

# หลักนิเทศศาสตร์



## คำอธิบายรายวิชา

- ▶ ความหมาย ความสำคัญ วัตถุประสงค์ของการสื่อสาร ประเภทของการสื่อสาร องค์ประกอบของการสื่อสาร วิวัฒนาการ และแบบจำลองการสื่อสาร ภูมิทัศน์การสื่อสาร การหลอมรวมสื่อ อิทธิพลของการสื่อสารที่มีผลต่อสังคม การสร้างและส่งเสริมสังคมเพื่อการรู้เท่าทันสื่อ



# ความหมายของการสื่อสาร

การสื่อสารเป็นกระบวนการถ่ายทอดความรู้ / ความคิดเห็น / ความเข้าใจ / ความรู้สึก ตลอดจนเรื่องราวต่างๆ ไปสู่บุคคล ตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป โดยอาศัยสื่อต่างๆ เป็นตัวกลางถ่ายทอด เพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ตรงกัน



# ความสำคัญของการสื่อสาร

ความสำคัญของการสื่อสารต่อชีวิตประจำวันของมนุษย์

- การสนองตอบความต้องการและความพึงพอใจของมนุษย์



- การสร้างและธำรงรักษาความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างกัน



**คดี "จอร์จ ฟลอยด์"**  
ชนวนการประท้วงใหญ่ในอเมริกา



**ดร.โมอามี**  
**คุกเข่าขอโทษ**  
**ดับไฟผู้ประท้วง**



**ดร.คุกเข่าขอโทษปชช.**

- การสื่อสารช่วยเสริมสร้างสุขภาพจิตและสุขภาพกายของมนุษย์ให้ดีขึ้น (ผู้สูงอายุใช้ไลน์ส่งข้อความถึงลูกหลาน)

**BetheBoy**  
CHANNEL

สวัสดี..วันพุธ

วันวันจันทร์  
ขอให้มีโชค..มีลาภ  
เงินทองไหลมาเทมา  
สมหวังในสิ่งปรารถนา  
อรุณสวัสดิ์

สวัสดีวันอังคาร  
ขอให้วันนี้เป็นสัปดาห์  
ตลอดวันเลยนะ

**ทำไม??**

**ญาติผู้ใหญ่**

**ชอบส่งสวัสดิ์ตอนเช้า?**

**LINE**



**วันพุธ วันดี**  
**ชีวิตแจ่มใส**  
**สุขภาพแข็งแรง**  
**ร่ำรวยเงินทอง**  
**มั่งมีความสุข**

พระนพตล สิริวิโส (ขอให้รวย)



- การสื่อสารส่งผลต่อความสำเร็จในวิชาชีพของมนุษย์



## ความสำคัญของการสื่อสารต่อความเป็นสังคม

- การสื่อสารเป็นพื้นฐานของสังคม (เพื่อติดต่อ / แลกเปลี่ยน)



**ปูติน เจรจา สีจิ้นผิง**  
เป็นหุ้นส่วนกันแบบ 'ไร้ขีดจำกัด'



**สีจิ้นผิง-ไบเดน ค่อยกัน 3 ชม.**  
**โอเคแข่งขันกันแต่เลียงขัดแย้ง**

- การสื่อสารเป็นเครื่องมือสำคัญใน **กระบวนการขัดเกลาทางสังคม**



Eng Sub] เมณูรวมใจ จากบรรพชนไทคอนสาร คั่วเนื้อคั่วปลา | ทุ่งแสงตะวัน 2567

- การสื่อสารคือเครื่องมือในการรายงานความเคลื่อนไหวของสังคม / ควบคุมสังคม



- การสื่อสารเป็นปัจจัยสนับสนุนให้เกิดการพัฒนาสังคม



## ช่องทีวีดิจิทัลเพื่อการศึกษา

เริ่มออกอากาศ

18 พฤษภาคม 2563

เป็นต้นไป



ระดับชั้นปฐมวัย

ช่อง	ระดับชั้น
37	อนุบาล 1
38	อนุบาล 2
39	อนุบาล 3



ระดับชั้นประถมศึกษา

ช่อง	ระดับชั้น
40	ประถมศึกษาปีที่ 1
41	ประถมศึกษาปีที่ 2
42	ประถมศึกษาปีที่ 3
43	ประถมศึกษาปีที่ 4
44	ประถมศึกษาปีที่ 5
45	ประถมศึกษาปีที่ 6



ระดับชั้นมัธยมศึกษา

ช่อง	ระดับชั้น
46	มัธยมศึกษาปีที่ 1
47	มัธยมศึกษาปีที่ 2
48	มัธยมศึกษาปีที่ 3
49	มัธยมศึกษาปีที่ 4
50	มัธยมศึกษาปีที่ 5
51	มัธยมศึกษาปีที่ 6

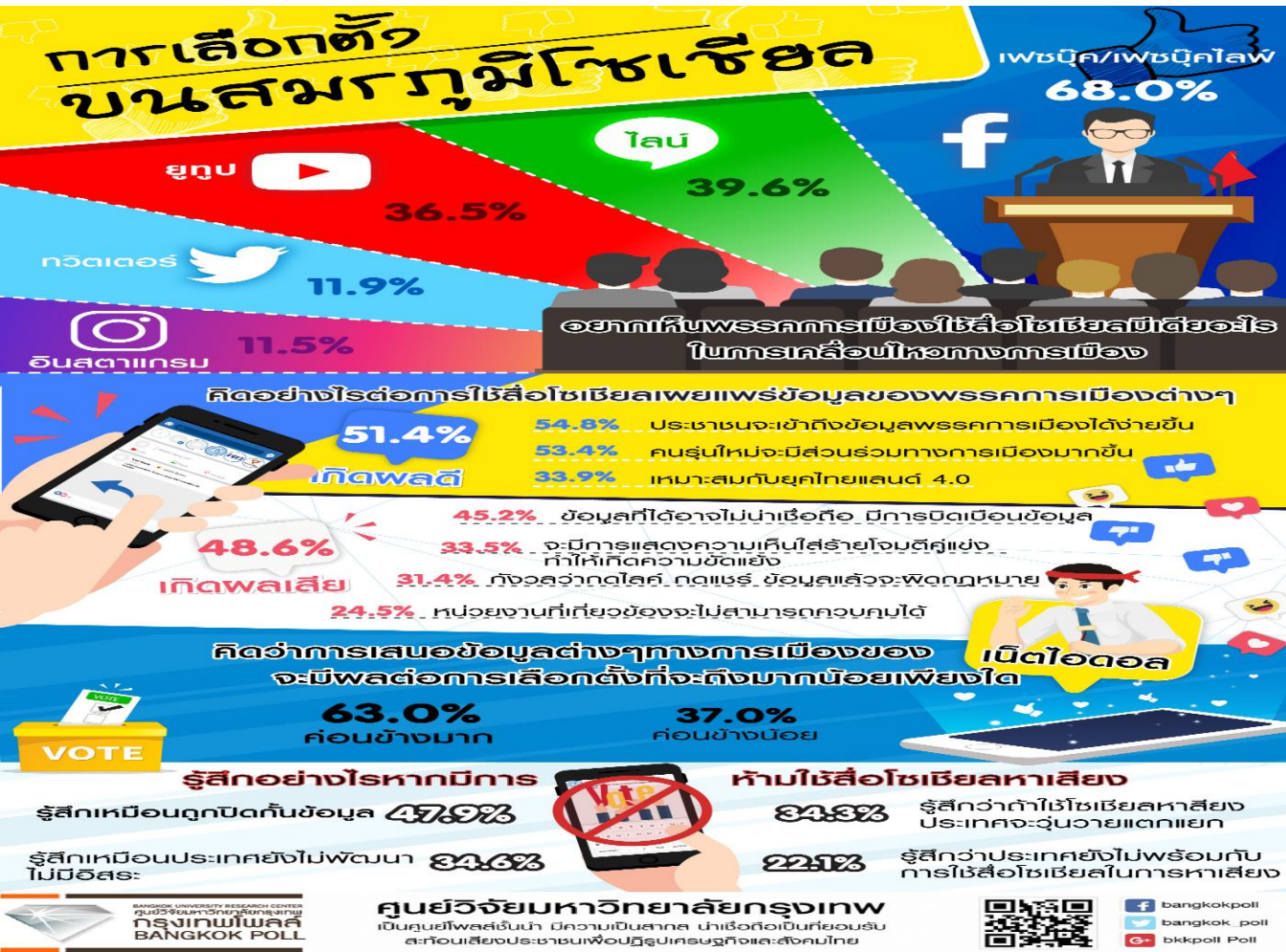


ระดับ กศน. - อาชีวศึกษา


ช่อง	ระดับชั้น
52	กศน.
53	อาชีวศึกษา

# ความสำคัญของการสื่อสารต่อการเมืองการปกครองระบอบประชาธิปไตย

- การสื่อสารเป็นเครื่องมือในการส่งเสริมสนับสนุนการเมืองการปกครอง



# - การสื่อสารเพื่อบริหารบ้านเมือง / สร้างความเข้าใจอันดีระหว่างรัฐกับประชาชน



**rr.ในสังกัดกททม.  
ต้องปลอด "กัญชา-กัญชง"**


ประกาศกรุงเทพมหานคร  
เรื่อง การเฝ้าระวังปัญหาที่เกิดจากการใช้กัญชาหรือกัญชงในนักเรียนโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดมาตรการป้องกันและเฝ้าระวังปัญหาที่เกิดจากการใช้กัญชาหรือกัญชงในนักเรียนโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔๔ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกรุงเทพมหานคร พ.ศ. ๒๕๖๘ จึงประกาศมาตรการและการเฝ้าระวังปัญหาที่เกิดจากการใช้กัญชาหรือกัญชงในนักเรียนโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร ดังนี้

1. ให้โรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานครเป็นพื้นที่ "ปลอดกัญชาหรือกัญชง"
2. จงจำหน่ายอาหาร ขนม และเครื่องดื่ม ที่มีส่วนผสมของกัญชาหรือกัญชงภายในโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร
3. ห้ามโฆษณาอาหาร ขนม และเครื่องดื่มที่มีส่วนผสมของกัญชาหรือกัญชงภายในโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร
4. ผู้บริหารสถานศึกษา ข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ภายในโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร ปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดีในการใช้กัญชาหรือกัญชงและอันตราจากกัญชาหรือกัญชง และสื่อกระแสต่าง ในการเรียนการสอน
5. ให้โรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานครเฝ้าระวังปัญหาของนักเรียน และจัดกิจกรรมรณรงค์ให้ความรู้เกี่ยวกับโทษของกัญชาหรือกัญชงแก่เด็กและเยาวชน

## กัญชง VS กัญชา

ความเหมือนบนความต่าง




**กัญชง (Hemp)**  
*Cannabis sativa L.subsp. sativa*

- ใบเรียวยาว เรียงตัวห่าง มีแฉกประมาณ 7-11 แฉก
- ลำต้นสูงเรียวยาว
- ไม่เกิน 1%
- เกิน 2%

**ประโยชน์**

- บิยัมแปรรูปในงานสิ่งทอ
- ทำกระดาษ
- เมล็ดสกัดสำหรับอุตสาหกรรมอาหารและเครื่องสำอาง



**กัญชา (Marijuana)**  
*Cannabis sativa L.subsp. indica*

- ใบหนากว้าง เรียงตัวชิดกัน มีแฉกประมาณ 5-7 แฉก
- ลำต้นเตี้ยเป็นพุ่ม
- เกิน 1%
- ไม่เกิน 2%

**ประโยชน์**

- บิยมนำมาสกัดเป็นยารักษาโรค และใช้ในทางการแพทย์

**ลักษณะใบ**

**ลำต้น**

**ปริมาณสาร THC**

**ปริมาณสาร CBD**

**สาร THC (Tetrahydrocannabinol) :** มีฤทธิ์ต่อจิตและประสาท ส่งผลต่ออารมณ์ ความจำความรู้สึกทำให้รู้สึกผ่อนคลาย

**สาร CBD (Cannabidiol) :** ไม่ออกฤทธิ์ต่อจิตและประสาท มีฤทธิ์ระงับอาการปวด ลดการอักเสบ ลดอาการชักเกร็ง

- การสื่อสารเป็นเครื่องมือในการปฏิรูประบบราชการและระบบการเมือง

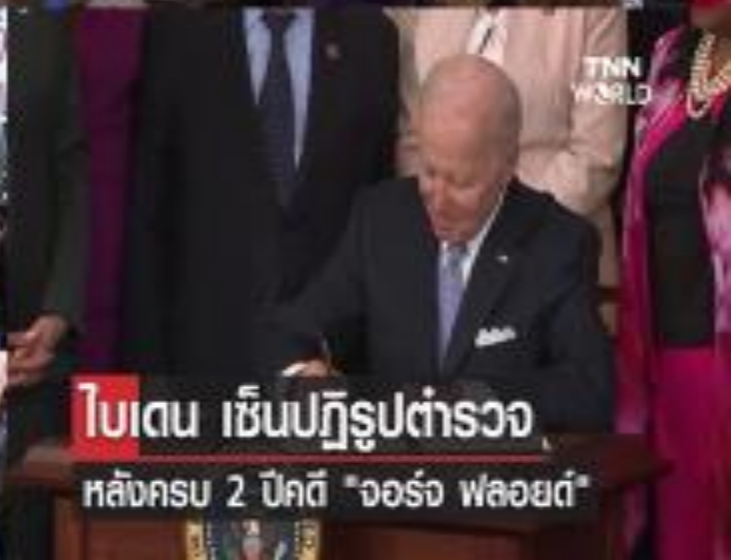
## คดี...จอร์จ ฟลอยด์



ชี้ชัดขาดอากาศหายใจดับ

ลูกเรือประท้วง

ทั่วโลกชุมนุม  
ต้านเหยียดสีผิวในสหรัฐฯ



ตัดสินคดี "จอร์จ ฟลอยด์"  
จุดเปลี่ยนปัญหาเหยียดสีผิว ?

ยุบสำนักงานตำรวจ

ตร.คุกเข่าขอโทษปชช.

ไบเดน เซ็นปฏิรูปตำรวจ  
หลังครบ 2 ปีคดี "จอร์จ ฟลอยด์"

- การสื่อสารเป็นเครื่องมือสำคัญในการเสริมสร้างความสัมพันธ์ที่ดี

ชาวบ้านเปิดศึกชิงน้ำหลังภัยแล้งคุกคาม เตือนร้อนพระออกโรงห้าม ชวนสร้างฝายมีชีวิต

สุราษฎร์ธานี - เปิดศึกชิงน้ำ! ปัญหาภัยแล้งคุกคามหนักหลังคลองแม่ทะแห้งขอด **ชาวบ้านแย่งน้ำรดต้นทุเรียน** ร้อนถึงพระสงฆ์ต้องมาระงับความขัดแย้ง พร้อมจัดกิจกรรมสร้างฝายมีชีวิตกักเก็บน้ำโดยให้ทุกภาคส่วนมีส่วนร่วม



# ความสำคัญของการสื่อสารต่อระบบเศรษฐกิจ

- การสื่อสารเป็นเครื่องมือสำคัญในการบริหารองค์การ
- การสื่อสารเป็นเครื่องมือในการให้ข่าวสารข้อมูลทางเศรษฐกิจ
- การสื่อสารช่วยให้เกิดการขยายตัวของเศรษฐกิจ

**มิโรติชาชัก MRT ชาชัก**

เมนูอาหาร:

- โรตีสายดำ 139.-
- โรตีสายดำ (ใส่ไข่) 89.-
- โรตีสายดำ 59.-
- โรตีสายดำ 69.-
- โรตีสายดำ 79.-
- โรตีสายดำ 29.-
- โรตีสายดำ 29.-
- โรตีสายดำ 79.-

เครื่องดื่ม:

- เย็นต้น 40.-\*
- ชาเย็น
- ชาเขียวเย็น
- ชาเย็น
- ชาเขียวเย็น

QR Code: @theconnection

# 10 อันดับ

# พ่อค้าแม่ค้าออนไลน์บนอินเทอร์เน็ตมาแรง

<p><b>พิมรี่พาย</b></p>  <p>เพจพิมรี่พายขายทุกอย่างที่มีผู้กดไลค์ 4 ล้านกว่าคน และมีผู้ติดตามถึง 7 ล้านกว่าคน</p>	<p><b>เจ๊น้ำ</b></p>  <p>แม่ค้าออนไลน์ที่มาพร้อมพูดติดปากอย่าง “วร้ายๆ” และ “รุงรัง” ที่พาเอาใครหลายคนหลอนหูกันไป</p>
<p><b>กะฟาร์</b></p>  <p>มีผู้ติดตามกว่า 1.6 ล้านคน กะฟาร์ เป็นสาวมุสลิม แดนใต้ จังหวัดปัตตานี เธอขายจะเป็นกระเป๋าแฟชั่นทันสมัย</p>	<p><b>บังฮาซัน</b></p>  <p>ไลฟ์คนเดียวจะเกิดไม่ได้ ต้องให้คนดูสนุกด้วยใครจะไปคิดครั้นว่าอาหารทะเลก็สามารถนำมา Live ขาย</p>
<p><b>เบลล์ พ่อค้าชุดนอน</b></p>  <p>ผู้สร้างมิตีการขายแบบใหม่ นอนจริง! หลับจริง! ในเมื่อขายธรรมดาแล้วโลกไม่จำพ่อค้าชุดนอน</p>	<p><b>แม่ตา</b></p>  <p>แม่ค้าออนไลน์สายกระเป๋าแฟชั่นเจ้าของเพจแม่ตากระเป๋าสวย เธอเป็นสาวจังหวัดนราธิวาส</p>
<p><b>จอยจี สตรีไอโดรลิก</b></p>  <p>แม่ค้าสายฮา ที่เน้นคติ “ขายสวยไม่รุ่ง ต้องมุ่งทางฮา” ที่จัดสแตปการขายออกมาได้แปลกแหวกแนว</p>	<p><b>แน้ม</b></p>  <p>มีผู้ติดตามกว่า 7 แสนคน ที่โด่งดังมาจากการถ่ายคอนเทนต์สตอรี่หนังสั้นจากแอปTIKTOK</p>
<p><b>อู๋ย จิรนันท์</b></p>  <p>เป็นการขายที่ไม่ต้องใช้คำเรียกแขก แบบไฮโปเน ไฮนี้ทางนี้จะไม่ยให้เหิน จะเน้นสไตล์ที่เนิบ ๆ</p>	<p><b>อนุชา โลก</b></p>  <p>เจ้าของเพจขายสินค้าแบรนด์เนมสุดซึก ด้วยไอเดียสุดแปลกไม่เว้นแต่ละวัน</p>

# วัตถุประสงค์ของการสื่อสาร

วัตถุประสงค์ของผู้ส่งสาร	วัตถุประสงค์ของผู้รับสาร
1. เพื่อบอกหรือแจ้งให้ทราบ (To inform)	1. เพื่อทราบหรือเข้าใจ (To understand)
2. เพื่อสอนหรือให้การศึกษ(To teach or to educate)	2. เพื่อเรียนรู้หรือศึกษา (To learn)
3. เพื่อสร้างความพึงพอใจหรือให้ความบันเทิง (To please or to entertain)	3. เพื่อความพึงพอใจหรือรับความบันเทิง (To enjoy)
4. เพื่อเสนอหรือโน้มน้าวใจ (To propose or to persuade)	4. เพื่อกระทำหรือตัดสินใจ (To dispose or to decide)

# 1. แจ้งให้ทราบ



ประกาศกรุงเทพมหานคร  
เรื่อง การเฝ้าระวังปัญหาที่เกิดจากการใช้กัญชาหรือกัญชงในนักเรียนโรงเรียนสังกัด  
กรุงเทพมหานคร

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดมาตรการป้องกันและเฝ้าระวังปัญหาที่เกิดจากการใช้กัญชาหรือกัญชงในนักเรียนโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔๙ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกรุงเทพมหานคร พ.ศ. ๒๕๒๘ จึงประกาศมาตรการและการเฝ้าระวังปัญหาที่เกิดจากการใช้กัญชาหรือกัญชงในนักเรียนโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร ดังนี้

๑. ให้โรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานครเป็นพื้นที่ “ปลอดกัญชาหรือกัญชง”
๒. งดจำหน่ายอาหาร ขนม และเครื่องดื่ม ที่มีส่วนผสมของกัญชาหรือกัญชงภายในโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร
๓. ห้ามโฆษณาอาหาร ขนม และเครื่องดื่มที่มีส่วนผสมของกัญชาหรือกัญชงภายในโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร
๔. ผู้บริหารสถานศึกษา ข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ภายในโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร ปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดี ไม่ใช้กัญชาหรือกัญชง
๕. ให้โรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานครดำเนินการเฝ้าระวังและติดตามนักเรียนที่อาจใช้กัญชาหรือกัญชงและอันตรายจากกัญชาหรือกัญชงร่วมกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง และกิจกรรมต่างๆ ในการเรียนการสอน
๖. ให้โรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานครมีแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย และจัดกิจกรรมต่างๆ เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนมีความรอบรู้เกี่ยวกับกัญชาหรือกัญชง
๗. ให้โรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร

**รร.ในสังกัดกทม.  
ต้องปลอด “กัญชา-กัญชง”**



2. สอนหรือให้การศึกษา

3. สร้างความพอใจและบันเทิง



ครูสอนภาษาอังกฤษสไตล์รีปเปอร์ เด็กนักเรียนสนุกเหมือนอยู่ในคอนเสิร์ต



topaanon

นั้น-นน · 2023-2-9

Follow

มีความสุขกับการสอนหนังสือ 🍀 #ครูนั้น #สอนสนุก #สอนภาษาอังกฤษ #tiktokuni

## 4. เพื่อเสนอหรือโน้มน้าวใจ



**อย่าหลงเชื่อ!**  
โฆษณา **ครีมดังโด่ง**

**ไม่จริง**

เนื้อครีมซึม  
เข้ากระดูก  
ภายใน  
10 วัน  
ทำให้จมูก  
โด่งขึ้น

**โครงสร้างจมูก**  
ภายใต้ผิวหนังคือกระดูก แบ่งออกเป็น 2 ส่วน

กระดูกแข็ง    กระดูกอ่อน

จมูกของคนเราจะเจริญเติบโตตามวัย  
และหยุดขยายเมื่อถึงวัยเจริญพันธุ์

คือ ผลิตภัณฑ์ที่ใช้ภายนอก **ไม่สามารถ**ปรับเปลี่ยน  
โครงสร้างหรือการทำงานของร่างกายได้

กระทรวงสาธารณสุข  
MINISTRY OF PUBLIC HEALTH

# รู้เท่าทัน! โฆษณาเกินจริง หลอกลวง



### กลุ่มเครื่องสำอางค์

- ใช้แล้ว สิว กระจุด ฝ้าหายในดลัษเดียว
- ทาแล้วสลายไขมัน
- ช่วยให้หน้าเรียวยเล็ก
- สร้างคอลลาเจน หน้าต่งตึง
- ลดการสร้างเม็ดสีผิว ให้ขาวถาวร
- ลบริ้วรอย ร่องลึก

### ผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร

- ช่วยลดน้ำหนัก เฝ้าพลาญไขมัน กระชับสัดส่วน
- ช่วยเพิ่มขนาดหน้าอก กระชับมดลูก
- ช่วยเพิ่มสมรรถภาพทางเพศ
- รักษาโรคเบาหวาน มะเร็ง หัวใจ ความดันโลหิตสูง
- ช่วยกำจัด และขับสารพิษออกจากร่างกาย
- ช่วยให้ความจำดี

### กลุ่มยา

- ยาลดการตั้งครรภ์ ยาทำแท้ง ยาขับประจำเดือน
- รักษาโรคเบาหวาน มะเร็ง หัวใจ เอดส์
- เสริมสมรรถภาพทางเพศ
- รักษาอัมพาต วัณโรค ปอด ตับ ม้าม ไต
- ซ็อยยา 1 ขวด แดมยา 1 ขวด
- ใช้คำว่ายอดเยี่ยม หายแ่น วิเศษยิ่ง ปลอดภัย ไม่มีผลข้างเคียง

ANTI-FAKE NEWS CENTER ศูนย์ต่อต้านข่าวปลอม ประเทศไทย

Copyright © 2022, Anti-Fake News Center, All rights reserved

ที่มา : สำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา



# โดยสรุป...มนุษย์สื่อสารกันด้วยวัตถุประสงค์ดังนี้

- เพื่อบอกกล่าวหรือแจ้งข้อมูลข่าวสารให้ผู้อื่นทราบ

THAIRATH TV 32

สำนักศพโรงแรมกลางกรุง

เซอริน ซอง (อายุ 56 ปี) สัญชาติอเมริกัน	สิง แสงวาน (อายุ 55 ปี) สัญชาติอเมริกัน	นี เพ็ชฌิม พงสม (อายุ 47 ปี) สัญชาติเวียดนาม	สิง พันตัน (อายุ 40 ปี) สัญชาติเวียดนาม	กิม ทราน พ (อายุ 37 ปี) สัญชาติเวียดนาม	นี เพ็ชฌิม พง (อายุ 46 ปี) สัญชาติเวียดนาม

THAIRATH TV 32

ไขคดี วางยาฆ่าหมู่ 6 ศพ หมกโรงแรมหุ!

สน.ลุมพินี เทพดล สิงห์โต ราชงาน

21:06 / 1:57:05

THAIRATH TV 32

THAIRATH TV 32

ไขคดี วางยาฆ่าหมู่ 6 ศพ หมกโรงแรมหุ!

สน.ลุมพินี เทพดล สิงห์โต ราชงาน

52:25 / 1:57:05

LIVE : ไขคดี วางยาฆ่าหมู่ 6 ศพ หมกโรงแรมหุ | ไทยรัฐสดจัด | 17 ก.ค. 67

THAIRATH TV Originals  
18.1M subscribers

Subscribe

481

Share

Download

Top chat replay

- ตรวจสอบ และติดตามหลักฐานอย่างละเอียด ตอนนีเริ่มรู้บ้างแล้ว แต่ขอเวลาอีกนิด จะแจ้งความคืนพนักอีกที
- Jr คนในเกย์วิกเฮอะ
- chamai Aim ขาดใจกินในนั้นได้อีกข่าเลยนะ ไข่สมองคิดบ้าง อย่าเอาแต่ทำตามคำสั่ง
- Joe Chaiyachad นักข่าวบ้านเราโคตรเขอะ... 🤔 🤔
- Ratikan โรงแรมเอะริยมีใครรูบ้าง
- พัคๆ พัคๆ อุ่นหนาฟ่าคัง
- Lucy แมงคัมยั้ง ทุกคนรออยู่นะเห้ย
- moohphee88 แมงคโหน
- สมฤทัย สิงห์โต ไม่อยากแถลงออกห้องแอร์โง...กสิวิรัตน์ พุช.ศิวบางซ้า
- User-21 ตำรวจซีเกียจจั้ง ไม่ยอมย้าย สงสารนักข่าวเมียดกันน่าดู
- Jo 2 โอ้ววววคุณตำรวจที่มันแคบ
- Yod sniper ทั้ง6คนอาจโดนลงโทษในท้องที่เกิดเหตุ ทั้ง6คนต้องรู้จักกันครับ ลงวากันอาหารมือสุดท้ายก่อนเข็ดเอาท์ โดยวางยาในเครื่องดื่มไว้แล้ว
- dodai dodee น่าจะสรุปมุลเหตุได้ เพราะไม่ได้ซับบ้อนอะไร
- PAPA อาหาร 6 งาน เมนูเดียวกัน มันก็เป้นก คุณจระสมยมา

LIVE : ไขคดี วางยาฆ่าหมู่ 6 ศพ หมกโรงแรมหุ | ไทยรัฐสดจัด | 17 ก.ค. 67

- เพื่อสร้างสรรค์และรักษาสัมพันธภาพระหว่างกัน

ภาพมอบ กปปส. มอบดอกไม้ให้ตำรวจ ติด 1 ใน 13 สุดยอดสันติภาพระหว่างการประท้วงจากทั่วโลก



- เพื่อสร้างความเพลิดเพลินบันเทิงใจ



- เพื่อช่วยเหลือเกื้อกูลกัน

## วิจารณ์สนั่น! เพจรับบริจาคช่วยเหลือสัตว์ผู้ เป็น อาปาเช่ แนะนำบุญใช้สติก่อนหัวใจ

เผยแพร่: 2 มิ.ย. 2565 09:35 | ปรับปรุง: 2 มิ.ย. 2565 09:35 | โดย: ผู้จัดการออนไลน์



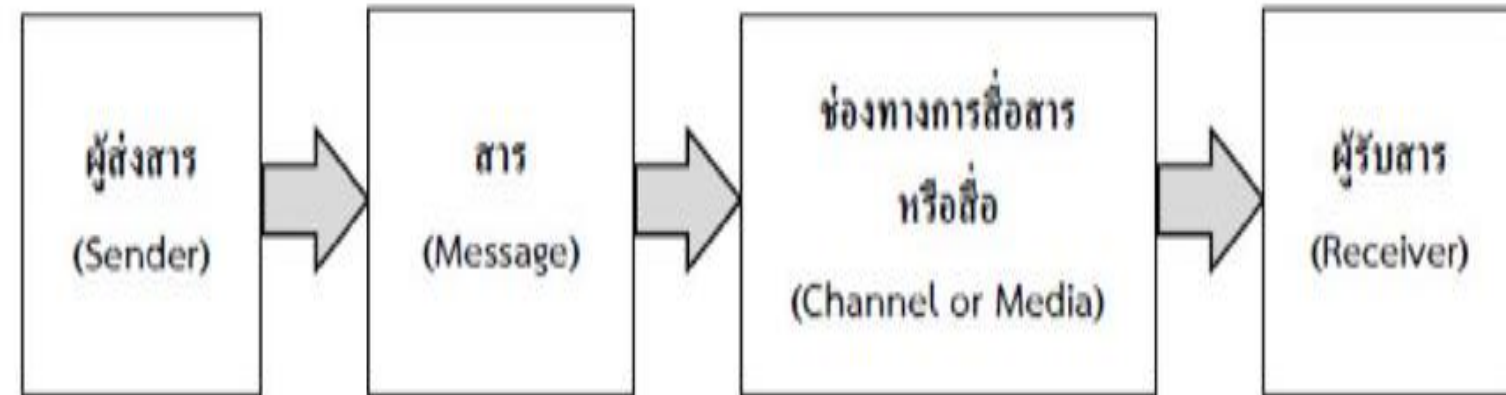
7,570



# ประเภทของการสื่อสาร...จำแนกได้ดังนี้

## 1. จำแนกตามกระบวนการหรือการไหลของข่าวสาร

\* การสื่อสารทางเดียว (One-way communication)



# \* การสื่อสารสองทาง (Two-way communication)



## 2. จำแนกตามภาษาสัญลักษณ์ที่แสดงออก

\* การสื่อสารเชิงวัจนะ (Verbal Communication) หมายถึง การสื่อสารด้วยการใช้ภาษาพูด หรือ เขียนเป็นคำพูด ในการสื่อสาร



**ส่งเวียนนุรกิจ**

ออฟไลน์	ออนไลน์
 <p><b>มาสเตอร์ปิ๊ป (สุวรา)</b> "คลาสพิชิตเงินล้าน รุ่นที่ 3" ราคา 22,000 บาท</p>	 <p><b>ณอน บุรณะหิรัญ</b> "The Influencer รุ่นที่ 2" ราคา 15,900 บาท</p>
 <p><b>ครูอ้อย (เบิ้มทศชีวิต)</b> "อำนาจแห่งการคิดดี" ระยะเวลา 2 วัน ราคา 25,000 บาท</p>	 <p><b>ครูเงาะ (รสคุณธิ)</b> "วิธีสร้างมิตร พิชิตใจ คนรอบข้าง" ราคา 3,900 บาท</p>
 <p><b>โค้ชไทย (อนันท์ ฮารวัง)</b> "ปลูกยักษ์ใหญ่ให้เด็กน้อย" ระยะเวลา 2 วัน ราคา 12,000 บาท</p>	 <p><b>โค้ชขุนเขา (สินธุเสน)</b> "ปลูกพลังสมอง ให้สองมือสร้างเงิน" ราคา 3,900 บาท</p>
 <p><b>โค้ชพันโทอานันท์ ชินบุตร</b> "NLP เพื่อชีวิตเปี่ยมพลัง" ระยะเวลา 2 วัน ราคา 6,500 บาท</p>	 <p><b>ผู้กองเบนซ์ (สีทิศ)</b> "Selling Zero to Hero 2019" ราคา 2,450 บาท</p>

**หมายเหตุ Remark** โลกโค้ชส่วนใหญ่มักจะเริ่มคอร์สอบรมที่เกี่ยวกับการปลูกพลัง ปลูกใจ คิดด้านบวก แต่คอร์สที่ขายดีของพวกเขากลับเป็นคอร์ส ปลูกเงิน สร้างเงินล้าน วิธีขายพิชิตเงินล้าน สูดยอดนักขาย etc.

เพจส่งเวียนนุรกิจ






ใครเป็นจำนองเมอร์ ทำไม่กินมาประกาศ  
จีน ฉันทชัยของจีนตามปกติ มีสิทธิ์  
ประกาศขาย โทรมองนี้หน้ามากออกคิด  
หนอยคะ เดียวจะเอาออกให้ ระวังนคะ  
บ้านเข็ดใจเสีย

573 ความคิดเห็น 15 แชร์

ทุกใจ

ดูความคิดเห็นก่อนหน้า

Aek Tuangsin กลางใหม่ ช่วง ไร่ดี  
ครบ แข็งความไว้วางใจเลยครับ  
ทุกใจ 4 ชม.

อีกทีมา มากดี ที่ผู้จำนองบ้าน ผู้รัก  
เจ้าของเมอร์ไม่เคย  
ทุกใจ 3 ชม.

การตอบกลับ 2 รายการ

# แสบ..แอบขายบ้าน

www.nationtv.tv

\* การสื่อสารเชิงอวัจนะ (Non -Verbal Communication) หมายถึง การสื่อสารโดยใช้รหัสสัญญาณอย่างอื่น เช่น ภาษาท่าทาง การแสดงออกทางใบหน้า สายตา น้ำเสียง ระดับเสียง ความเร็วในการพูด เป็นต้น

## ร้านสตาร์บัคส์แห่งแรกในญี่ปุ่นที่ใช้ภาษามือสื่อสาร!

CHIBI-ANNGLE · 02/12/2020

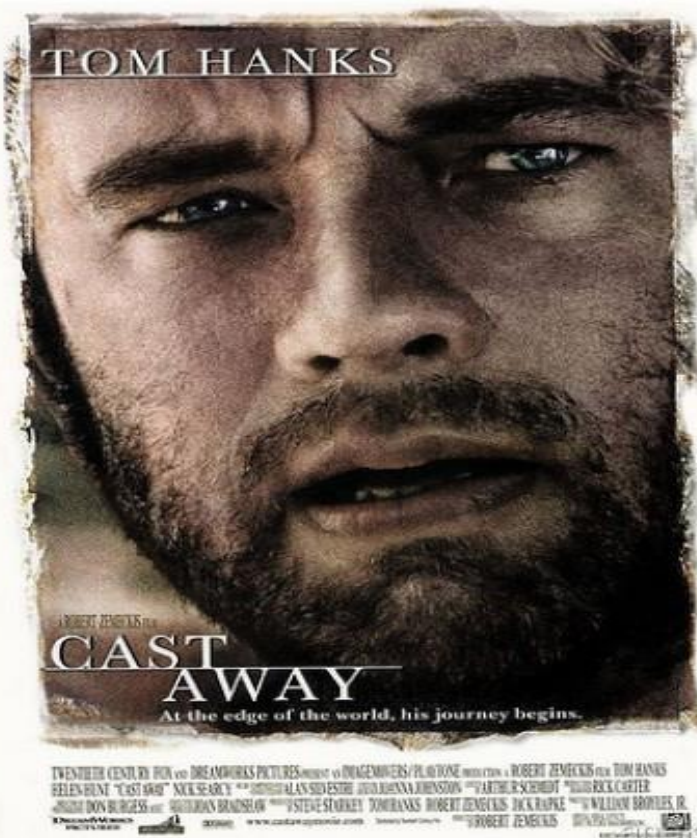
เครื่องดื่ม



### 3. การจำแนกตามจำนวนผู้สื่อสาร

\* **ระดับตัวเอง** (Intrapersonal communication) หมายถึง เป็นการสื่อสารกับตัวเอง โดยเป็นทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสารในขณะเดียวกัน เช่น การเขียน การอ่าน การบอก-เตือนตัวเอง

**Cast Away** บทเรียนจากความเดียวดายของชายที่ต้อง 'เก็บตัว' บนเกาะร้างกับวอลเลย์บอล 1 ลูก นาน 1,500 วัน



\* **ระดับระหว่างบุคคล (Interpersonal communication)** หมายถึง เป็นการสื่อสารระหว่างคนสองคน เป็นการสื่อสารที่มี feedback (ปฏิกริยาตอบกลับ) ซึ่ง feedback นี้จะมีอิทธิพลอย่างมากในการสื่อสาร โดยแบ่งได้เป็น...

- การสื่อสารแบบเผชิญหน้า (face to face)



ด่วนที่สุด! กสทช. สั่งระงับออกอากาศ 'โหนกระแส' 1 วัน พักจอ 7 มิ.ย.67



- การสื่อสารระหว่างบุคคลแบบมีสื่อกลาง (interposed communication)



\* **ระดับกลุ่มย่อย (Group communication)** หมายถึง เป็นการสื่อสารระหว่างบุคคลกับกลุ่มชนซึ่งเป็นคนจำนวนมาก เช่น การสอนในห้องเรียน การฟังปราศรัยหาเสียงทางการเมือง



\* **ระดับมวลชน (Group communication)** หมายถึง เป็นการสื่อสารโดยใช้สื่อมวลชนประเภท วิทยุ โทรทัศน์ ภาพยนตร์ รวมถึงสิ่งพิมพ์ต่างๆ เช่น นิตยสาร แผ่นพับ โปสเตอร์ เป็นต้น เพื่อการติดต่อไปยังผู้รับสารจำนวนมาก ซึ่งเป็นมวลชนหรือกลุ่มคนให้ได้รับข้อมูลข่าวสารเดียวกันในเวลาพร้อม ๆ กัน หรือ ใกล้เคียงกัน



# องค์ประกอบของกระบวนการสื่อสาร

1. **ผู้ส่งสาร** (sender) หรือ แหล่งสาร (source) หมายถึง บุคคล กลุ่มบุคคล หรือ หน่วยงานที่ทำหน้าที่ในการส่งสาร เช่น ผู้พูด ผู้เขียน กวี ศิลปิน นักจัดรายการวิทยุ โฆษกรัฐบาล องค์กร สถาบัน สถานีวิทยุกระจายเสียง สถานีวิทยุโทรทัศน์ กองบรรณาธิการหนังสือพิมพ์ หน่วยงานของรัฐ บริษัท สถาบันสื่อมวลชน เป็นต้น



นิก วูจิซิก  
Nick Vujicic

คำพูด สร้างแรงบันดาลใจ  
จากชายไร้แขน ไร้ขา

พัฒนาตนเองจนเป็นนักสร้างแรงบันดาลใจระดับโลก



2. **ผู้รับสาร** (receiver) หมายถึง บุคคล กลุ่มบุคคล หรือมวลชนที่รับเรื่องราวข่าวสารจากผู้ส่งสาร และแสดงปฏิกิริยาตอบกลับ (Feedback) ต่อผู้ส่งสาร เช่น ผู้เข้าร่วมประชุม ผู้ฟังรายการวิทยุ กลุ่มผู้ฟังการอภิปราย ผู้อ่านข่าวจากหนังสือพิมพ์ เป็นต้น



//  
ถ้าอยาก  
ประสบความสำเร็จ ให้เรา  
ถอดแบบคนที่สำเร็จ  
จะได้ไม่ต้อง  
ล้มเหลว  
//

**พูจิ พูจิชาค**  
พิธีกรรายการ 





  
**อาชีพใหม่  
มาแรง**  
เช่าผู้ชายมาเป็นคุณลุง





3. สาร (message) หมายถึง ข้อมูลข่าวสาร เรื่องราวต่าง ๆ ซึ่งถ่ายทอดจากผู้ส่งสารไปยังผู้รับสารให้ได้รับรู้ เช่น ข้อความที่พูด ข้อความที่เขียน บทเพลงที่ร้อง รูปที่วาด เรื่องราวที่อ่าน ท่าทางที่สื่อความหมาย เป็นต้น

โนนกระแส 14 ชม. -

ทราบแล้วเปลี่ยน โปรดอย่าทิ้งสิ่งของในชักโครก หากเปิดกล่องแล้วเจอจะโดนปรับ ชาวเน็ตหักแบบนี้ได้แหละ

18 ส.ค.65 เพจผู้บริโภค ได้เผยแพร่ข้อความคำเตือนของการใช้ห้องน้ำแห่งหนึ่ง ซึ่งบอกวิธีการใช้ร่วมชักโครกให้ถูกต้อง โดยเน้นระบุด้วยว่า ห้ามทิ้งผ้าอนามัยลงในชักโครก หมายเหตุ ถ้าเปิดกล่องเจอปรับ 1000 บาท ทำเอาชาวเน็ตเข้ามาแสดงความคิดเห็น แบบนี้ก็ได้เหรอ / โอเคสบายใจละ ห๊ะ เดียวๆ / ปรับโครกก่อนดีครับ / คนทิ้งลูกปรับคนเปิดกล่องถูกจับติดคุก / ไมกล้าเข้าห้องน้ำเลย / มีกล่องทุกที่เลยเหรอ... ดูเพิ่มเติม

**โนนกระแส** การใช้ร่วมกันที่ถูกต้อง

กรุณา : อย่าทิ้งผ้าอนามัยลงในโถส้วม

หมายเหตุ : ถ้าเปิดกล่องพบเจอ ปรับ 1,000 บาท

18 ส.ค. 65

**รู้แล้วอย่าทำ มีกล่องนะจ๊ะ**  
**ชาวเน็ตบอกแบบนี้ก็มีด้วย**

6 ใจ

ความคิดเห็น 568 รายการ แชร์ 133 ครั้ง

#### 4. ช่องสาร / สื่อ (media or channel) หมายถึง สิ่งที่เป็นพาหนะของสารทำหน้าที่นำสารจากผู้ส่งสารไปยังผู้รับสาร



**ADTEB Nielsen**  
เรตติ้งที่วัดดิจิทัลข้ามแพลตฟอร์ม  
CROSS PLATFORM RATING  
ประจำเดือนกุมภาพันธ์ 2567

1		1.104	11		0.144
2		1.051	12		0.125
3		0.662	13		0.095
4		0.661	14		0.079
5		0.571	15		0.073
6		0.531	16		0.030
7		0.450	17		0.025
8		0.361	18		0.020
9		0.212	19		0.018
10		0.170	20		0.003

www.adteb.or.th

วันที่ 10 พ.ค. 2567 นายอนันต์ชัย ไชยเดช ประธานมูลนิธิทนายกองทัพอธรรม โฉมพิสดารแดง "ทนาย อนันต์ชัย ไชยเดช" ระบุหัวข้อว่า "มูลนิธิทนายกองทัพอธรรม เปิดโปง เบื้องหน้า เบื้องหลัง เบื้องลึกขบวนการ "ลัทธิเชื่อมจิต" 5 Avengers (43 นาที) แล้วทุกท่านๆ จะคาบสว้าง จงเชื่ออย่างมีสติ ตามหลักกาลามสูตร ครับ"



ขบวนการ "ลัทธิเชื่อมจิต"  
**5 AVENGERS**  
ที่เพจมูลนิธิทนายกองทัพอธรรม  
และเพจทนายอนันต์ชัย ไชยเดช **เท่านั้น!!**  
ทนายอนันต์ชัย ไชยเดช  
(ประธานมูลนิธิทนายกองทัพอธรรม)  
**วันที่ 10 พฤษภาคม 2567**



\* บริบทหรือสิ่งแวดล้อมทางจิตวิทยา (Psychological context) หมายถึง อารมณ์และความรู้สึกของกลุ่มสื่อสารซึ่งเกิดขึ้นในสถานการณ์ของการสื่อสาร และส่งผลต่อพฤติกรรมสื่อสาร และความสัมพันธ์ระหว่างกัน เช่น เมื่อสื่อสารซึ่งต่างมีความเครียดต้องมาพูดคุยกัน ความเครียดจะส่งผลต่อบรรยากาศในการสื่อสารและความสัมพันธ์ระหว่างกันอย่างปฏิเสธไม่ได้



\* บริบทหรือสิ่งแวดล้อมทางวัฒนธรรม (Cultural context) หมายถึง ค่านิยม ความเชื่อ และบรรทัดฐานของกลุ่มคนที่ยึดถือปฏิบัติสืบเนื่องกันมา ความแตกต่างกันทางวัฒนธรรมมีผลต่อความรู้สึก และพฤติกรรมการสื่อสารระหว่างกัน เช่น **วิธีการทักทาย**ของคนตะวันออกและคนตะวันตก หรือการใช้ถ้อยคำในการทักทายระหว่างกัน เป็นต้น



## 6. สิ่งรบกวนการสื่อสาร

\* สิ่งรบกวนทางกายภาพ หมายถึง สิ่งรบกวนที่เกิดขึ้นภายนอกตัวผู้สื่อสาร ได้แก่ ระดับเสียงบริเวณที่เกิดการสื่อสารหรือสภาพอากาศแปรปรวน

สาวคอนโดไวยวัดสวดศพเสียงดัง 'ซัซชาติ'ปรามใจเย็นๆ สั่งผอ.เขตตรวจสอบ

ผู้ใช้ตึกตอก [@usermfdpfczpi](#) โพสต์คลิประบุว่า “คุณคิดยังไงกับคนแบบนี้ ร้องเรียนวัดสวดศพ” พร้อมเผยภาพนาฬิกาที่หญิงสาวรายหนึ่ง ได้เดินทางมาที่วัดบางสะแกนอก เขตธนบุรี เพื่อเข้ามาต่อว่าที่ทางวัดสวดศพเสียงดัง สร้างเดือดร้อนรำคาญ จนเป็นเหตุให้ไม่สามารถทำงานและเรียนออนไลน์ได้

...เจ้าหน้าที่ของวัดระบุว่า ก่อนมีการจัดงานทุกครั้งจะทำเรื่องขออนุญาตใช้เสียงอย่างถูกกฎหมาย

นายซัซชาติ สิทธิพันธุ์ ผู้ว่าฯ กทม. มองว่าเป็นเรื่องการอยู่ร่วมกันของพื้นที่ ได้มอบหมายให้ผู้อำนวยการเขตลงไปตรวจสอบปัญหาว่าจะมีแนวทางช่วยเหลือได้อย่างไรบ้าง



## สาวอยู่คอนโดวัย พระสวดเสียงดัง



คุณคิดยังไงกับ  
คนแบบนี้  
ร้องเรียนวัด  
สวดศพ

คุณคิดยังไงกับ  
คนแบบนี้  
ร้องเรียนวัด  
สวดศพ

“ใจเย็นๆ”

สาวคอนโดวัยวัดสวดศพเสียงดัง

\* สิ่งรบกวนทางจิตใจ หมายถึง สิ่งรบกวนที่เกิดภายในตัวผู้สื่อสาร ได้แก่ **สภาพจิตใจ อารมณ์ ความรู้สึกที่เกิดขึ้นในขณะที่ทำการสื่อสาร**



\* สื่อบทกวนที่เกิดจากภาษา หมายถึง ความแตกต่างระหว่างความหมายของสารที่ผู้ส่งตั้งใจส่ง กับความหมายของสารที่ผู้รับสาร ซึ่งอาจเกิดขึ้นจากการแปลความหมายสาร เช่น การใช้คำที่ยาก มีความหมายกำกวม หรืออาจเกิดจากการเรียบเรียงถ้อยคำและประโยคที่ไม่สมบูรณ์ เป็นต้น

“มันจะเป็นเชื้อไวรัส หรือเชื้อจุลินทรีย์กันแน่”  
“เชื้อโรคที่นำรังเกียจเหล่านี้มาจากไหนหน้อ?”  
“ใครนะที่จะช่วยเราหาคำตอบได้?”

คำถามเหล่านี้ คือจุดเริ่มต้นของงานวิจัย จากนั้นนักวิทยาศาสตร์ และหมอมะจะศึกษาค้นคว้าหาตัวยาเพื่อที่จะกับเชื้อแบคทีเรีย หรือ ไวรัสที่จะผสมก่อให้เกิดโรค พวก กวาร์ ทดลองยา ใหม่ๆ ใน ทดลองก่อนที่พวก เขาจะใช้มี ส่วนช่วยดี

“แล้วหมอมันทำอะไรล่ะ” อูชินดำถามขึ้น “พวก อยู่เฉยๆ หรือล่ะ” แล้วพวกมันต้องใส่เสื้อคลุมสีขาว หมอหรือเปล่านั้น” อูชินดำหัวเราะเบาๆ กับความเซสเอง

ขอบคุณภาพ  
f มานะ มานี ปิติ ชูใจ

one 31  
ช่องวัน

ภาษาไทยใช้ผิด ชีวิตเปลี่ยน

Play (k)

2:41 / 9:55

## 7. ปฏิกริยาตอบกลับในการสื่อสาร (ปฏิกริยาซึ่งผู้รับสารแสดงตอบกลับไปยังผู้ส่งสาร)

นักมวยปล้ำสาวญี่ปุ่นฆ่าตัวตาย หลังโดนบูลลี่หนักมาก  
เหยียดรูปร่างว่า อ้วน เป็นกอลิล่า



Hana Kimura นักมวยปล้ำได้เสียชีวิตในวัย 22 ปี หลังถูกการระรานทางไซเบอร์หรือ Cyber Bully อย่างหนัก โคนเหยียดรูปร่างหน้าตาของเธอว่า "อ้วน" มีคนที่เรียกเธอว่าเป็น "กอลิล่า" โดยเธอได้โพสต์ภาพที่กำลังเช็ดข้อมือตัวเองก่อนลงภาพไป และเริ่มโพสต์ว่าเธอต่อต้าน Cyber Bully...ต่อมา เธอก็เสียชีวิตแม้ไม่มีการเปิดเผยแต่คาดว่าเธอคงเสียชีวิตจากการฆ่าตัวตาย โดยเธอได้ทวีตข้อความก่อนเสียชีวิตว่า "ฉันได้รับข้อความที่ค่อนข้างรุนแรง วันละเกือบ 100 ข้อความ มันปฏิเสธไม่ได้เลยว่าฉันรู้สึกเจ็บปวด ฉันอยากตาย ขอขอบคุณแม่ที่ทำให้ฉันเกิดมา ฉันอยากเป็นคนที่ได้รับความรักบ้าง ขอขอบคุณสำหรับทุกคนที่สนับสนุน ฉันรักทุกคน แต่ตอนนี้ฉันรู้สึกอ่อนแอเหลือเกิน ฉันไม่อยากมีชีวิตอีกแล้ว ฉันรักคุณ ขอขอบคุณทุกคนและลาก่อน"

<https://board.postjung.com/1218779>



# อวัจนภาษามีความสำคัญสำหรับมนุษย์

## 1. มนุษย์ใช้อวัจนภาษาในการแสดงความรู้สึกและทัศนคติของตน



thus บริษัท Apple เบงอุจจะใส่น้ำชาวไทย Apple Takes a Dump on Thailand



Stuart Jay Raj

ผู้ติดตาม 1.22 แสน คน

ติดตาม

4.3 หนึ่ง



แชร์

ดาวน์โหลด



## 2. มนุษย์ใช้วงจภาษาในการประเมินความรู้สึกภายในของบุคคลอื่น



**ด่วน! "ฟังก็" ออกจากเรือนจำแล้ว**

**โบกมือทักทายสื่อด้วยรอยยิ้ม**

true  
INSIDE

by true visions

### 3. อวัจนภาษามีส่วนสำคัญในการสื่อสารระหว่างบุคคล



**จีบ**

แบมือข้างหนึ่ง  
มาชนกับกำปั้น  
อีกข้างหนึ่ง



**ฝรั่งเศส**

มองตา  
ก็พอแล้ว



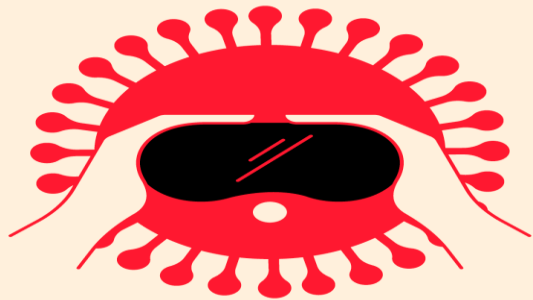
**เยอรมนี**

ยิ้มให้กัน

**เสริม  
3 ท่าแนะนำ  
จาก WHO**



**ไม่จูบ  
ไม่จีบ  
ไม่หอมแก้ม**



**สำรวจวิธีทักทาย  
ที่เปลี่ยนไปใน 6 ประเทศ  
หลัง COVID-19 ระบาด**



**อิหร่าน**

เอาเท้าแตะกัน  
แล้วทำเสียงจูบ



**ออสเตรเลีย**

ตบหลังกันเบาๆ



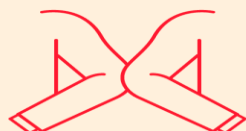
**สหรัฐอเมริกา**

**เอมิเรตส์**

โบกมือ



โบกมือ



เอาข้อศอกชนกัน



ไหว้แบบไทย



4. อวัจนภาษาเป็นสิ่งสำคัญต่อ  
ศักยภาพในการสื่อสารและส่งผลต่อ  
การสร้างความสัมพันธ์ระหว่างคู่  
สื่อสาร...(มักเกิดจากการใช้ความ  
ประทับใจครั้งแรก (the first impression)  
เป็นปัจจัยในการประเมินบุคคล ความ  
ประทับใจครั้งแรกดังกล่าวนี้เป็นผลมาจาก  
อวัจนภาษา เช่น การแต่งกาย การแสดง  
กริยาอาการต่าง ๆ เป็นต้น ดังนั้นทักษะการ  
ใช้อวัจนภาษาจึงมีส่วนสำคัญต่อศักยภาพ  
ในการสื่อสารและส่งผลต่อการสร้าง  
ความสัมพันธ์ระหว่างคู่สื่อสาร)

3/9/2026



# ลักษณะเฉพาะของอวัจนภาษา

## 1. อวัจนภาษาอาจก่อให้เกิดความหมายที่กำกวมหรือไม่ชัดเจน

เช่น ...เมื่อเห็นชายคนหนึ่งนั่งเงียบ ๆ ในขณะที่นั่งประชุมในห้องประชุม อาจแปลความหมายของพฤติกรรมนั้นได้ว่า ชายคนนั้นกำลังนั่งคิดถึงเรื่องบางเรื่องซึ่งอาจจะเกี่ยวข้องหรือไม่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่กำลังประชุม หรืออาจแปลความหมายได้ว่าชายคนนั้นเห็นด้วยกับสิ่งที่ที่ประชุมพูดคุยกัน หรือชายคนนั้นอาจรู้สึกเบื่อหน่ายการประชุม



## 2. อัจฉนภาษามีความเกี่ยวข้องกับประเพณีวัฒนธรรมและมีความหมายแตกต่างกันไปตามแต่ละประเพณีวัฒนธรรม



### 3. อวัจนภาษาทำให้มนุษย์เกิดการรับรู้ได้ หลากหลายช่องทางพร้อมกัน

เช่น ในขณะที่เรากำลังฟังชายคนหนึ่งพูด เรา  
จะรับรู้ความหมายโดยการแปลความหมายจาก  
อวัจนภาษา เช่น น้ำเสียง สีหน้า แววตา  
อากัปกิริยา การแต่งกาย ฯลฯ ควบคู่ไปกับ  
ความหมายที่เกิดจากวัจนภาษา เพื่อให้เกิด  
การรับรู้ที่ชัดเจนขึ้น



# 4. อวัยวะภาษาที่มนุษย์สร้างหรือกำหนดขึ้นใช้มีที่มาจาก... การเลียนแบบกริยาอาการตามธรรมชาติ

## สัตว์ประจำชาติของประเทศต่างๆ

 <b>สหรัฐอเมริกา</b> อินทรีหัวขาว		 <b>อินเดีย</b> เสือโคร่งเบงกอล
		 <b>แคนาดา</b> บีเวอร์
 <b>สกอตแลนด์</b> ยูนิคอร์น		



ปฏิกิริยาทางกาย เช่น หน้าแดงเมื่อโกรธ / เสียงสั่น...เมื่อเกิดความตกใจกลัว หรือตื่นเต้น



**อนาคตเด็กไทย!!!  
ยกพวกตีกัน  
แซทค่าทางมือถือ**

นักเรียนนักศึกษาเมืองนครนายก ทำงามหน้าเสีย  
ชื่อจังหวัด แซทค่าโต้ตอบกันทางโทรศัพท์มือถือ  
แค้นจัด ให้อภัยไม่ได้ เรียกพวกต่างสถาบัน ยก  
พวกตะลุมบอนกลางถนน ตำรวจระงับเหตุก่อน  
นำตัวไปโรงพัก แค่นี้ก็เตือนแล้วเรียกผู้ปกครองมา  
รับ...

การบัญญัติหรือกำหนดโดยสังคม เช่น การไหว้ / การสัมผัสมือ / การแต่งกาย  
ในโอกาสต่าง ๆ (การใช้เครื่องประดับ เครื่องหมาย และสัญลักษณ์ต่าง ๆ) เป็นต้น



# วาทภาษา (ถ้อยคำ)

- เสียงพูด / ภาษาเขียนที่ใช้แทนเสียงพูด
- ส่งผลต่ออารมณ์ ความรู้สึก ความคิด พฤติกรรม ความสัมพันธ์ของมนุษย์และการเติบโตวัฒนธรรมของมวลมนุษย์ / มนุษย์ที่มีทักษะในการเรียงร้อยถ้อยคำสามารถใช้คำเพียงไม่กี่คำในการสร้างอิทธิพลที่ยิ่งใหญ่เหนือบุคคลอื่นได้

3/9/2026

## ไลฟ์โค้ชชื่อดังเมืองไทย

มีอัตราค่าคอร์สเท่าไรกันบ้าง (ออฟไลน์ & ออนไลน์)



สังเวียนธุรกิจ

### ออฟไลน์

### ออนไลน์



มาสเตอร์ป็อบ (สุวารา)

"คลาสพีชิตเงินล้าน รุ่นที่ 3"  
ราคา 22,000 บาท

ณอน บุรณะหิรัญ

"The Influencer รุ่นที่ 2"  
ราคา 15,900 บาท



ครูอ้อย (เว็มทิศชีวิต)

"อำนางแห่งการคิดดี" ระยะเวลา 2 วัน  
ราคา 25,000 บาท

ครูเงาะ (รสสุคนธ์)

"วิธีสร้างมิตร พิชิตใจคนรอบข้าง"  
ราคา 3,900 บาท



โค้ชไทย (อนันท์ ฮาร์วง)

"ปลูกยักษ์ให้ใหญ่ให้เด็กน้อย" ระยะเวลา 2 วัน  
ราคา 12,000 บาท

โค้ชขุนเขา (สินธุเสน)

"ปลูกพลังสมองให้สมองมือสร้างเงิน"  
ราคา 3,900 บาท



โค้ชพันโทอานันท์ ชินบุตร

"NLP เพื่อชีวิตเปี่ยมพลัง" ระยะเวลา 2 วัน  
ราคา 6,500 บาท

ผู้กองเบนซ์ (สีทิศ)

"Selling Zero to Hero 2019"  
ราคา 2,450 บาท



หมายเหตุ Remark

ไลฟ์โค้ชส่วนใหญ่มักจะเริ่มคอร์สอบรมที่เกี่ยวกับการปลูกพลังปลูกใจ คิดด้านบวก แต่คอร์สที่ขายดีของพวกเขากลับเป็นคอร์สปลูกเงิน สร้างเงินล้าน วิธีขายพิชิตเงินล้าน สูดยอดนักขาย etc.

เพจสังเวียนธุรกิจ

# เรื่อง สำเนียง

# หนังสือ

# สุนทรภู่



“ตัวฉันเกิดมาเป็นหมู่สุนทรภู่  
ทำนาตากแดดทั้งวัน  
จนตัวฉันนั้นมันดำปิดปี  
สำเนียงภาษา...นึ่งตุ๋กึ๋นเขยสั้นดี  
เพื่อนฝูงคือกันป็นนี้  
ว่าพี่ก็หมา น้องก็หมา...”

เพลงหมู่สุนทรภู่  
ยีนอง โอภาณุ  
ศิลปินเพลงเพื่อชีวิต

# อุปสรรคที่เกิดจากการใช้วัจนภาษา

## 1. ความหมายของภาษาหรือถ้อยคำเปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลา

ภาษาเป็นสิ่งที่มีความเคลื่อนไหวเปลี่ยนแปลงอย่างต่อเนื่องตลอดเวลา เนื่องจากมนุษย์จำเป็นต้องบัญญัติถ้อยคำขึ้นใช้สำหรับสื่อความหมายระหว่างกันให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลยิ่งขึ้น

อุปสรรค

# 20 ศัพท์วัยรุ่น ตัวตึง

รู้ไว้ไม่งงเงาคุยอะไรกัน

คำศัพท์	คำแปล
ตัวตึง	ตัวทื่อป , ตัวตึง
ตัวแม่	มีความมั่นใจ เช็ด เก้
บูด	ไม่เร็ด , ไม่ถูกใจ , ไม่ดี
ความโปะเป็นศูนย์	ไม่มีที่ต
คุย	เหนื่อย , ไม่แรง
จ้อจ้	โกหก
เพื่อน	สถานะไม่ชัดเจนระหว่างเพื่อนกับแฟน
ว่าซ่าน	อ้อว่าจัน , ประมาณนั้น
จะแล้วไหม	จะเสร็จไหม , เสร็จหรือยัง
ฟาด	จัดการกันที , สวย
คำ	ไปซื้อ
เอาหมดไม่สนว่าลูกใคร	เอาหมดไม่ว่าของสิ่งนั้นเป็นของใคร
สู้จิต	เพี้ยนมาจาก สู้สุด
จ้ง	ดีมาก , สวย , เร็ด
มาเอาไร	มาทำอะไร , มาเอาอะไร
อย่าหากำ	มาทำอะไร , มาเอาอะไร
หยุดดี (เสียงสูง)	อย่าทำ , หยุด ไม่ให้ทำ
แบบตะโกน	ดีที่สุด , ดีมากกว่าปกติจนต้องตะโกน



## 2. ความหมายของภาษาหรือถ้อยคำแตกต่างกันไปตามชนกลุ่มย่อยซึ่งใช้ภาษาเดียวกันหรือในภาษาถิ่น

เช่นคำว่า **"สัวม"** ในภาษาไทยจะมีความหมายต่างไปจากคำว่า **"สัวม"** ใน **ภาษาลาว** ซึ่งแปลว่า **"ห้องนอน"** / **เตียง (เพื่อนรัก)**



“ควยสะตอง” แปลว่า **โง่ตลก** **โง่บวมโง่**  
“อ่าวแต่ อ่าวอ่าว” แปลว่า **โง่จริง ๆ** **นะมิ่ง**  
“ปู่ซีแลง” แปลว่า **ทึม** **ซื่อป้อ**  
“สิ่งตึง” แปลว่า **ปัญญาอ่อน**  
“ฮวดขมว” แปลว่า **ชาติหมา**  
“ซัวซัวตัวย” แปลว่า **ห้าไปตายชะ**  
“ฮือฮือ” แปลว่า **หนักกว่าซีมิ**

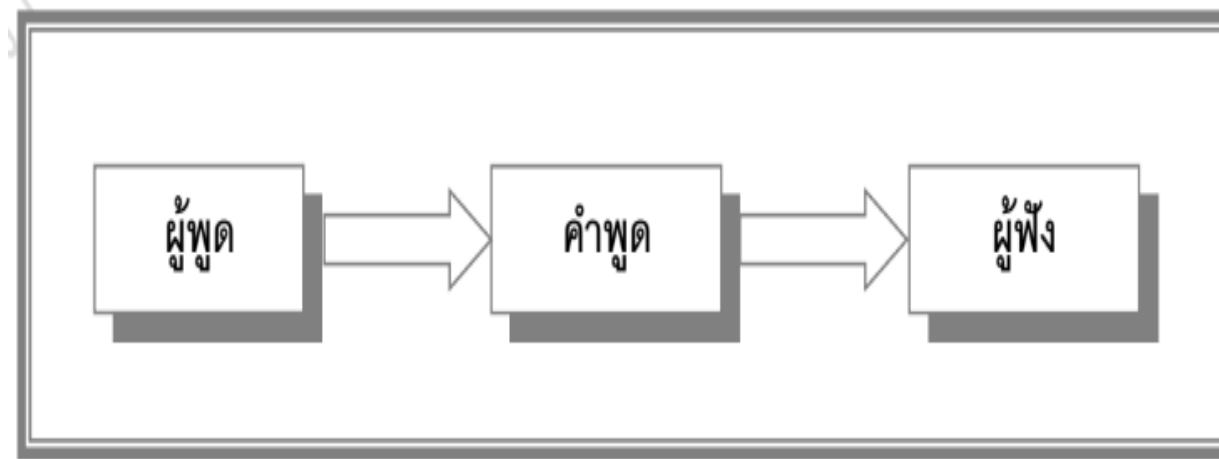
ขอบคุณภาพจาก : ละคร เรื่อง กสินกาสะลอง

Typeไทย

# แบบจำลองกระบวนการสื่อสาร

## แบบจำลองกระบวนการสื่อสารของอริสโตเติล

“ ตอนนี้ยังสั่งการได้ไม่เต็มที่จนกว่าจะแถลงนโยบายต่อ  
รัฐสภา กระแสน้ำยังไหลเชี่ยว เรือท้องแบนไม่สามารถเข้า  
ช่วยเหลือได้ แต่ทุกฝ่ายก็เตรียมพร้อม หากกระแสน้ำดีขึ้นก็  
จะเข้าช่วยเหลือทันที ”

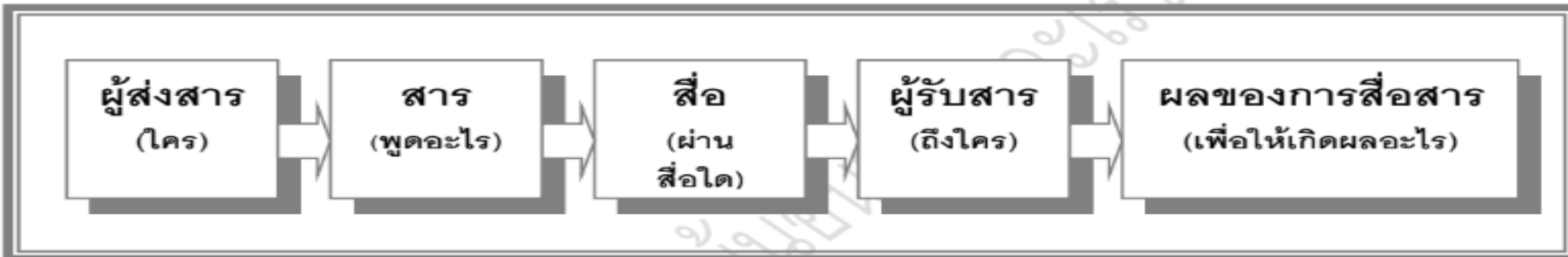


อึ้ง! นายกฯ บอกยังไม่ได้สั่งการเรื่องน้ำท่วมเพราะต้องรอแถลงนโยบายก่อน

11 กันยายน 2567 เวลา 11:20 น.



# แบบจำลองกระบวนการสื่อสารของแฮโรลด์ ดี ลาสเวลล์



TRADER KP

**ดอน!**  
**กาลสังยุบ**  
**พรรคก้าวไกล**

This promotional image features a man in a suit and glasses, likely a political figure, with a large red seal of the Thai Election Commission in the background. The text is in large, bold, white and orange fonts.

PPTV HD 36

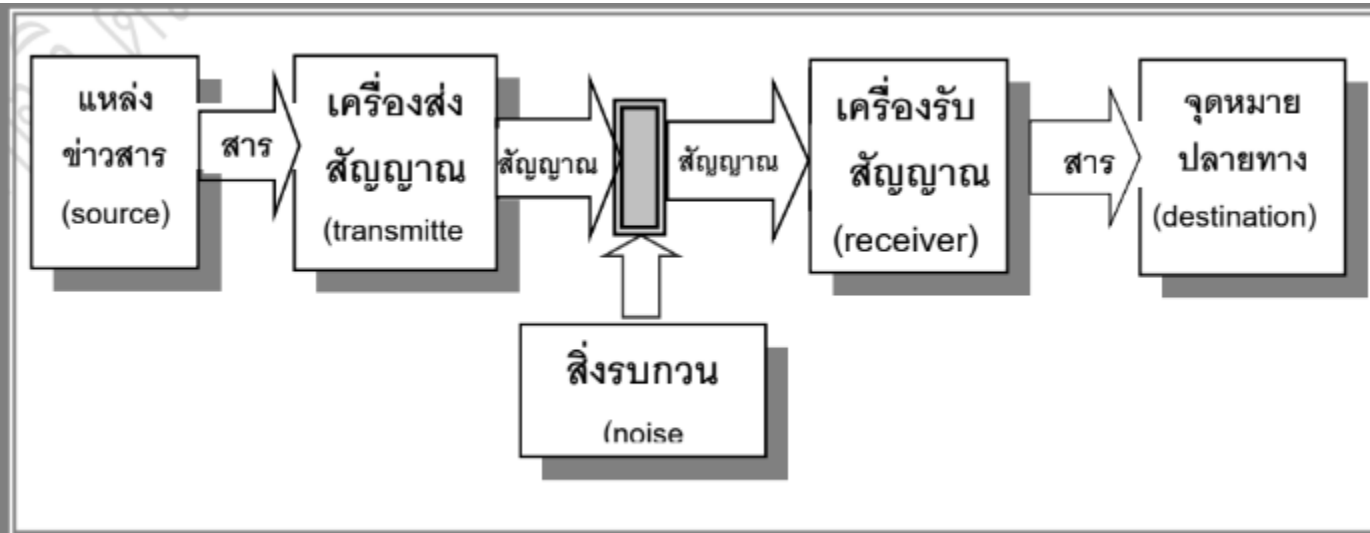
**ยุบ "ก้าวไกล"**  
**ตัดสิทธิ์ "พิธา"**  
**และกรรมการบริหารพรรค**

This promotional image shows a man in a suit looking at a document, with a large crowd of people in the background. The text is in large, bold, red and white fonts. A PPTV HD 36 logo is visible in the top left corner.

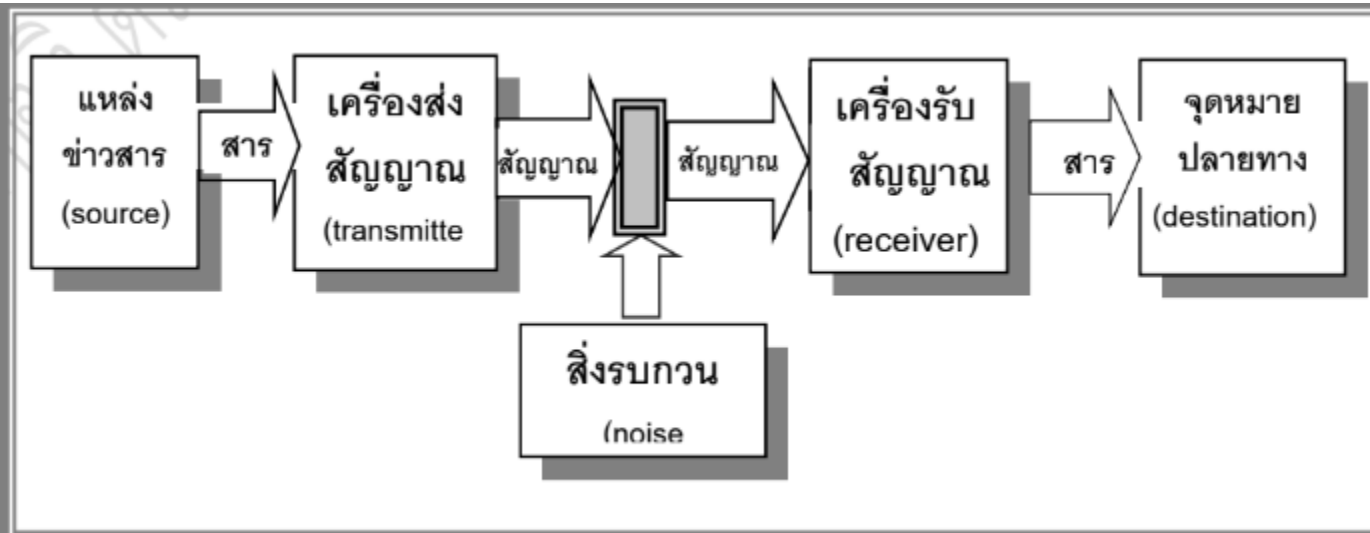


โดนแล้ว! "แอ๊ด คาราบาว" เจอคดี 112 ยกทางก้าวไกล-ใส่ร้ายศาลรธน.

# แบบจำลองกระบวนการสื่อสารของคล็อด อี แซนนอน และ วอร์เรน วีเวอร์



# แบบจำลองกระบวนการสื่อสารของคล็อด อี แซนนอน และ วอร์เรน วีเวอร์



- สิ่งรบกวนหรืออุปสรรคในการสื่อสาร ได้แก่
  - สิ่งรบกวนทางกายภาพ หมายถึง สิ่งรบกวนที่เกิดขึ้นในสภาพแวดล้อมขณะสื่อสาร เช่น เสียงต่าง ๆ ซึ่งรบกวนการสื่อสาร



- สิ่งรบกวนทางจิตใจ หมายถึง สิ่งรบกวนซึ่งเกิดขึ้นในจิตใจของบุคคลที่กำลังสื่อสาร เช่น อารมณ์ หรือความรู้สึก ในขณะที่สื่อสาร

แจ็ก หม่าเคยบอกว่า "ความผิดพลาดที่สุดของผมคือผมสร้างอาลีบาบาขึ้นมา ผมไม่เคยคิดว่าสิ่งนี้จะเปลี่ยนชีวิตของผม ผมแค่พยายามทำธุรกิจเล็กๆ แต่ มันกลับเติบโตจนใหญ่ ต้องรับผิดชอบมากขนาดนั้นและมีปัญหามากมาย ทุกๆ วันต้องยุ่งเหมือนนักเป็นประธานาธิบดีแต่ผมไม่มีอำนาจเลย! แล้วผมก็ ไม่มีชีวิตเป็นของตัวเอง"



แจ็ก หม่า  
หายไปไหน ?

หรือไม่ปรากฏตัวที่สาธารณะร่วม 2 เดือน



แจ็ก หม่า โดนรัฐบาลจับเชือด??

LEVEL CHINA



# การสร้างและส่งเสริมสังคมเพื่อการรู้เท่าทันสื่อ

## คำนิยามของ “การรู้เท่าทันสื่อ” (Media Literacy)

- ประชาชนมีความเข้าใจในเรื่องกระบวนการสื่อสารมวลชน ที่ประกอบด้วยผู้ผลิตสื่อ(องค์กรสื่อ) / ความสัมพันธ์ระหว่างผู้ผลิตสื่อกับอำนาจทางเศรษฐกิจ – การเมือง ที่มีผลต่อกระบวนการผลิตสื่อ เนื้อหา การถ่ายทอดหรือเผยแพร่



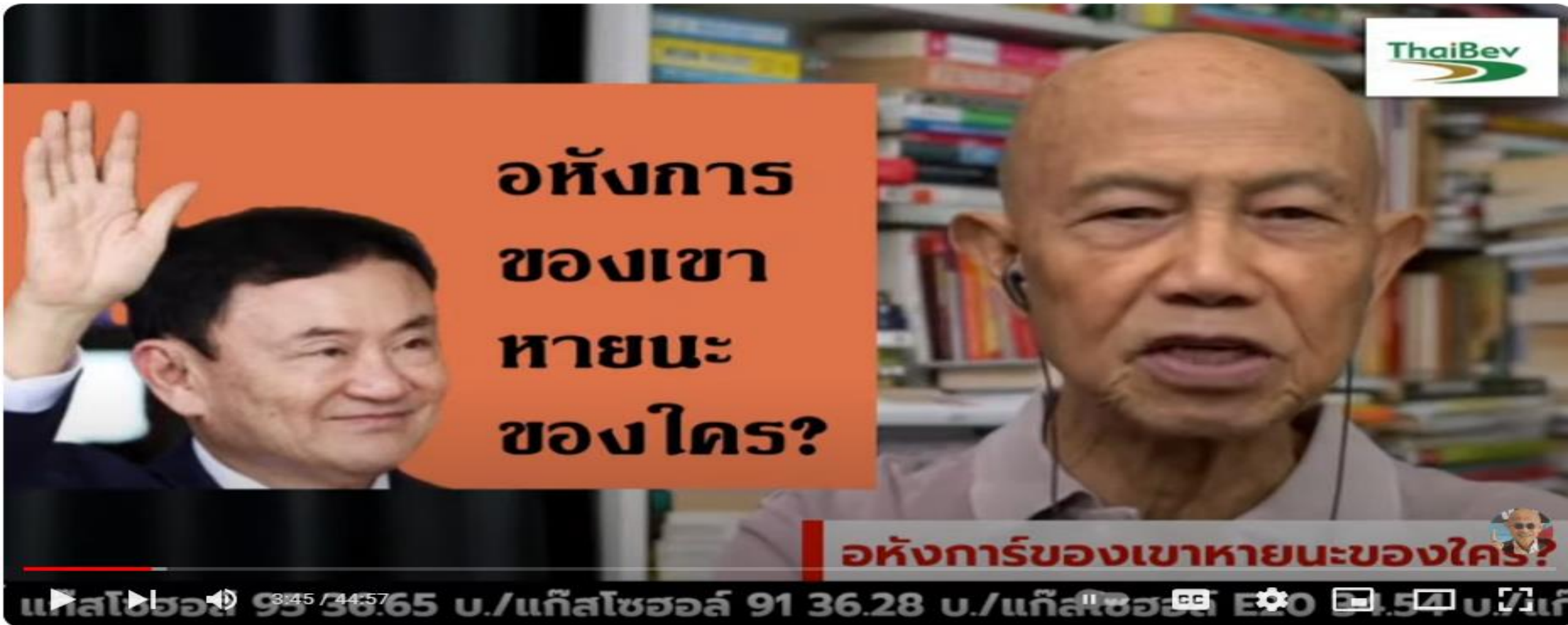
## เลือกเสพสื่ออย่างไร ในยุคสื่อเลือกข้าง!

Posted on พฤศจิกายน 14, 2020 by smebiznewsTeam



ในยุคที่สื่อเลือกข้าง ผู้บริโภคจะต้องรู้เท่าทันสื่อ แยกแยะได้ ระหว่างรายการข่าว รายการเล่าข่าว รายการวิเคราะห์ข่าว เพราะผู้ประกาศข่าวหรือพิธีกร อาจใส่อคติ หรือ Hate Speech ลงไป ส่วนสื่อจะเป็นกลางหรือไม่ ยังสำคัญไม่เท่าสื่อจะต้องเสนอความเป็นจริงและต้องมีความเป็นธรรม

- ทักษะ “การใช้สื่ออย่างตื่นตัว” ผู้รับสารจะต้องแสวงหาข้อมูลเพิ่มเติม เข้าถึงข้อมูล ข่าวสาร เข้าถึงสื่อที่หลากหลายและมีคุณภาพ และสามารถที่จะใช้ประโยชน์จากสื่อ



ThaiBev

อหังการ  
ของเขา  
หายไป  
ของใคร?

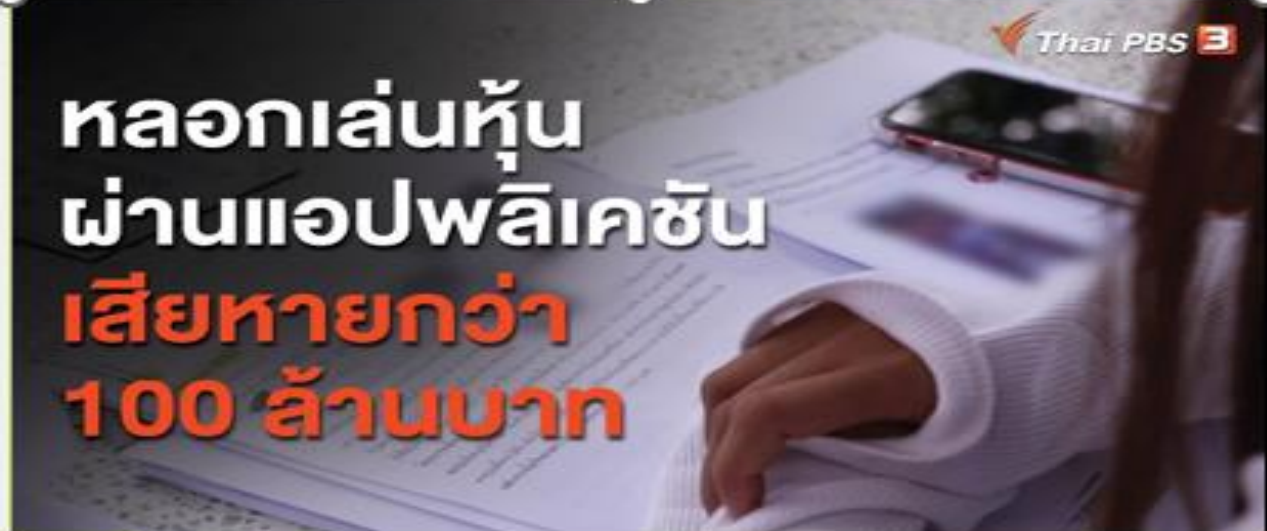
อหังการของเขาหายไปของใคร?

8:45 / 44:57

93 36.65 บ./แก๊สโซฮอลล์ 91 36.28 บ./แก๊สโซฮอลล์ E20 21.54 บ./แก๊ส

อหังการของเขาหายไปของใคร? Suthichai live 21-8-256

- ต้องอาศัยทักษะด้านการคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิดวิพากษ์ ในการเลือกรับข่าวสาร เหตุการณ์ต่างๆ จำนวนมาก จากสื่อมวลชน สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และสื่อใหม่ (อย่าหลงเชื่อทุกข้อมูล ต้องคิดพิจารณา)



# แนวคิด การรู้เท่าทันสื่อในยุคของการโพสต์ ไลค์ และแชร์ข้อมูลผ่านสื่อใหม่...

## มิติพื้นที่ – เป็นพื้นที่สาธารณะ

หน่วยกู้ภัย ยกพวกกว่า 20 คน บุกรุกต๋อย เจ้าของคาร์แคร์ กับลูกน้องกลางดึกเจ็บ 2 คน ภาพวงจรปิดจับภาพได้ชัด เหตุน่าจะเพราะไม่พอใจที่ลูกน้องร้านคาร์แคร์ **ไปถ่ายคลิปกลุ่มกู้ภัยเปิดเพลงรถกระบะเสียงดัง** ข้างคาร์แคร์ อ.เชียงแสน จ.เชียงราย **โพสต์เตือนในเพจเฟสบุ๊กดังเชียงราย** ไม่ถึง 15 นาทีได้เรื่อง รุดแจ้งความดำเนินคดีถึงที่สุด ชาวเน็ตรุมประณาม



**มิติเวลา** – การรู้ตัวว่าใช้เวลากับสื่อมากเกินไป / การตกหลุมพรางความเร็ว/ช้า เช่น การรีบกดแชร์ กดไลค์หรือปล่อยข่าวลือไปอย่างรวดเร็ว

**มิติตัวตน** – เราคือใครระหว่างในโลกออนไลน์ ในเกมออนไลน์ ในเฟสบุ๊ก

**มิติความเป็นจริง** – การรู้เท่าทันความจริงในข้อมูลข่าวสาร

**มิติสังคม** – การสื่อสารในรูปแบบสื่อเก่า (สังคมมีหน้าที่รับสารจากสื่อมวลชน) / การสื่อสารในรูปแบบสื่อใหม่ (สังคมต่างพูดเรื่องของตัวเอง)

แฉวหน้า

โซเซียลจีนสะพัด  
'สี่ จิ้นผิง' หลอดเลือดในสมองตีบ

Naewnanews - หน้าหน้าออนไลน์ @ naewna\_online

แค่กดไลค์ กดแชร์  
ทำภารกิจอยู่บ้าน  
ก็ได้เงิน!!  
ไม่มีจริง!!  
อย่าเชื่อ!!

PCT POLICE

VACCINATED

## การเฝ้าระวังสื่อไม่ปลอดภัยและไม่สร้างสรรค์

1. สื่อที่ไม่เป็นกลาง มีอคติ ตีตราผู้ตกเป็นข่าว นำเสนอความคิดเห็นและความรู้สึกส่วนตัวปะปนกับข้อเท็จจริงส่งผลให้เกิดความลำเอียงในการนำเสนอ / ขาดความสมดุลและยุติธรรมทั้งในแง่เนื้อหาและวิธีการได้มาซึ่งข้อมูล

### ประกาศ ความผิดพนักงาน

ตามที่ น.ส.วาสนา ศรีผ่อง ผู้สื่อข่าวเวิร์คพอยท์ ได้ทำผิดจรรยาบรรณและจรรยาบรรณในวิชาชีพสื่อมวลชน ในการทำข่าวของหลวงปู่แสง โดยมีความผิดดังนี้

1. มีกิริยาไม่เหมาะสมไม่เคารพต่อแหล่งข่าว
2. แสดงความไม่เป็นกลางในการทำหน้าที่ของสื่อมวลชน
3. ตัดสินใจร่วมกับสื่อสำนักอื่นและแหล่งข่าวในการสร้างหลักฐาน โดยไม่ขออนุญาตผู้บังคับบัญชาหรือรายงานต้นสังกัด

กองบรรณาธิการข่าวเวิร์คพอยท์ จึงมีมติ  
ให้นางสาววาสนา ศรีผ่อง พ้นสภาพพนักงาน

# ไล่ออกแล้ว!

## ‘เวิร์คพอยท์’ ลงดาบทำข่าว ‘หลวงปู่แสง’



2. สื่อที่ไม่เคารพคุณค่าและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ เลือกปฏิบัติอย่างไม่เป็นธรรม มีอคติ ซ้ำเติมด้วยเหตุแห่งความแตกต่างทาง เชื้อชาติ สีผิว เพศ ภาษา ศาสนา ความเชื่อ ลัทธิ ความเชื่อ ฐานะ ทรัพย์สิน กำเนิด หรือฐานะอื่น ความไม่สมประกอบทาง ร่างกาย ...เป็นเหตุให้ภาพบุคคลที่ถูกละเมิดนั้นมีลักษณะของความด้อยค่า ไร้ศักดิ์ศรี

## อ้วนแล้วพิดตรงไหน?

ลูกค้าสาวเศร้า ถูกเจ้าของร้านแอบถ่าย โพสต์เฟซบุ๊กวิจารณ์รูปร่าง

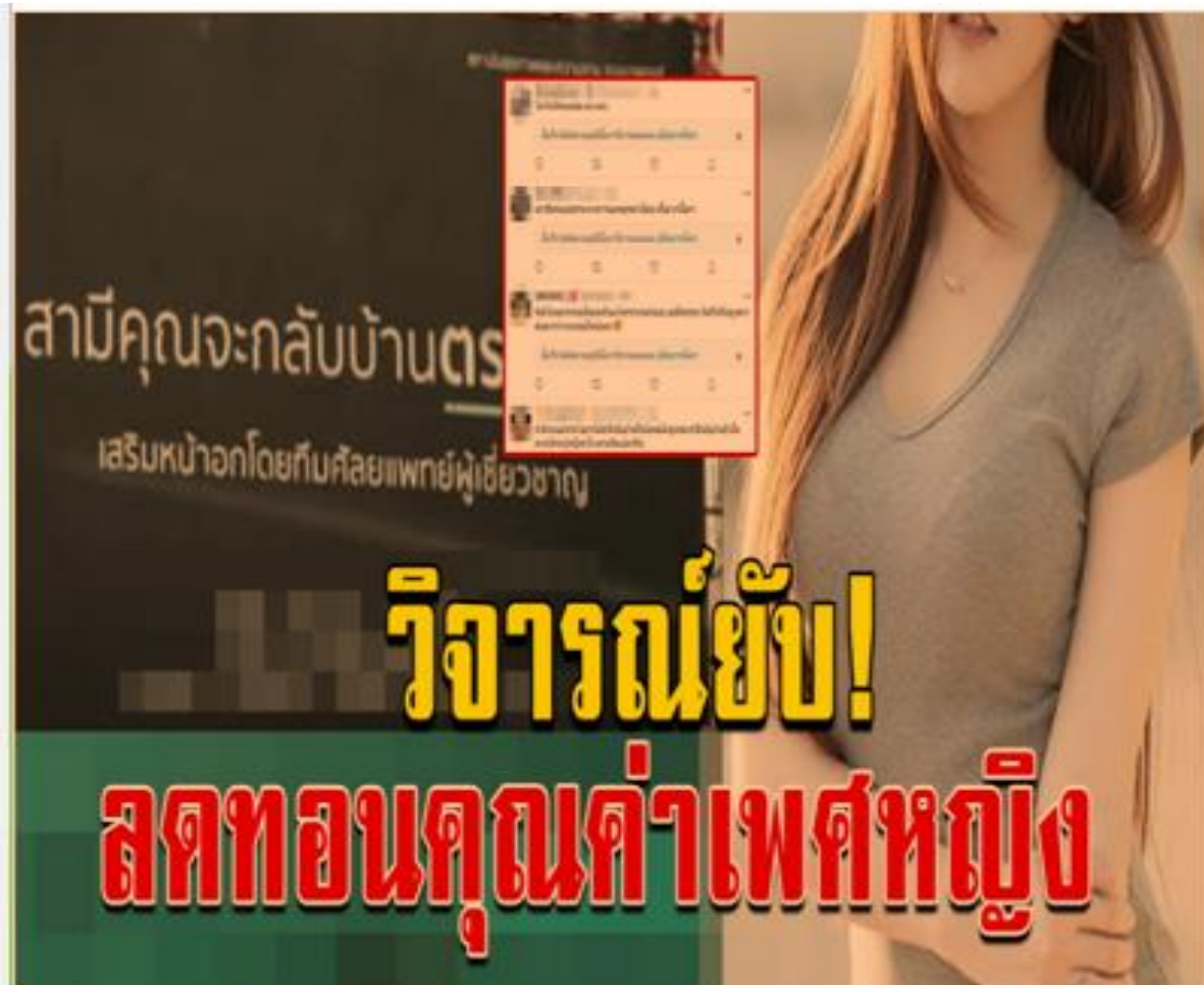
มือ  
รู้สึกภูมิใจ  
16 นาที · 🌐  
ขอโทษนะครับคุณลูกค้าแต่ผมเห็นรูปนี้แล้ว"ผมรู้สึกว่าเมียผม หุ่นดีมากเลย" 🤔🤔🤔

3. สื่อที่ไม่เคารพสิทธิความเป็นส่วนตัว นำเสนอเนื้อหาที่กระทบต่อความเป็นส่วนตัวในครอบครัว เกียรติยศ ชื่อเสียง ตลอดจนข้อมูลส่วนตัวซึ่งไม่เป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม

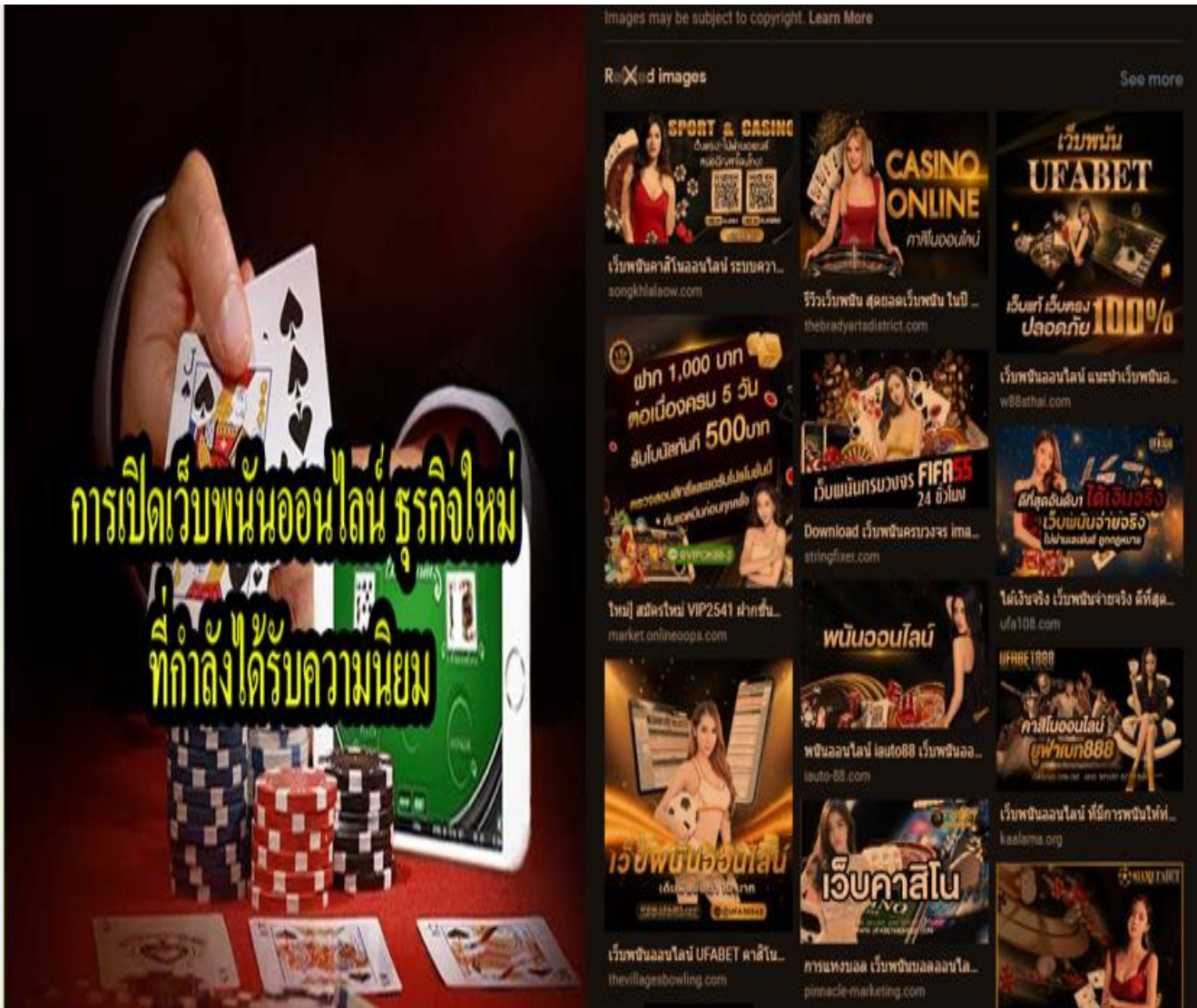
## ปาปาราซซี และ 'เหยื่อ' ในความใคร่รู้ใคร่เห็นของสังคม



4. สื่อที่ไม่เปิดพื้นที่ให้ความแตกต่างหลากหลายของการดำรงอยู่ในสังคมได้มีพื้นที่ในการนำเสนอตัวอย่างความหลากหลายที่ขาดหายไป ได้แก่ ความหลากหลายทางวัฒนธรรม ศาสนา ชาติพันธุ์ สีผิว เพศ



5. สื่อไม่สามารถเป็นแบบอย่างทางศีลธรรมให้กับประชาชน **ส่งเสริมอบายมุข** **เอื้อให้มีการทุจริต หลอกลวง** **ไม่ซื่อสัตย์** **ส่งเสริม**  
**การกระทำผิดทางศีลธรรม** **ไม่สนับสนุนค่านิยมที่พึงประสงค์ให้แก่สังคม**



Only fans ไม่ได้มีแค่ไซเน่า! รวมดาว Only fans ตัวแม่คอนเทนต์ คนฟอลเยอะ งานคุณภาพ จะมีใครกันบ้างไปดูกันเลยจ้า

Only fans เป็นแพลตฟอร์มโซเชียลมีเดียรูปแบบหนึ่ง ที่รู้จักกันดีว่าเป็นช่องทางในการหากินของเหล่าคอนเทนต์ครีเอเตอร์อย่าง "เช็กส์ คอนเทนท์" ที่สร้างสรรค์คอนเทนต์เพื่อให้มีผู้ติดตาม ซึ่งผู้ติดตามจะต้องเสียค่าใช้จ่ายในการสมัครสมาชิกเพื่อเป็นการสนับสนุน มีทั้งแบบสมัครสมาชิกในรูปแบบรายเดือน หรือตามที่ครีเอเตอร์แต่ละคนจะตั้งไว้

# 6. สื่อซึ่งไม่ได้คำนึงถึงผลกระทบหรือผลประโยชน์ที่สังคมจะได้รับ รวมทั้งไม่คำนึงถึงผลเสียหายที่แหล่งข่าวรวมทั้งผู้รับสารจะได้รับ หากแต่สนใจผลประโยชน์ส่วนตัว ได้แก่ ทูท การเป็นกระแสสังคม และผลประโยชน์แอบแฝงต่างๆ

**กสทช. มีคำสั่งด่วน งดเผยแพร่ภาพผู้เสียชีวิต จากเหตุรถบัสไฟไหม้**

**ด่วนที่สุด**  
ที่ สทช ๒๐๑๘ว ๓๕๓๒๙



สำนักงาน กสทช.  
๑๙ ถนนพหลโยธิน ซอย ๘  
นครราชสีมา ๓๐๐๐๖๐  
กรุงเทพฯ ๑๐๕๐๐

๑๑ ตุลาคม ๒๕๖๓

เรื่อง การนำเสนอข่าวเหตุการณ์เพลิงไหม้รถบัสทัศนศึกษาของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น  
เรียน องค์การวิชาชีพด้านกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

ด้วยปรากฏเหตุการณ์เพลิงไหม้รถบัสทัศนศึกษาของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้นโรงเรียนวัดราชสิริสวัสดิ์ ซึ่งมีบุคคลที่ได้รับผลกระทบเป็นเด็กและบุคคลในครอบครัวเป็นจำนวนมาก การนำเสนอเนื้อหาที่เป็นการละเมิดศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ และสิทธิของเด็ก หรือการนำเสนอข้อมูล เนื้อหา ภาพ หรือเสียงภาพในลักษณะที่เป็นการปองร้ายถึงตัวคนขอคืน นอกจากจะขัดต่อพระราชบัญญัติคุ้มครองเด็ก พ.ศ. ๒๕๖๒ เมื่อมีการเผยแพร่ต่อบริษัทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ และภาคธุรกิจสื่อและเว็บไซต์ของสื่อแล้ว ยังจะส่งผลกระทบต่อหรือเป็นการซ้ำเติมสภาวะทางจิตใจ ตลอดจนเป็นการลดทอนความทุกข์โศกของบุคคลในครอบครัวและสังคมในวงกว้าง

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) จึงขอให้งานในฐานะองค์กรกำกับดูแลผู้ประกอบการวิชาชีพสื่อมวลชน พิจารณาดำเนินการติดตามตรวจสอบและกำกับดูแลข่าวการนำเสนอข่าวเหตุการณ์เพลิงไหม้รถบัสทัศนศึกษาของนักเรียน และการเผยแพร่ข้อมูลเกี่ยวกับเด็กซึ่งมีอยู่ทั่วไปในบริบทหรือวัตถุประสงค์หรือบุคคลในครอบครัวขอคืน รวมถึงคำนิยามสิทธิในชุมชนของบุคคลที่ตกเป็นข่าว เพื่อให้ผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชนที่ทำงานมีความเกี่ยวข้องดำเนินการให้เป็นไปตามมาตรฐานวิชาชีพและจริยธรรมของสื่อและกฎหมายที่เกี่ยวข้องต่อไป

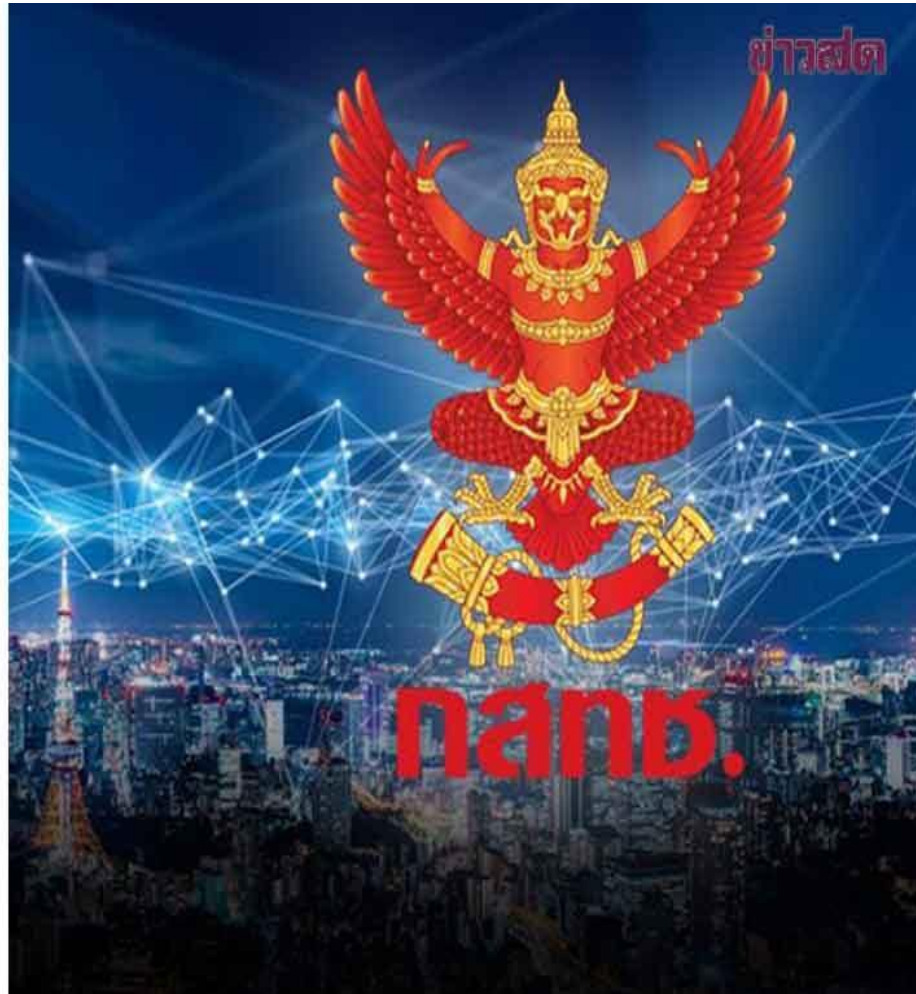
จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นามต้นพิมพ์ดีด) สำนักการตรวจ  
นักวิชาการนโยบายและแผนเชี่ยวชาญพิเศษ กิจการการแผน  
รองเลขาธิการ ปฏิบัติการแผน  
และจัดการ กสทช.

สำนักกำกับดูแล เนื้อหารายการ  
และพัฒนาผู้ประกอบการกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์  
โทร. ๐ ๒๕๖๒ ๕๖๐๐ ถึง ๕๖๓๕ (ในวันทำงาน)  
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ anchemu@nbtsc.go.th



## ผู้สูญหาย ไฟไหม้รถบัสทัศนศึกษา

**นักเรียน ป.1**

๑. ด.ช.ธีระพงศ์
๒. ด.ญ.ปฎิญา
๓. ด.ญ.อังวรา

**นักเรียน ป.3**

๑. ด.ช.ณัฐพงศ์
๒. ด.ช.พัสกร
๓. ด.ช.พีรภัทร
๔. ด.ช.องอาจ
๕. ด.ช.อาชวิน
๖. ด.ญ.สุติพา

**นักเรียน ป.4**

๑. ด.ช.ชาคริต
๒. ด.ช.ณัฐพัชร์
๓. ด.ช.ธนกฤต
๔. ด.ช.บวรศักดิ์
๕. ด.ช.พีรฉัตร
๖. ด.ช.ฤทธิวิช

**นักเรียน ม.2**

๑. ด.ช.กฤษดา
๒. ด.ช.สิริภิญญ์

**นักเรียน ม.3**

๑. ด.ญ.ปาณชรินทร์
๒. ด.ญ.พิมพ์ชนก
๓. ด.ญ.สุนิสา

**ครู**

๑. น.ส.พิมพ์ทอง
๒. น.ส.ศกนกวรรณ
๓. น.ส.สรัญญา

**รวม 23 คน**  
นักเรียน 20 คน  
ครู 3 คน



# การกลั่นแกล้งกันจากโลกจริงสู่โลกออนไลน์ (Cyberbullying)

แนวทางแก้ไข...!!!!!!

1. **Stop** – หยุดระรานกลับด้วยวิธีการเดียวกัน หยุดตอบโต้เพื่อไม่ให้เกิดการกระทำซ้ำหรือเพิ่มความรุนแรงของเหตุการณ์มากยิ่งขึ้น

หยุดโต้ตอบ !! “ศิริพร” โพสต์ 3 ภาพ สยบข่าวฉาว ให้ภาพบรรยายดีกว่า



2. **Block** – ปิดกั้นผู้ที่ระรานไม่ให้เขาสามารถติดต่อ โพสต์ หรือระรานเราได้อีก

facebook

BLOCK

BLOCK LINE



3. **Tell** – บอกพ่อแม่ บุคคลที่ไว้ใจ เพื่อขอความช่วยเหลือ คำแนะนำ หากเป็นเรื่องผิดกฎหมายหรือถูกข่มขู่ คุกคาม ให้เก็บรวบรวมข้อมูลของผู้กระทำและเหตุการณ์ระราน รังแกไปแจ้งเจ้าหน้าที่ (ตำรวจ)

เด็กถูกบูลลี่ จนอยากฆ่าตัวตาย ร้องขอเชือกจากแม่ หลังถูกเพื่อนล้อเรื่องรูปร่าง



## ฟ้าหลังฝน! “เกวเดน เบย์ลีย์” คนแคระถูกบูลลี่ นำทีมรัก บ๊อลสตาร์ลงสนาม

📅 24 กุมภาพันธ์ 2563, 09:27 น. 🗨️ 2



4. **Remove** – ลบภาพหรือข้อความระราน รังแกออกทันที โดยอาจติดต่อผู้ดูแลระบบ หากเป็นพื้นที่สาธารณะบนโลกออนไลน์

แอปหลักฐานแจ้งความเอาผิดเกย์รั้นคีย์บอร์ด

nine entertain

aum\_patchrapa\_official • Review

aum\_patchrapa แอดบล็อกหรือแคปเก็บไว้เป็นหลักฐานนะคะ พี่ไม่เห็นข้อความเขาเพราะพี่บล็อกไปแล้วค่ะ @aum\_patchrapa\_official

จัดหนักเกย์รั้นคีย์บอร์ด

5. **Be Strong** – เข้มแข็ง อดทน ยิ้มสู้ อย่าไปให้คุณค่ากับคน / คำพูด ที่ทำร้ายเรา ควรใช้เป็นแรงผลักดันให้เราดีขึ้น ก้าวข้ามปัญหาและอุปสรรคต่างๆ (เปลี่ยนวิกฤตให้เป็นโอกาส)

ชินแล้วกับคำบูลลี่! เปิดใจ ‘น้องเปา’ ขอบคุณทุกกำลังใจจากลูกค้า



8.7 ความคิดเห็น 1.8 พัน รายการ แชร์ 2.4 พัน ครั้ง รับชม 4.7 หมื่น ครั้ง

# รูปแบบการสื่อสารที่สร้างความเกลียดชัง

## 1. การดำด่วยการใช้ภาษาหยาบคาย รุนแรง ดูถูกเหยียดหยาม

แม่ไว้อาลัย "น้องโอม" เด็ก ม.6 โดดตึก เผยสาเหตุโดนล้อว่าอ้วน-เป็นโรคซึมเศร้า



## 2. การสร้างความเข้าใจผิด การโน้มน้าวใจ ชักจูงให้เชื่อถือด้วยข้อมูลผิดๆ (การปล่อยข่าวลือ ไม่เป็นความจริง)

‘ตราใบห่อ’ โปสเตอร์แจกอย่าเชื่อข่าวลวง ชี้ ยาขมยาเขียว ไม่มีฤทธิ์รักษาโควิด

ผลิตภัณฑ์ของ **“ตราใบห่อ”**



THAIRATH TV 32  
19:35:02 LIVE

**ยาขมยาเขียว ไม่มีฤทธิ์ต่อไวรัส โควิด-19**  
**ไม่ว่าจะเป็นการป้องกันหรือรักษา**

THAIRATH

สวัสดิ์พิธีกรทั้งสองท่านชมไทยรัฐนิวส์โชว์ทุกวันคุณอรชพร



รูปนายห้าง ตราใบห่อ  
SINCE 1984

**แจกเป็นข่าวปลอม**

### 3. การนิยามคนอื่นในเชิงลดคุณค่า ทำให้มีความหมายเชิงลบกลายเป็นตลก

บริษัทเวิร์คพอยท์ฯ ร่อนจดหมายแจ้ง ขอน้อมรับคำวิจารณ์ กรณี"สิทธิตะ เอ็มเมอร์ล" พร้อมยืนยัน ทีมงานผู้ผลิตรายการ Thailand's Got Talent Season 3 ไม่มีเจตนาดูหมิ่นความเป็นมนุษย์



#### 4. การสื่อสารที่สร้างความรู้สึกแบ่งฝักแบ่งฝ่าย แบ่งพวกเขาพวกเราแยกออกชัดเจน

เลิกได้เลิก นิสัยทะเลาะกันที่ไร ต้องโพสต์ลงโซเชียล



แบบนี้ **ใครเป็นอยู่เลิกช**

5. การยุยงปลุกปั่น ปลุกระดมให้ผู้อื่นร่วมเกลียดชัง / สนับสนุน ให้ใช้ความรุนแรงกับผู้ที่เห็นต่าง



**อเมริกาจลาจล : เมื่อโซเชียลมีเดีย  
กลายเป็นอาวุธทางการเมือง**

## 6. การระดมกำลังไล่ล่า ชู่คูกคาม การลงทัณฑ์ทางสังคม รุมประณามอย่างรุนแรงด้วยกลุ่มบุคคล



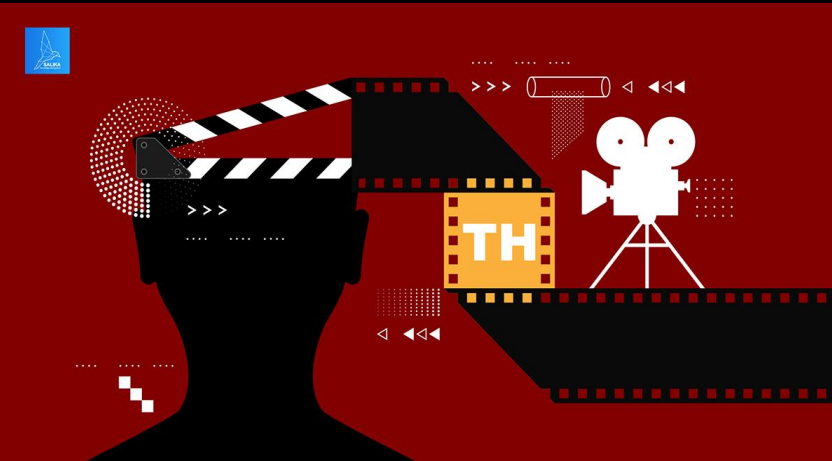
นักข่าวเกาหลีได้ปากแซบ ทำคลิปแซะคนไทยไม่มีเงิน รีบลบ  
หนีหลังทัวร์ไทยถล่ม!

ดู >

# การหลอมรวมสื่อ

## การหลอมรวมสื่อ (Media Convergence)

1. การผสมผสานของเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีอินเทอร์เน็ต และเทคโนโลยีสื่อสารมวลชนเข้าด้วยกัน ส่งผลให้การใช้ชีวิตประจำวันของบุคคลเปลี่ยนแปลงไปจากเดิม โดยมีเทคโนโลยีแบบใหม่ ๆ เป็นตัวขับเคลื่อนในการติดต่อสื่อสารกัน



## 2. เทคโนโลยีที่เข้ามามีบทบาทในชีวิตประจำวันเหล่านี้ เรียกว่า 4 Screen ได้แก่

- หน้าจอโทรทัศน์
- หน้าจอคอมพิวเตอร์
- หน้าจอแท็บเล็ต
- หน้าจอโทรศัพท์มือถือ

เพื่อใช้ในการเชื่อมโยงไปสู่โลกออนไลน์ นอกจากนี้ยังทำให้เกิดการปฏิสัมพันธ์ซึ่งผู้รับสารกลายเป็นผู้ใช้สื่อและสามารถเป็นผู้ผลิตเนื้อหาได้เอง

ใครๆ ก็เป็นสื่อได้จริงหรือ !!?!!


TH-REPORT - 2020-02-10



### 3. พฤติกรรมการรับสื่อของผู้รับชมรายการเปลี่ยนไปจากหน้าจอโทรทัศน์กลายเป็นหน้าจอของโทรศัพท์มือถือหรือสมาร์ทโฟน สามารถดูรายการย้อนหลังได้ และสามารถโต้ตอบกับผู้ผลิตรายการได้ทันที

YouTube TH

ค้นหา

ความเห็น 6,387 รายการ  จัดเรียงตาม



เพิ่มความคิดเห็น...





@topgammar3763 3 สัปดาห์ที่ผ่านมา  
เมืองไทยน่าสมเพชมาก และตกต่ำถึงที่สุดตอนที่ปลาหมอคงเหล็ยระบาดในการเมืองนี้

 895  ตอบกลับ

✓ การตอบกลับ 23 รายการ



@user-jg5mf4ou9r 3 สัปดาห์ที่ผ่านมา  
ขอกราบคารวะ  
ท่านสุทธิชัยด้วยหัวใจ  
กล้าหาญกล้าทำในสิ่งที่ถูกต้องเพื่อชาติประชาชน  
นี้แหละครับวีรบุรุษของชาติ

 1.2 พัน  ตอบกลับ

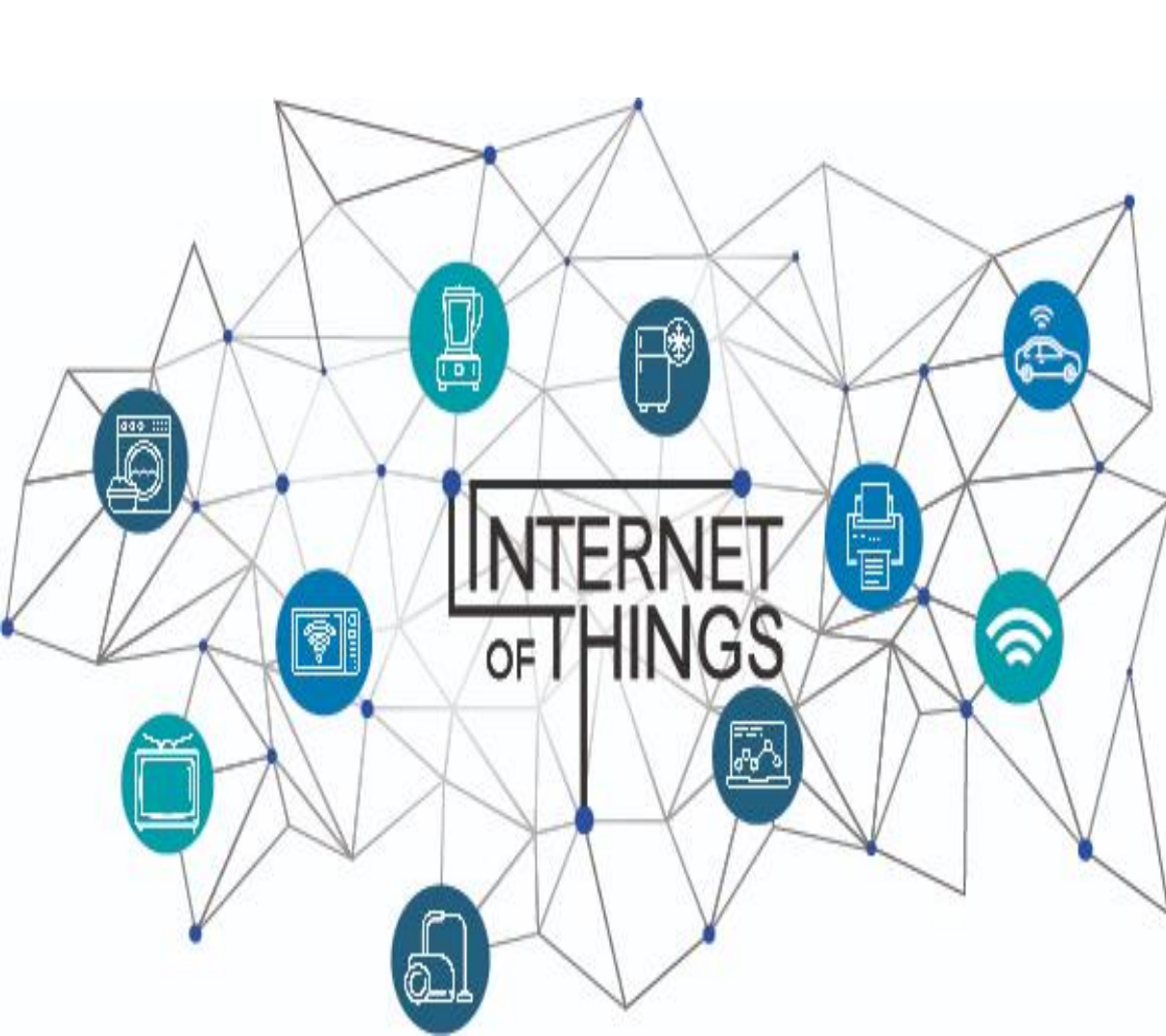
✓ การตอบกลับ 35 รายการ



@mr.cherdsakfrangprasertkul5244 3 สัปดาห์ที่ผ่านมา (แก้ไขแล้ว)  
ครั้งแรกที่เห็นชายคนนี้ ผมมองว่าเป็นความหวังของประเทศ. ท้ายสุด 20ปี ผ่านมา ที่เขาเข้าครอบงำประเทศ มันที่สุดแล้ว. เพื่อไทย เพื่อใคร? ตระกูลชินวัตร? ใครก็ได้จับยัดขังคนนี้ก็กลับเข้าไปในตะเกียงที่. ประชาชนรากหญ้ากำลังจะตายกันหมดแล้ว. ผมเห็นเขายิ้มแย้มแล้วเศร้าใจจริงๆ คุณเย็นยิ้มบนคราบน้ำตาพวกเราครับ.

อหังการของเขาหายนะของใคร? Suthichai live 21-8-256


**\*\*\* ข้อคิดการหลอมรวมสื่อ...ชมทีวีออนไลน์ผ่านอินเทอร์เน็ต / ฟังเพลงออนไลน์ผ่านอินเทอร์เน็ต / การศึกษาผ่านอินเทอร์เน็ต / โทรศัพท์ผ่านอินเทอร์เน็ต / การประชุมทางไกลผ่านอินเทอร์เน็ต...หาก... !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!**



**ระบบ IT ล่มทั่วโลก!**  
กระทบเที่ยวบิน-ธนาคาร-ตลาดหุ้น  
ตั้งแต่สหรัฐฯ-อังกฤษ-ออสเตรเลีย

# สิ่งที่ต้องคำนึงถึงในการผลิตรายการในยุคการหลอมรวมสื่อ

1. ผู้อำนวยการผลิต (Producer) สิ่งที่ผู้อำนวยการผลิตต้องพิจารณาได้แก่ การทำให้ผู้รับชมมีปฏิสัมพันธ์กับรายการที่ผลิตขึ้น หรือการสร้างประสบการณ์ร่วมกับรายการให้มากขึ้น



Pigkaploy (พลอยเรียนจบแล้วทำไรต่อ)  
ผู้ติดตาม 2.1 ล้าน คน • กำลังติดตาม 1 คน

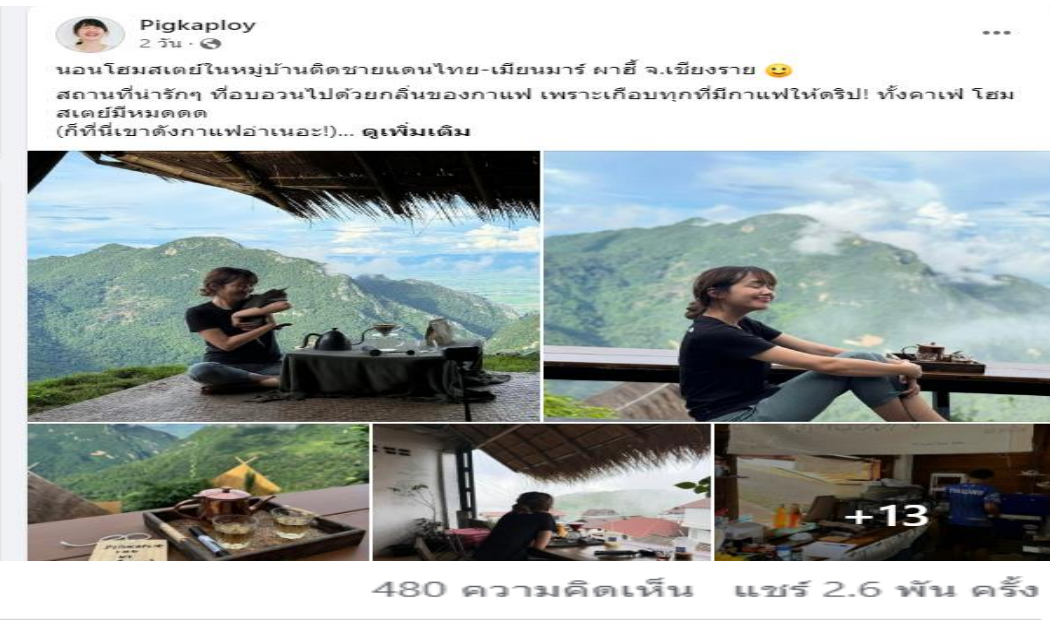
ส่งข้อความ ติดตาม ค้นหา



ig pigkaploy  
yt pigkaploy  
workwith.pigkaploy  
สวัสดี สหาย:   
ช่องบรอดแคสต์ • สมาชิก 520 คน

รูปภาพ ดูรูปภาพทั้งหมด

2.6 หนี้น

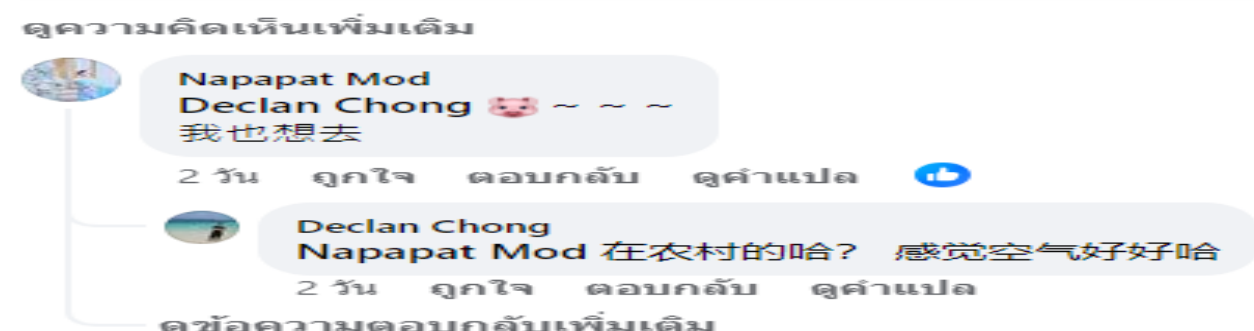


Pigkaploy 2 วัน · 🌐

นอนโฮมสเตรย์ในหมู่บ้านติดชายแดนไทย-เวียดนามาร์ ผาอี จ.เชียงราย 😊  
สถานที่น่ารักๆ ที่อบอวนไปด้วยกลิ่นของกาแฟ เพราะเกือบทุกที่มีกาแฟให้ดริบ! หังคาเฟ่ โฮมสเตรย์มีหมดดด (ก็ที่นี่เขาตั้งกาแฟอานะ!)... ดูเพิ่มเติม

480 ความคิดเห็น แชร์ 2.6 พัน ครั้ง

ถูกใจ แสดงความคิดเห็น คัดลอก แชร์



ดูความคิดเห็นเพิ่มเติม

Napapat Mod Declan Chong 🍻 ~ ~ ~  
我也想去  
2 วัน ถูกใจ ตอบกลับ ดูคำแปล

Declan Chong Napapat Mod 在农村的哈? 感觉空气好好哈  
2 วัน ถูกใจ ตอบกลับ ดูคำแปล

ดูข้อความตอบกลับเพิ่มเติม

2. เนื้อหารายการ (Content) การกำหนดเนื้อหารายการเพื่อนำมาผลิตรายการ ควรคำนึงถึงผู้รับชมเป็นหลัก อาจจะใช้วิธีสื่อสารในรายการเพื่อสร้างการมีส่วนร่วม เช่น **ให้ผู้รับชมรายการเสนอแนะรูปแบบรายการตามที่ต้องการรับชม (การส่งข้อความเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างเจ้าของรายการกับผู้ชม)**



**รอบโลก by กรุณา บัวคำศรี**

ผู้ติดตาม 2 แสน คน • กำลังติดตาม 24 คน

 **ส่งข้อความ**

 **ติดตาม**

 **ค้นหา**

**โพสต์**

เกี่ยวกับ

Mentions

Reels

รูปภาพ

วิดีโอ

เพิ่มเติม ▾

...

3. ช่องทางการสื่อสาร (Channel) หรือสื่อ (Media) ในปัจจุบันพฤติกรรมการรับสารของผู้ชมรายการมีลักษณะเปลี่ยนไป เช่น การรับชมรายการย้อนหลังผ่านวิดีโอออนไลน์ (YouTube) หรือการรับข้อมูลข่าวสารผ่านสื่อสังคมออนไลน์ (Online Social Media) ซึ่งการรับข้อมูลต่าง ๆ ของผู้รับชมรายการอาจมีพฤติกรรมอื่นๆ เช่น การส่งต่อข้อมูลหรือการแบ่งปันข้อมูล (Share) การเสนอแนะ (Comment) หรือการเชื่อมต่อไปยังข้อมูลอื่น (Link) ดังนั้นผู้ผลิตรายการต้องคำนึงถึงการผลิตเนื้อหารายการที่สามารถนำเสนอเนื้อหาผ่านสื่อที่มีความหลากหลายได้ เพื่อให้ผู้ชมได้รับชมเนื้อหารายการจากสื่อที่มีลักษณะการเข้าถึงผู้ชมรายการที่มีความแตกต่างกัน

Instagram

Log In Sign Up



robloakbykaruna

Follow

Message

898 posts

21.3K followers

35 following

รวมโลก by กรุณา บัวคำศรี

robloakbykaruna

News personality

ข่าวต่างประเทศ วัฒนธรรม การเมือง ดนตรี วิถีชีวิตผู้คน เพราะโลกของเรามีเรื่องราวต่างๆ ที่น่าสนใจเกิดขึ้นอีกมากมาย กรุณา... more

youtube.com/c/KarunaBuakamsri



P'Na in Ukraine

POSTS

REELS

TAGGED



4. ผู้ชม (Audience) ถือว่าเป็นสิ่งที่สำคัญที่สุดในการผลิตรายการ ผู้ผลิตรายการควรศึกษาและทำความเข้าใจว่าผู้ชมรายการหรือกลุ่มเป้าหมายของตนมีพฤติกรรมในการเปิดรับชมเนื้อหารายการจากสื่อใด รวมถึงศึกษาองค์ประกอบพื้นฐานต่าง ๆ เช่น การรับรู้ทัศนคติ ความรู้ ระบบสังคม และวัฒนธรรมว่าเป็นอย่างไร (ไลฟ์สไตล์)

## จัดอันดับ YouTubers ไทยที่ครองใจผู้ชม จนขึ้นแท่นประจำปี 2024



# อิทธิพลของการสื่อสารที่มีผล ต่อสังคม

\* แรงผลักดันที่มีผลกระตุ้นต่อพฤติกรรมและทัศนคติของมนุษย์อันมีผลต่อการดำรงชีวิต ซึ่งอิทธิพลต่าง ๆ นั้น มีทั้งในแง่บวกและลบ เป็นการแสดงบทบาทและการกระทำผ่านสื่อต่าง ๆ ถ่ายทอดมายังประชาชน ซึ่งอาจมีผลกระทบทั้งทางตรงและทางอ้อมของมนุษย์ โดยเปรียบเสมือนเป็นดาบสองคมที่ให้ทั้งคุณและโทษ



## Do You Know?



\* สร้างคอนเทนต์อย่างไรไม่โดนปิดการมองเห็น



### คอนเทนต์ที่ควรโพสต์

- สนุกสนาน บันเทิง มีประโยชน์
- ให้ความรู้/ ส่งเสริมการเรียนรู้
- แปลกใหม่ น่าสนใจ โอเดียเจ๋ง
- มีความเป็นตัวของตัวเอง
- เต็มไปด้วยความคิดสร้างสรรค์
- สร้างแรงบันดาลใจ
- ให้กำลังใจ



### คอนเทนต์ที่ไม่ควรโพสต์

- ดูถูกเหยียดหยาม ล้อเลียนผู้อื่น
- เกี่ยวข้องกับการฆ่าตัวตาย
- พฤติกรรมอันตราย/ สุ่มเสี่ยง
- ส่งเสริมการพนัน/ อาชญากรรม
- ภาพอนาจาร โป๊เปลือย
- ส่งผลกระทบต่อผู้เยาว์
- การุณกรรมสัตว์



พบคอนเทนต์ที่ละเมิดหลักเกณฑ์สำหรับชุมชน กด รายงาน ได้ทันที

\* สื่อยังมีความสำคัญในแง่ที่เป็น **นวัตกรรม** ทางสังคม

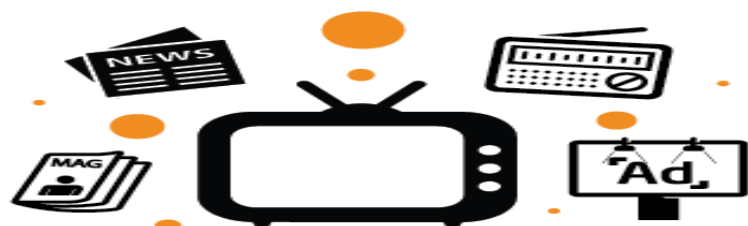
## Digital Disruption

พลังมาจาก สื่อยุคดิจิทัล ที่มี wado สื่อเก่า

01

### ข้อดีและข้อเสีย

## สื่อเก่า vs สื่อใหม่



### สื่อเก่า (Old Media)

#### ข้อดี

- มีความน่าเชื่อถือ  
*เพราะกระบวนการในการตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูล*
- เข้าถึงผู้คนได้มากกว่า

#### ข้อเสีย

- ราคาแพง  
*ต้นทุนในการผลิตสูง*
- สื่อทางเดียว : One-Way Communication  
*ผู้รับสารไม่สามารถตอบโต้หรือแสดงความคิดเห็น ณ เวลานั้นได้*



### สื่อใหม่ (New Media)

#### ข้อดี

- เข้าถึงได้ง่าย
- ราคาถูก
- รวดเร็ว
- ผลตอบรับหน้าเชื่อถือ

#### ข้อเสีย

- มีความน่าเชื่อถือน้อย
- เข้าถึงคนได้เฉพาะกลุ่ม

\* สื่อแต่ละประเภทไม่เคยหยุดนิ่ง (การปรับเปลี่ยนแพลตฟอร์ม)

ก้าวใหม่ของ "หนังสือพิมพ์" จากกระดาษสู่แพลตฟอร์มดิจิทัล



พิเศษ - 'ข่าวสด' พุ่งทะยาน หนังสือพิมพ์ผู้นำสื่อออนไลน์

ข่าวหน้าใน



ยอดผู้ติดตามโซเชียล **ข่าวสด**



KHAOSOD ข่าวสด

19 ล้าน



KHAOSOD TV

2.4 ล้าน



KHAOSOD ONLINE

1 ล้าน



KHAOSOD

1 ล้าน



KHAOSOD ONLINE

3.8 ล้าน

\* สื่อมวลชน / สื่อสังคมออนไลน์ ...เป็นผลสะท้อนของการสื่อสารที่เป็นธรรมชาติของมนุษย์ อันได้แก่ การสอดส่อง การให้ความคิดเห็น การให้ความรู้และการให้ความบันเทิง เป็นต้น



# Khaosod Online



🏠 ข่าวด่วน    📺 เด่นออนไลน์    🏠 บ้านเกิด    🚗 หวย    📺 ดวง    🏠 ที่ฟ้า    📺 คลิปฮอต    📺 Lifestyle    📺 Smart Sustain    📺 มาร์เก็ตเพลส    📺 คอลัมน์ฉบับรายวัน    🔍

หน้าหลัก > หนังสือพิมพ์ข่าวสด > ข่าวหน้าใน > พิเศษ - 'ข่าวสด' ฟังทะยาน หนังสือพิมพ์ผู้นำสื่อออนไลน์...

## 📢 หวย



ส่องเลขเด็ดพิธีบวงสรวงเหรียญ หลวงปู่กำ อริยะสงฆ์เถรดัง 5 แผ่น 2 ชั่วโมงก่อน



สาวสุดกลืน คลอดลูกบนรถมูลนิธิฯ แห่ส่องเลข คำนี้อุดดมบรม 6 ครั้ง 9 ชั่วโมงก่อน



ชายที่ดินสำเร็จ แก๊บน หลวงพ่อรวย เขย่าเซียมซี ได้เลขตรงใจ ชาวบ้านแห่ 9 ก.ย. 2567



เจ้าของบิมน้ำเงิน จัดพิธีบวงสรวง 5 วัน คณะศุภฤกษ์ จุดประทัดมงคล แห่ส่อง 8 ก.ย. 2567



แตกตื่น ู๊ๆ ชาวบ้านคลานกลางสระน้ำ ขณะร่วมพิธีบวงสรวง พญานาคราช 7 ก.ย. 2567



หญิงขอพร กุमारสมบัติ ฮี้อามาครึ่งแรกก็ได้เลขเด็ดเลย 3 ตัวตรง ลุ้น 7 ก.ย. 2567



ลึกลับหวย งวดวันที่ 1 กันยายน ย้อน



แห่สาร ฮี้อา เจาสะท้อนพระธาตุกลับ



นักร้องลูกทุ่งดัง ขอพรท้าวเวส

# ภูมิทัศน์สื่อ

\* ภูมิทัศน์สื่อ (media landscape)... ปัจจุบันมีการเปลี่ยนแปลงไปมาก เพราะการเกิดขึ้นของสื่อใหม่ (new media) เช่น อย่ง อินเทอร์เน็ต / สื่อสังคมออนไลน์ (social media) ทำให้สื่อมวลชน (สื่อยุคเก่า) ต้องปรับตัวในการทำงานและการสื่อสารเพื่อเข้าถึงมวลชนในลักษณะที่ต้องเปลี่ยนไปจากเดิมอย่างมาก



ThairathTV



@ThairathTV



@Thairath\_TV



Thairath



www.thairath.tv

LIVE  
ถ่ายทอดสด



\* ภูมิทัศน์สื่อ... การพิจารณาลักษณะทางกายภาพของพื้นที่ เส้นเวลา ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร ผ่านช่องทางสื่อ ลักษณะเนื้อหาสื่อ และ การดูว่าใครกลายมาเป็นผู้มีอำนาจหลักในสนามการสื่อสารนั้นๆ (ใครเป็นเจ้าของสื่อ นั้น...???)



workpoint

ช่องเวิร์คพอยท์  
กด หมายเลข

23

# เปิดผั่งความสุข ความสนุกจากเวิร์คพอยท์ 2024



workpoint

23



## วาไรตี้ดีทุกวัน ละครสนุกครบรส

\* ภูมิทัศน์สื่อใหม่ในยุคดิจิทัล... เป็นปรากฏการณ์ของการหลอมรวมสื่อเกิดเป็นสื่อใหม่ที่มีการเชื่อมโยงระหว่างอินเทอร์เน็ตกับโทรศัพท์มือถืออัจฉริยะ แท็บเล็ต คอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะ และคอมพิวเตอร์เคลื่อนที่ ด้วยการใช้งานบนแอปพลิเคชันต่าง ๆ



# TOP 5 TikTok

คอนเทนต์ที่มี  
ยอดวิวสูงสุด  
ในไทย ●●

ที่มา: workpointtoday.com (มี.ค. 64)

THAILAND  
Media Landscape  
2021-2022

- 1  Entertainment
- 2  Daily life
- 3  Food & Drink
- 4  Game
- 5  Comedy

\* **ผู้ใช้สื่อใหม่...** สามารถเป็นได้ทั้งผู้รับสารและผู้ผลิตเนื้อหาสาระในเวลาเดียวกัน อีกทั้งยังมีการพัฒนาแอปพลิเคชันที่ช่วยส่งเสริมให้ผู้ใช้สื่อใหม่เข้ามาสร้างสรรค์เนื้อหา **การสร้างธุรกิจ** ในสินค้าและบริการให้มีการบริโภคที่สูง **การสร้างตัวตน** การสร้างรายการเพื่อสร้างกระแสในอัตรารับชมและอัตรากារติดตามที่สูงสู่การสร้างรายได้

# ธุรกิจออนไลน์สุดปัง สร้างคอนเทนต์ **เพิ่มยอดขาย** >100 อายุน้อยร้อยล้าน



**ติรนา และวนิสร่า วงษ์สมุทร**

**ยอดขาย 8 ล้านบาท/เดือน**

เพจพรีออเดอร์สินค้าจากประเทศญี่ปุ่น ที่สร้างยอดขายด้วยการทำคอนเทนต์ออนไลน์ และเขียนแคปชั่นโดนใจ ขายได้กว่าวันละ 500 ออเดอร์ ด้วยต้นทุน 0 บาท

**ผู้ติดตาม 339,408 คน**



**สินค้าจากญี่ปุ่น**



**เสาวลักษณ์ สุนทรศักดิ์สิทธิ์**

**ยอดขาย 3 ล้านบาท/เดือน**

ร้านขายเสื้อผ้าสไตล์หนุ่มเกาหลี ที่โด่งดังใน Instagram จากการสร้างคอนเทนต์แฟชั่นสุดปัง และใส่แถมแก๊งโดนใจ จนสร้างยอดขาย 3 ล้านบาทต่อเดือน

**ผู้ติดตาม 80,170 คน**



**PAPA.XQ studio**



**ชุตินนท์ ไปตะวนิช**

**ยอดขายสูงสุด 3 ล้านบาท/เดือน**

แม่ค้าออนไลน์ที่สร้างตัวตนด้วยการโชว์ความบันเทิง พร้อมขายสินค้าตั้งแต่เสื้อผ้า อาหาร สร้อยคอ จนทำให้มียอดขาย 3 ล้านบาทต่อเดือน

**ผู้ติดตาม 397,245 คน**



**จอยจัสตรีโฮโดริก**



**คณพวง อินเปล่ง**

**ยอดขายสูงสุด 150,000 บาท/สัปดาห์**

เพจขายของชำรุดที่ฉีกกฎการขาย ขายสินค้าที่ไม่คิดว่าจะขายได้ แต่กลับสร้างรายได้หลักหมื่นต่อยอดด้วยการทำคอนเทนต์ใน Tiktok มีผู้ชมกว่า 8.3 ล้านวิว

**ผู้ติดตาม 517,642 คน**



**ขายของชำรุด**

\* **สื่อใหม่จึงเป็นแรงสนับสนุนให้สื่อหลัก...** ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ ละคร ภาพยนตร์ และโฆษณาในทุกแขนงมีการบูรณาการ  
ประยุกต์ใช้สื่อใหม่สร้างแพลตฟอร์มสตรีมมิง เฟซบุ๊กแฟนเพจ ช่องยูทูป**เป็นเส้นทางคู่ขนานกับสื่อโทรทัศน์** เพื่อตอบสนอง  
พฤติกรรมมารับชมบนภูมิทัศน์สื่อใหม่ของพลเมืองดิจิทัล



● Live โหนกระแส ถึงคิวไล่เชือด!!! เหล่าอินฟลูฯ-คนดัง ร่วมไลฟ์แม่ต๊ึก

ตัวอย่างโฆษณา  
บน TikTok ที่น่าสนใจ

