



เล่าเรื่องผ่านภาพ  
ทราบประวัติ “สุนทรภู่”

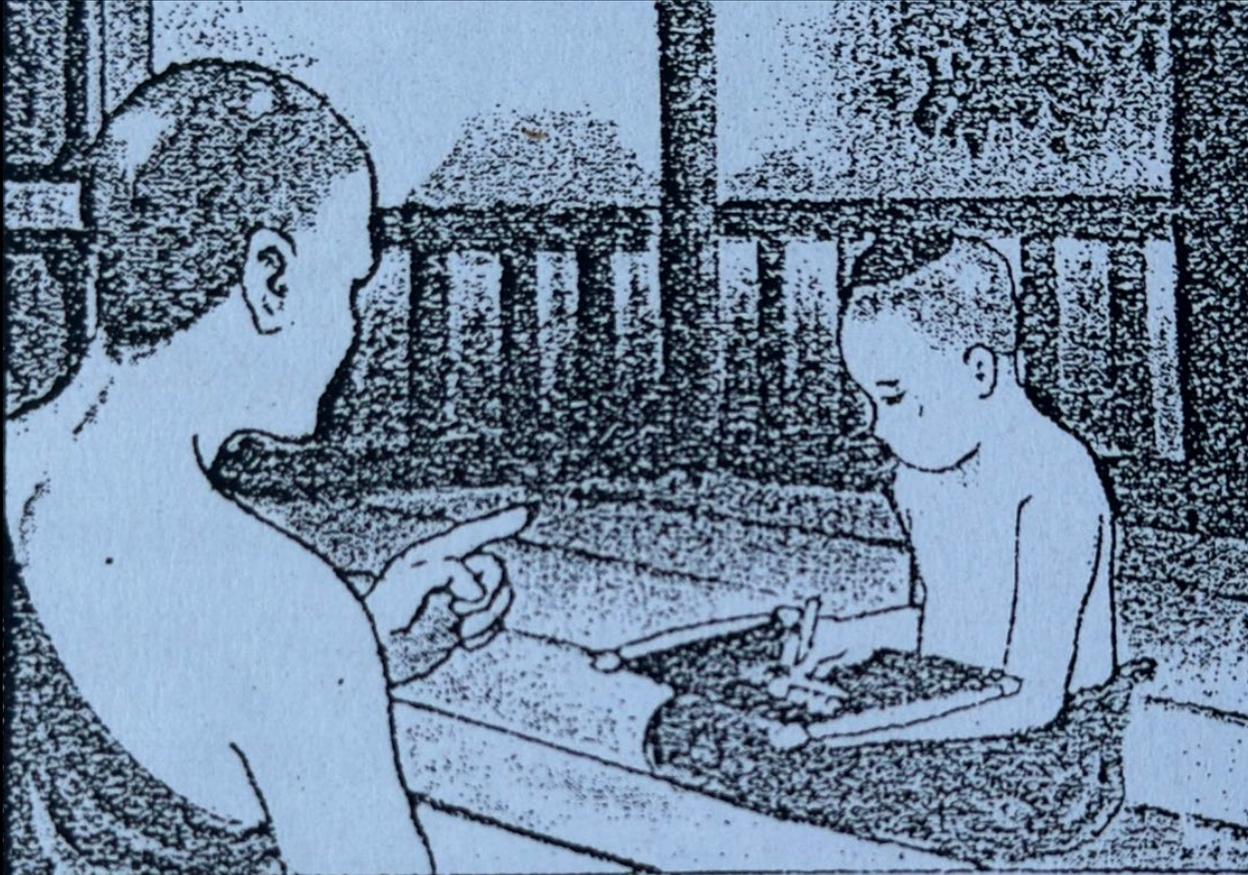
# พระสุนทรโวหาร (สุนทรภู่)



- บิดา เป็นชาวบ้านกร่ำ อำเภอแกลง จังหวัดระยอง
  - มารดา เป็นนางนมของพระธิดาในกรมพระราชวังหลัง
- สุนทรภู่ เกิดได้ไม่นาน บิดา มารดา ก็แยกทางกัน



# พระสุนทรโวหาร (สุนทรภู่)

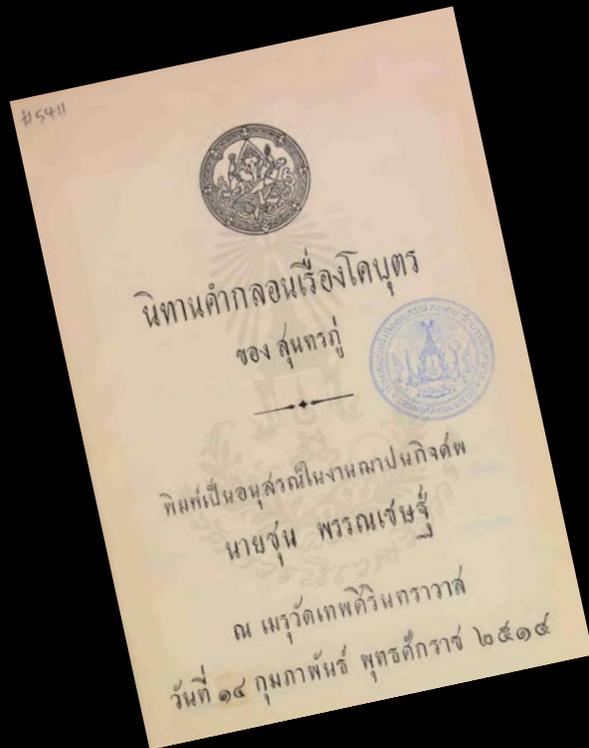


บิดากลับไปบวชพระ ที่บ้านกร่ำ จังหวัดระยอง  
สุนทรภู่จึงอาศัยอยู่กับมารดาที่พระราชวังหลัง และ  
ได้ถวายตัวเป็นข้าในกรมพระราชวังหลังตั้งแต่เด็ก

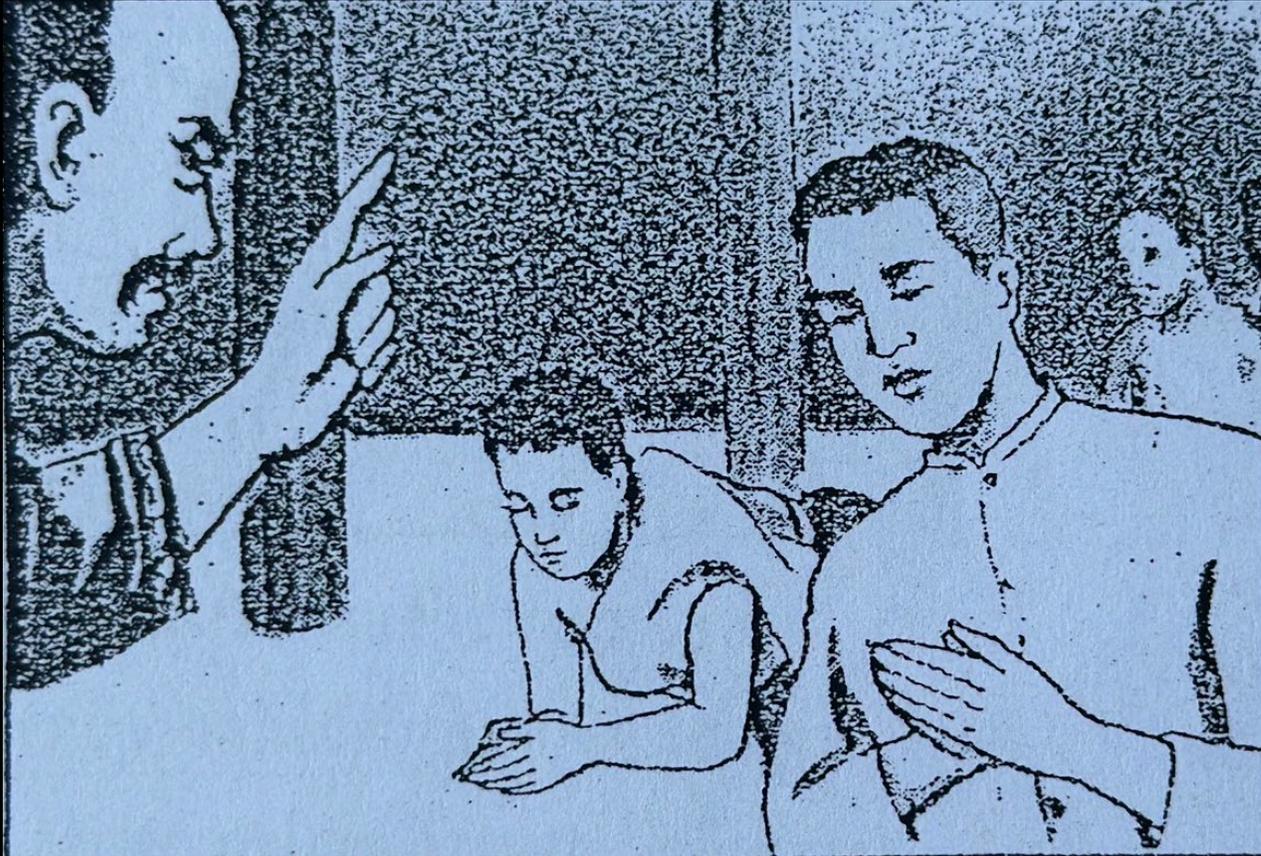


เมื่อรู้ความ มารดาพาไปฝากเรียนหนังสือที่วัดชีปะขาว  
(ปัจจุบันคือ วัดศรีสุदारาม) ริมคลองบางกอกน้อย จน  
รู้หนังสือทำการเสมียนได้ และเคยเป็นเสมียน  
นายระวางกรมพระคลังสวน

# พระสุนทรโวหาร (สุนทรภู่)



# พระสุนทรโวหาร (สุนทรภู่)



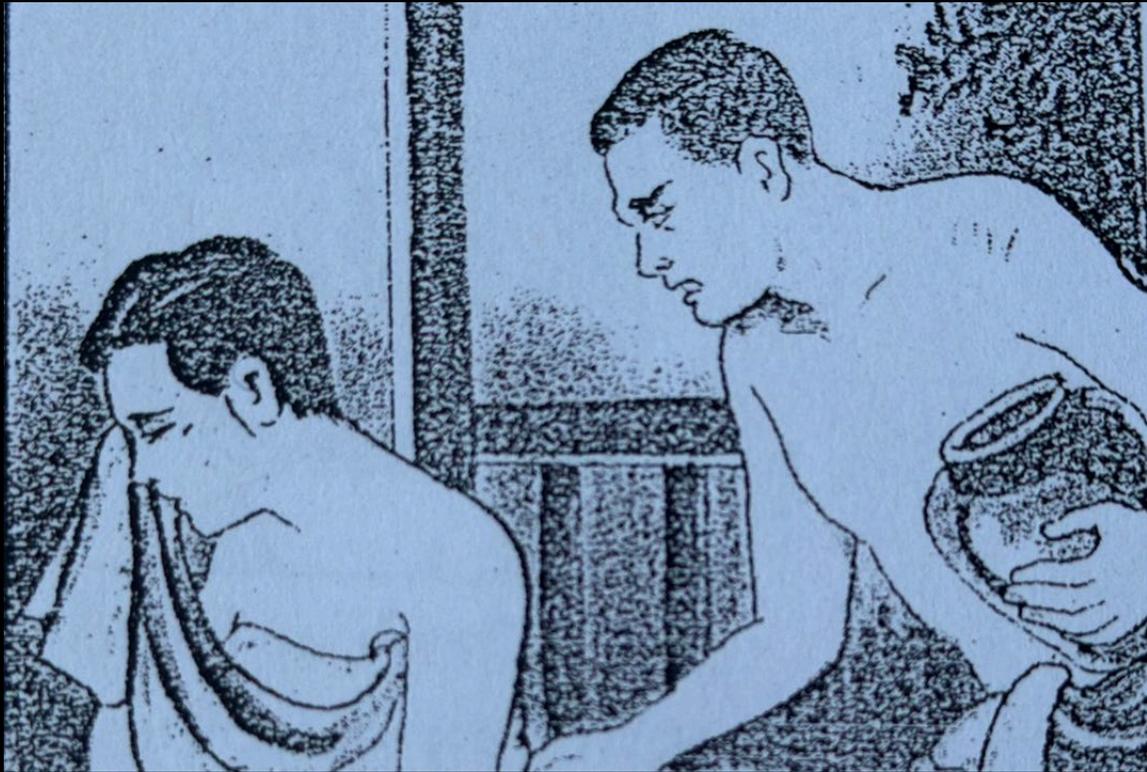
สุนทรภู่ไปชอบพอกับผู้หญิงชื่อจัน เป็นสตรีชาววัง  
เขียนเพลงยาวถึงกันจนเกิดเรื่อง ความทราบถึงกรม  
พระราชวังหลัง ด้วยเหตุลอบรักใคร่กับสตรีฝ่ายใน  
จึงรับสั่งให้จองจำทั้งชายและหญิง

# พระสุนทรโวหาร (สุนทรภู่)

เมื่อกรมพระราชวังหลังทิวงคต สุนทรภู่ได้รับการปลดปล่อยให้เป็นอิสระ เมื่อพ้นจากโทษการจองจำ จึงเดินทางไปหาบิดาที่จากกันกว่า ๒๐ ปี ที่บ้านกร่ำ เมืองแกลง จังหวัดระยอง แต่การเดินทางครั้งนี้ สุนทรภู่อกลับล้มป่วย เจ็บหนักเกือบถึงแก่ชีวิต



# พระสุนทรโวหาร (สุนทรภู่)



เมื่อกลับจากเมืองแกลง สุนทรภู่ได้ถวายตัวเป็นมหาดเล็กของพระองค์เจ้าปฐมวงศ์ พระโอรสองค์เล็กของกรมพระราชวังหลัง ซึ่งผนวชอยู่ที่วัดระฆัง และได้แต่งงานกับนางจัน สมดังปรารถนา

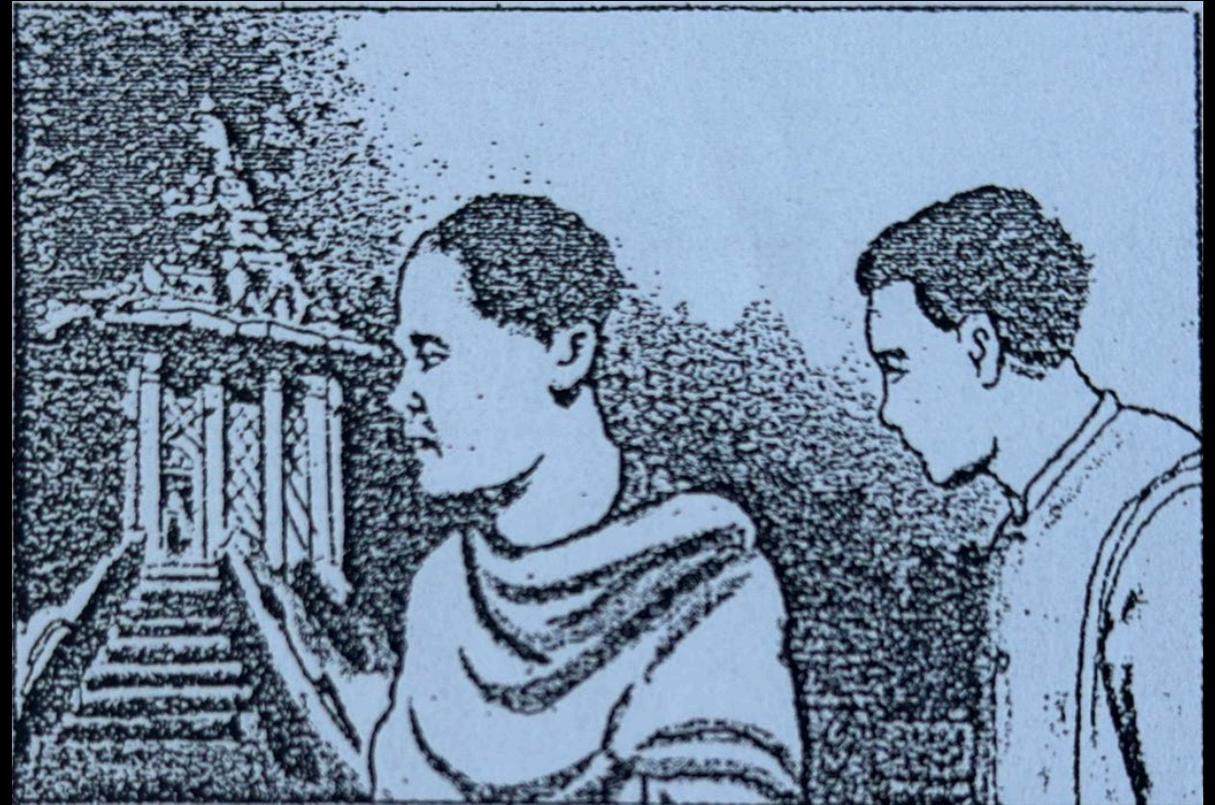


แต่ชีวิตของสุนทรภู่มิได้ปกติสุขนัก ด้วยนางจันมีนิสัยขี้หึงแสนงอน สุนทรภู่เองก็เที่ยวเตร่กินเหล้าอยู่เสมอ แต่งงานได้ไม่นานก็ระหองระแหงกับแม่จันบ่อยครั้ง

# พระสุนทรโวหาร (สุนทรภู่)



สุนทรภู่ตามเสด็จกลับถึงกรุงเทพฯ ในเดือน ๓ ปี ๒๓๕๐ โดยสุนทรภู่ได้มีบุตรกับแม่จัน ๑ คน ชื่อหนูพุด แต่ชีวิตครอบครัวก็ยังไม่ราบรื่น ในที่สุดสุนทรภู่กับแม่จันก็แยกทางกัน พระองค์เจ้าจงดล (เจ้าครอกทองอยู่) จึงได้รับอุปการะหนูพุดไว้



# พระสุนทรโวหาร (สุนทรภู่)

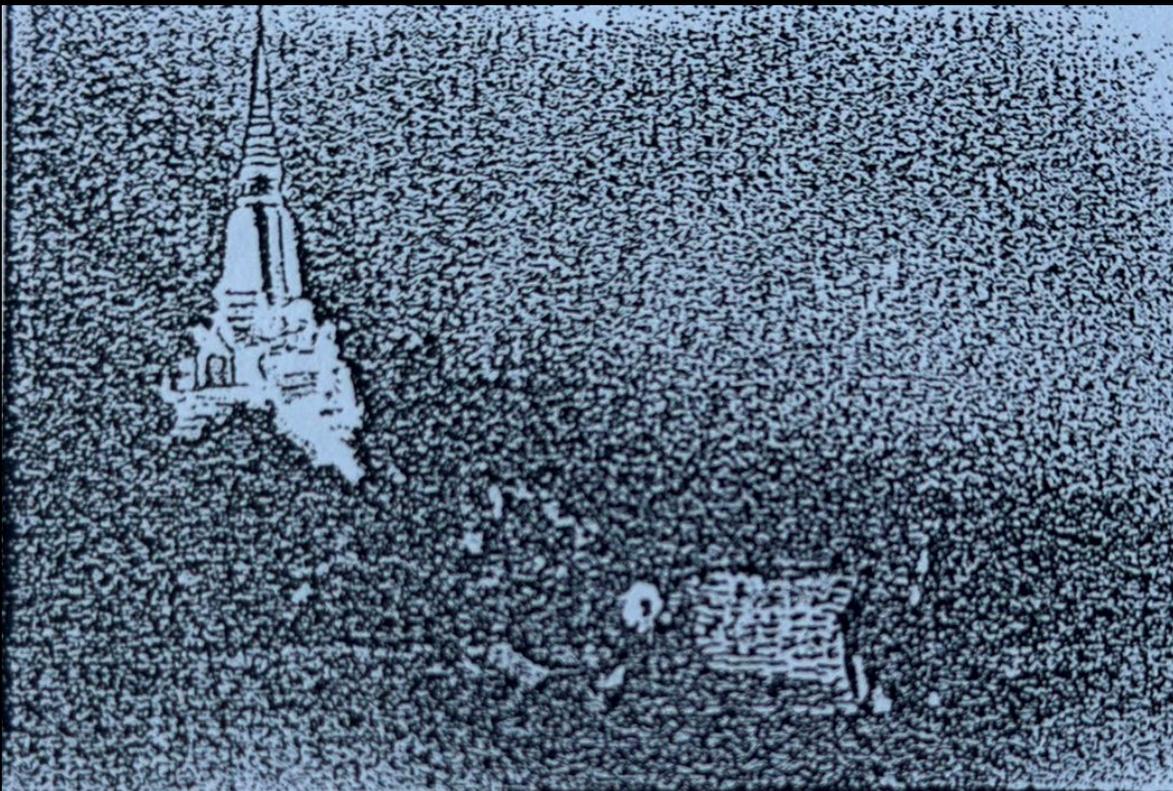


นอกจากนี้ ทรงพระราชทานที่ดินให้ปลูกเรือนอยู่ใต้ท่าช้าง และมีตำแหน่งเฝ้าเป็นนิจ แม้เวลาเสด็จประพาสก็โปรดให้ลงเรือพระที่นั่ง เป็นพนักงานอ่านเขียนในเวลาทรงพระราชนิพนธ์ และได้เป็นครูสอนหนังสือถวายพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้าอาภรณ์

# พระสุนทรโวหาร (สุนทรภู่)



# พระสุนทรโวหาร (สุนทรภู่)



เมื่อสิ้นรัชกาลที่ ๒ ไพร่ธรรมดาคนหนึ่งที่ได้มีโอกาสสูงสุดในชีวิต ได้เป็นกวีที่ปรึกษาในราชสำนักก็หมดวาสนา สุนทรภู่จึงลาออกจากราชการและไปบวชเพื่อสนองพระมหากรุณาธิคุณ และได้เดินทางไปนมัสการเจดีย์ภูเขาทอง ที่อยุธยา แต่ง “นิราศภูเขาทอง” ขึ้น ซึ่งนิราศเรื่องนี้ได้รับยกย่องว่าเป็นนิราศยอดเยี่ยม



เมื่อกลับจากอยุธยา สุนทรภู่ไปจำพรรษาอยู่ที่วัดอรุณราชวราราม เจ้าฟ้ากุณฑลทิพยวดีในรัชกาลที่ ๒ ทรงฝากเจ้าฟ้ากลางและเจ้าฟ้าปิ๋ว พระโอรสให้เป็นศิษย์สุนทรภู่ การมีศิษย์ชั้นเจ้าฟ้า ทำให้สุนทรภู่สุขสบายขึ้น ต่อมาได้ข้ามฟากมาจำพรรษาที่วัดพระเชตุพนฯ เนื่องจากสมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระปรมานุชิตชิโนรสทรงชักชวนให้มาอยู่ด้วยกัน

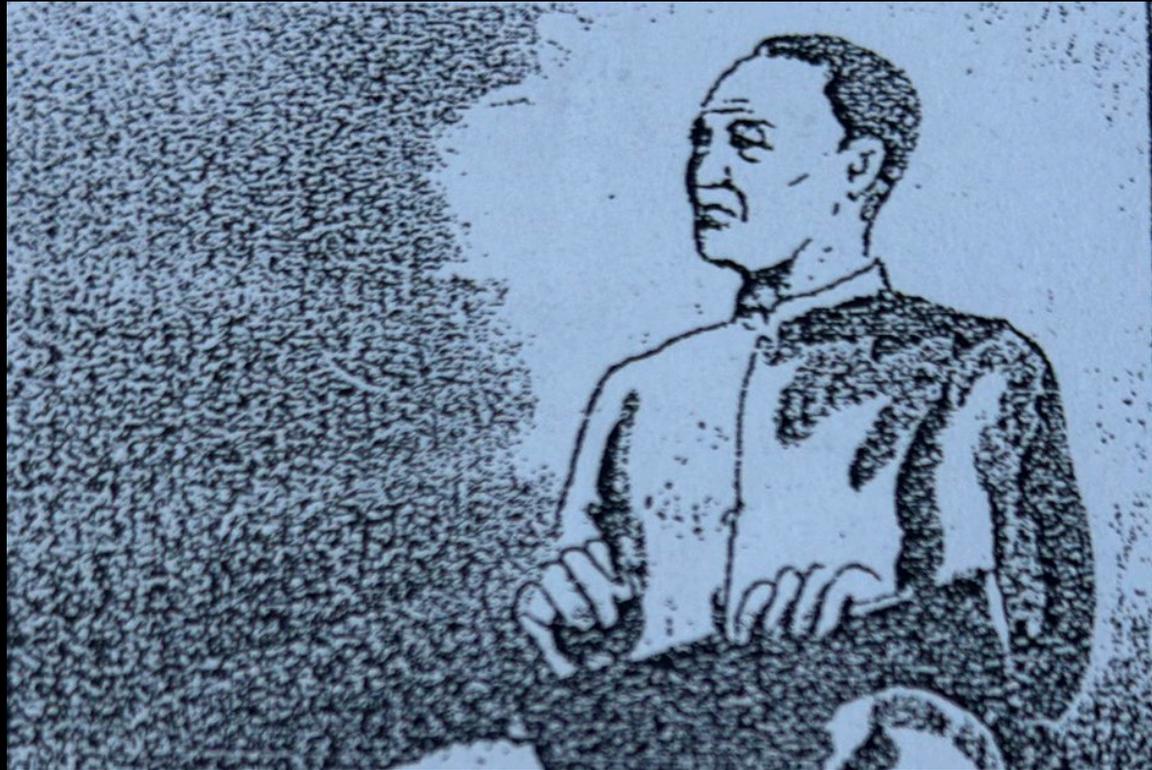
# พระสุนทรโวหาร (สุนทรภู่)



สุนทรภู่อายุได้ ๑๕ ปี ท่านเลิกจากสมณเพศมาถวายตัวกับ  
พระเจ้านั่งงยาเธอ เจ้าฟ้ากรมอิศเรศรังสรรค์ (ต่อมาคือ  
พระบาทสมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว) แต่งตั้งสุนทรภู่เป็น  
“พระสุนทรโวหาร” เจ้ากรมอาลักษณ์ฝ่ายพระราชวังบวร  
โดยแก้หนังสือ ๓ เรื่องคือ นิราศเมืองเพชร บทละครเรื่อง  
อภัยนุราช และพระราชพงศาวดาร



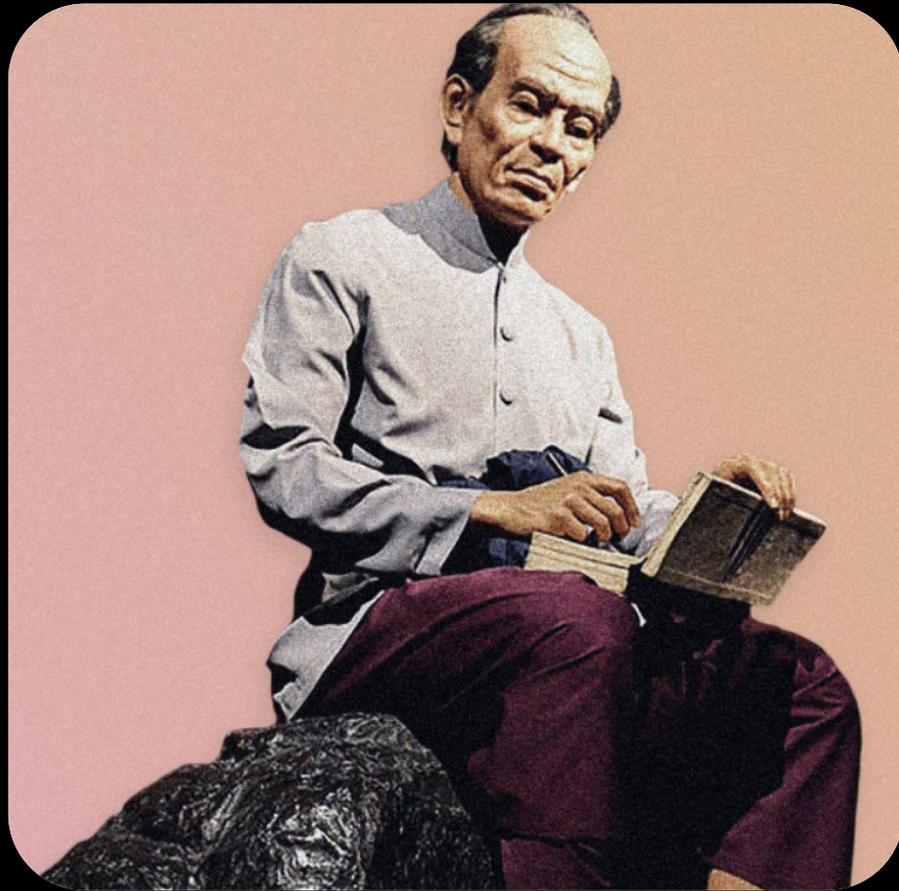
# พระสุนทรโวหาร (สุนทรภู่)



ชีวิตบั้นปลายของสุนทรภู่ รักราชการกับพระบาทสมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัวได้ ๕ ปี มีความสุขพอสมควร และถึงแก่กรรมเมื่อ ปีเถาะ พ.ศ. ๒๓๙๘ อายุ ๗๐ ปี ในแผ่นดินของรัชกาลที่ ๔



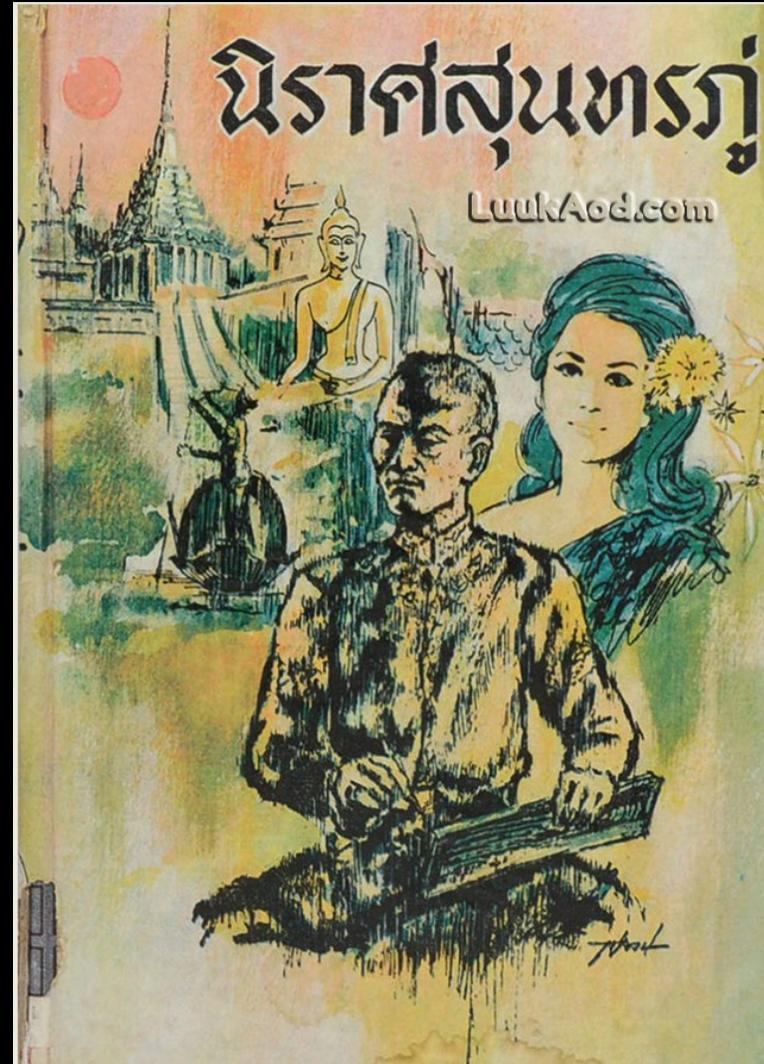
# พระสุนทรโวหาร (สุนทรภู่)



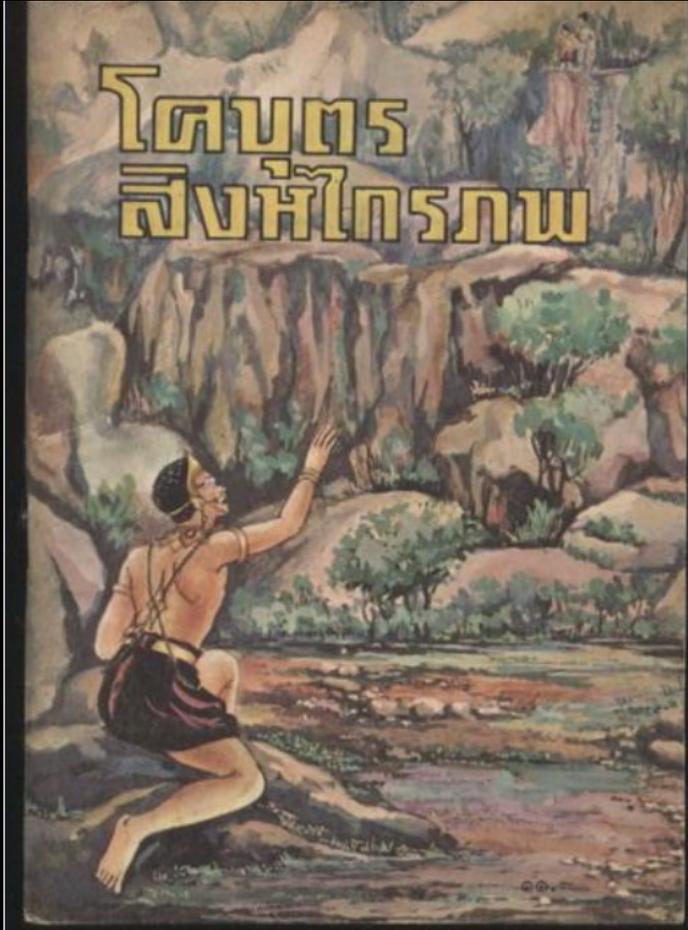
ผลงานประพันธ์ของสุนทรภู่มีความไพเราะ มีคุณค่า ได้รับความนิยมและการยกย่องอย่างสูง และได้รับการขนานนามว่า “เชกสเปียร์แห่งประเทศไทย” ในกระบวนกลอน สำนวนกล่าวความอย่างปากตลาดและจินตนาการเลิศล้ำกว่ายุคสมัย ทำให้กลอนสุภาพ โดยเฉพาะกลอนนิทานได้รับความนิยมสูงสุดในหมู่ราษฎรสามัญ วรรณกรรมของสุนทรภู่จึงเป็นอมตะและได้รับความนิยมแพร่หลายตลอดมา

# ผลงานของสุนทรภู่ : แบ่งตามประเภท (นิราศ)

- นิราศเมืองแกลง : จากวัดศรีสุदारามถึงบ้านกร่ำ  
อำเภอแกลง จังหวัดระยอง
- นิราศพระบาท : จากวัดระฆังโฆสิตารามถึงวัด  
พระพุทธบาท จังหวัดสระบุรี
- นิราศภูเขาทอง : จากวัดราชบูรณะถึงวัดหน้าพระเมรุ  
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
- นิราศวัดเจ้าฟ้า : จากวัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม ถึง  
วัดเจ้าฟ้าอากาศนาถนรินทร์ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
- นิราศสุพรรณ : จากวัดราชบูรณะ ถึงพื้นที่ป่าและภูเขา  
จังหวัดสุพรรณบุรี
- นิราศพระปฐม : จากบริเวณพระราชวังเดิมถึงวัด  
พระปฐมเจดีย์ จังหวัดนครปฐม



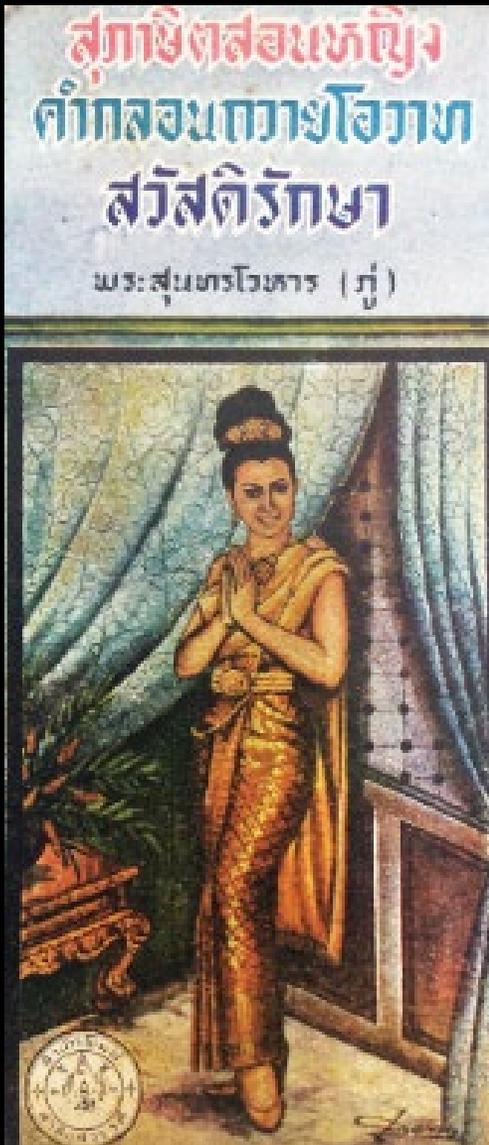
# ผลงานของสุนทรภู่ : แบ่งตามประเภท (นิทาน)



นิทาน จำนวน ๕ เรื่อง ประกอบด้วย

- โคบุตร
- พระอภัยมณี
- พระไชยสุริยา
- ลักษณะวงศ์
- สิงห์ไกรภพ

ผลงานของสุนทรภู่ : แบ่งตามประเภท (สุภาษิต / บทละคร / เสภา)



# ผลงานโดดเด่นของสุนทรภู่

**วรรณคดีไทย**  
**เรื่อง นิราศภูเขาทอง**

พระสุนทรโวหาร (ภู่)



**มาตรฐาน/ตัวชี้วัด**  
สาระที่ ๕ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม  
ไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง  
ก ๕.๑ บ.๑.๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน

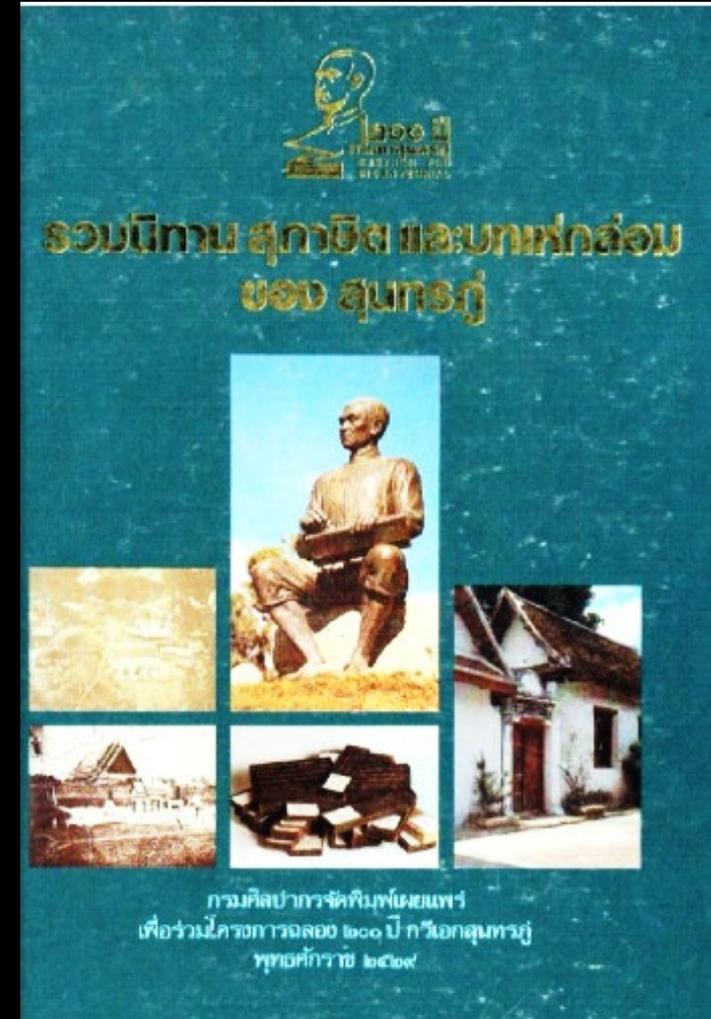
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนวัดทองแดง

ได้รับการยกย่องว่าเป็น “นิราศเรื่องที่ดีที่สุด” ของสุนทรภู่ แต่งด้วยกลอนนิราศ ซึ่งมีความคล้ายคลึงกับกลอนสุภาพ มีความยาวเพียง ๘๙ คำกลอนเท่านั้น แต่มีความไพเราะเรียงง่ายตามแบบฉบับของสุนทรภู่ ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย บรรยายความรู้สึก ขณะเดียวกันก็กล่าวถึงสภาพของเส้นทางไปนมัสการเจดีย์ภูเขาทอง ที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ขณะผนวชเป็นพระภิกษุด้วย โดยมักจะเปรียบเทียบชีวิตและโชคชะตาของตนกับธรรมชาติรอบข้างที่เดินทางผ่าน กลอนหลายบทเป็นที่คุ้นหูและได้รับการกล่าวขานจวบจนปัจจุบัน

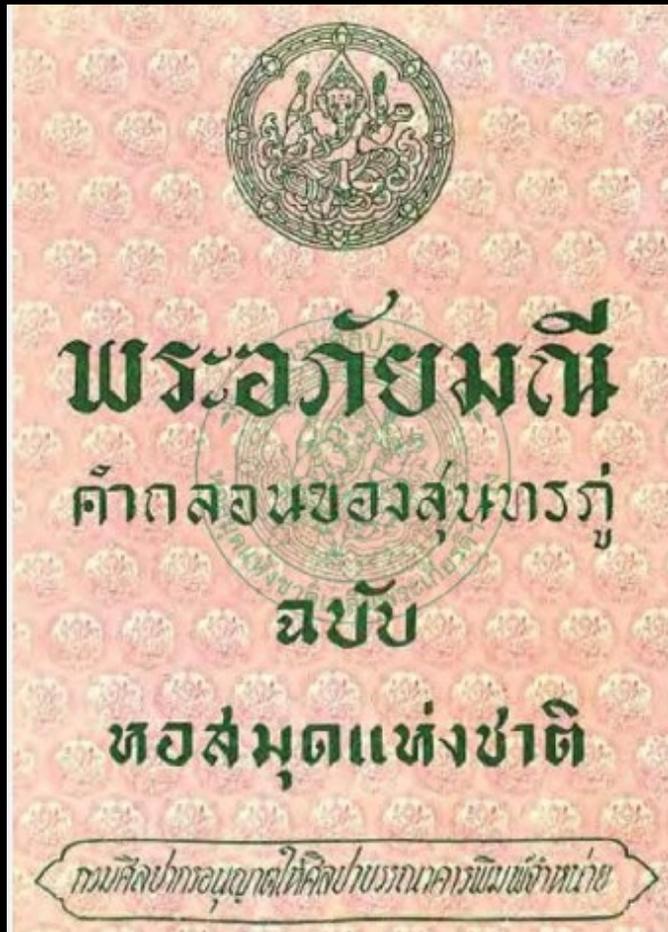
# ผลงานของสุนทรภู่ : แบ่งตามประเภท (บทเห่กล่อม)

บทเห่กล่อม ๔ เรื่อง ประกอบด้วย

- จีบระบำ
- กากี
- พระอภัยมณี
- โคบุตร



# ผลงานโดดเด่นของสุนทรภู่



เป็นผลงานชิ้นเอก มีความยาว ๙๔ เล่มสมุดไทย เป็นเรื่องที่ได้รับค่านิยมมากที่สุดเรื่องหนึ่งในวงวรรณกรรมไทย ถูกนำไปดัดแปลง ถ่ายทอดในสื่ออื่นๆ เช่น ละคร ภาพยนตร์ ภาพวาด การ์ตูน อย่างแพร่หลาย ด้วยกระบวนการจินตนาการความคิด การผูกโครงเรื่องระดับความลึกซึ้งของเนื้อหา สามารถตีความได้หลากหลาย สะท้อนให้เห็นความอัจฉริยะในการประพันธ์ของสุนทรภู่ จนได้รับการยกย่องจากวรรณคดีสโมสร ให้เป็น “ยอดของวรรณคดีประเภทนิทานคำกลอน”



# ผลงานโดดเด่นของสุนทรภู่



บทเสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน ตอน กำเนิดพลายงาม  
เมื่อครั้งรัชกาลที่ ๒ โปรดเกล้าให้ชำระเสภาขุนช้างขุนแผน ได้  
ประชุมกวีเอกสมัยนั้นให้ช่วยกันแต่งคนละตอน สุนทรภู่ได้รับ  
มอบหมายให้ร่วมแต่งด้วย และแต่งอย่างสุดฝีมือ จนทำให้ขุนช้าง  
ขุนแผนกลายเป็นเพชรเม็ดงามในวงวรรณกรรมไทย  
เนื่องจากอุดมไปด้วยคุณค่าทางวรรณศิลป์อย่างครบถ้วน

# ผลงานโดดเด่นของสุนทรภู่

แต่งด้วยกลอนสุภาพ กล่าวถึงข้อประพฤติกของสตรี เช่น การรักนวลสงวนตัว การแต่งกาย การดูแลบ้านเรือน การปรนนิบัติรับใช้สามี ความมั่งคั่งและค่านิยมด้านต่าง ๆ เป็นแหล่งรวมคติสอนใจในการครองตนของหญิง ตามวัฒนธรรมไทยดั้งเดิม เป็นที่ยกย่องแพร่หลายสืบต่อกันมา



# การยกย่องเชิดชูสุนทรภู่



- สุนทรภู่ ได้รับการยกย่องจากองค์การยูเนสโกให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก ด้านงานวรรณกรรม ในโอกาสครบรอบ ๒๐๐ ปี ชาตีกาล เมื่อปี ๒๕๒๙
- การก่อสร้างอนุสาวรีย์ ไว้ที่ตำบลบ้านกร่ำ อำเภอแกลง จังหวัดระยอง บ้านเกิดของบิดาสุนทรภู่
- อนุสาวรีย์ ณ วัดศรีสุदारาม / จังหวัดเพชรบุรี / จังหวัดนครปฐม
- การจัดกิจกรรมวันสุนทรภู่ และถือให้วันที่ ๒๖ มิถุนายน ของทุกปี เป็นวันสุนทรภู่

# สรูป



สุนทรภู่ : เกิดวังหลัง รับราชการวังหลวง ตายวังหน้า  
วันที่ ๒๖ มิถุนายน ของทุกปี ถือเป็นวันสุนทรภู่