑ์ ที่แสดงมิติ ตามเส้นแนวนอน Horizontal และเส้นแนวตั้ง Vertical จนเกิดเป็นรูปด้านหน้า Front Side รูปด้านหลัง Back Side ด้านขวา Right Side ด้านซ้าย Left Side และรูปด้านบน Top Side Fig .3 ไปสู่ขั้นตอนสุดท้ายในการออกแบบบรรจุภัณฑ์คือการขึ้นโครงสร้างชิ้นงานจริงตามภาพร่าง 3 มิติ Fig .4



การสร้างโครงสร้างรูปทรง 3 มิติเพื่อการออกแบบบรรจุภัณฑ์ Fig .1

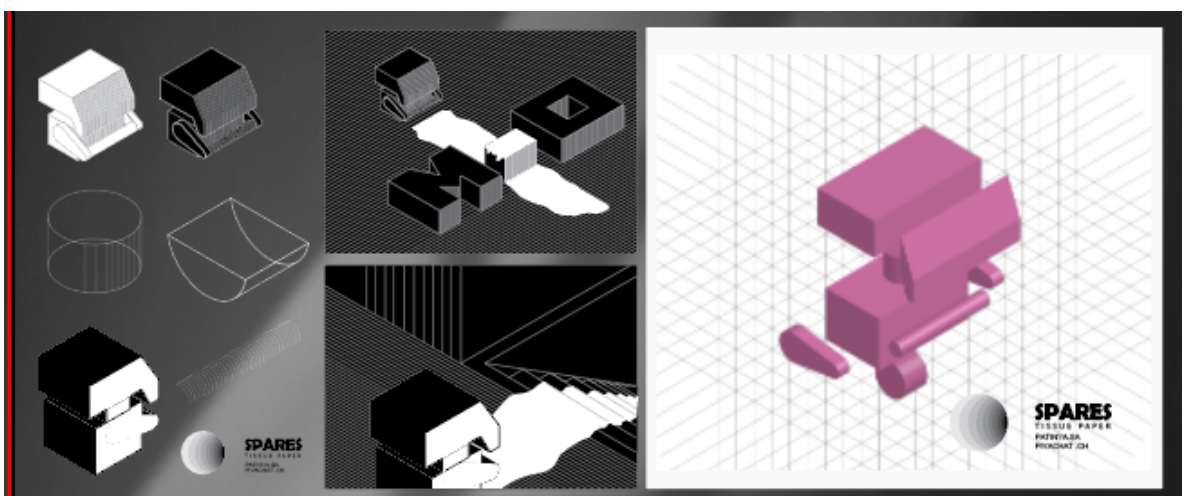


Fig .2 ภาพร่าง 3 มิตินำเสนอความเชื่อมโยงกับแนวคิดด้านที่มาของรูปแบบ concept idea

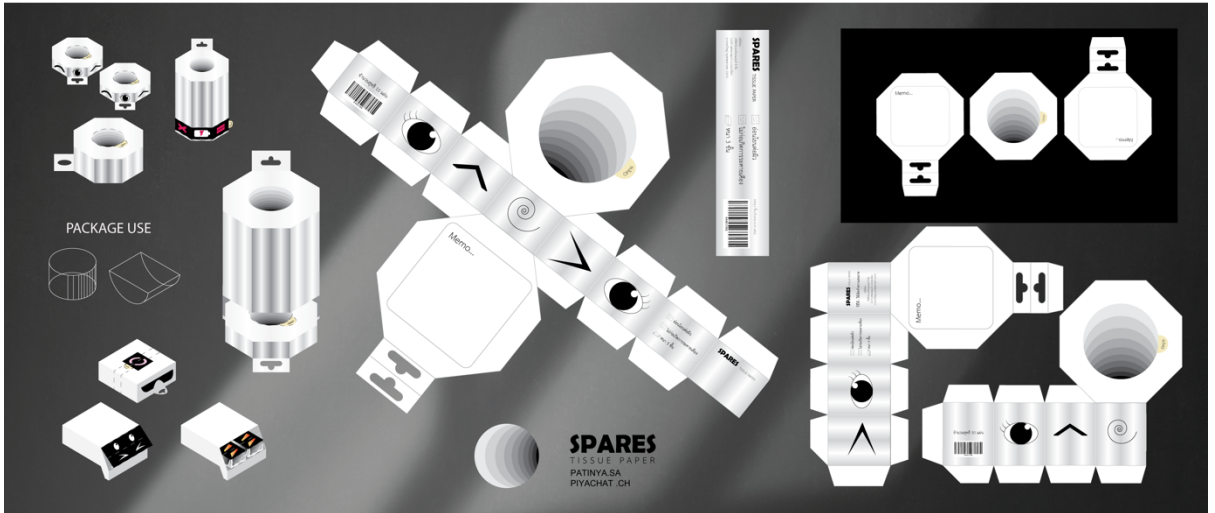


Fig .3 เพื่อบ่งบอกคุณลักษณะทางโครงสร้างบรรจุภัณฑ์



การขึ้นโครงสร้างชิ้นงานจริงตามภาพร่าง 3 มิติ Fig .4

Conceptual Elements of 2 Dimensional Design

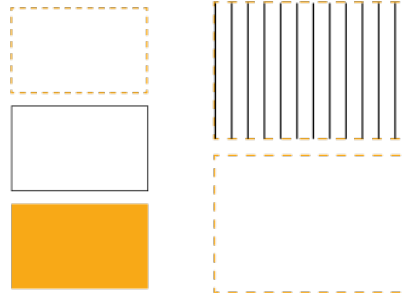
point *indicates position
has no dimension
designated by a point or dot*



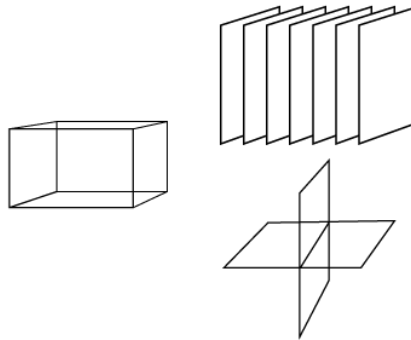
line *the path of a point in motion
has 1 dimension: length*



plane *the path of a line in motion
has 2 dimensions: length and width*

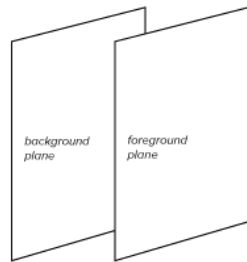


volume *the path of a plane in motion
has 3 dimensions: length, width and depth*

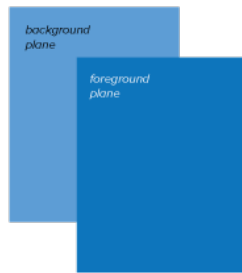
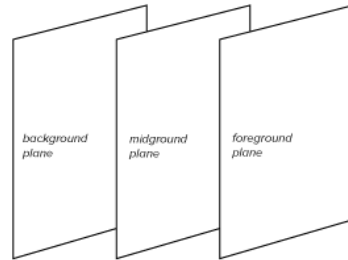


Using Visual Planes in 2 Dimensional Art & Design

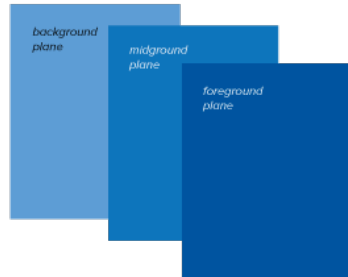
To create the illusion of volume (plastic space) or layers in flat space



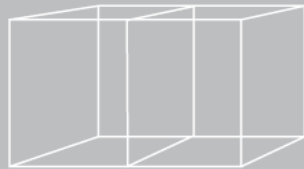
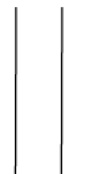
3/4 view



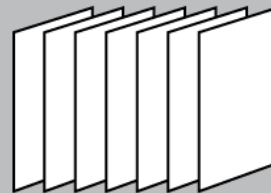
front view



side view



slice any volume into individual planes



add multiple midground planes