



รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

รหัสวิชา FAS2201 รายวิชา การออกแบบแฟชั่นด้วยคอมพิวเตอร์

สาขาวิชาการออกแบบเครื่องแต่งกาย คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ภาคการศึกษา 1 ปีการศึกษา 2568

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา FAS2201
ชื่อรายวิชาภาษาไทย การออกแบบแฟชั่นด้วยคอมพิวเตอร์
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ Fashion Design by Computer.

๒. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้ (ถ้ามี)

ไม่มี

๓. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน (section)

ให้รายงานเป็นรายกลุ่ม

ดร.เตือนตา พรมุตตาวรงค์ กลุ่มเรียน 001

๔. ภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่เปิดสอนรายวิชา

1 / 2568

๕. สถานที่เรียน อาคาร 58 คณะศิลปกรรมศาสตร์ ห้อง 58/58400 ชั้น 4

หมวดที่ ๒ การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

๑. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	จำนวนชม. แผนการ สอน	จำนวน ชม.ที่ได้ สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่างจากแผน การสอนหากมีความแตกต่างกัน 25%
1. แนะนำรายวิชาและระเบียบต่างๆของ การศึกษาในรายวิชา อธิบายเนื้อหา รายวิชาเกี่ยวกับการออกแบบด้วยคอมพิวเตอร์ กำหนดวิธีการทำงานที่ต้องปฏิบัติ (สอนผ่านระบบออนไลน์)	4	4	
2. การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป สำหรับงานออกแบบด้านต่างๆและการใช้งาน โปรแกรม illustratorเบื้องต้น (สอนผ่านระบบออนไลน์)	4	4	
3. การทำนามบัตรโดยการใช้โปรแกรม illustrator (สอนผ่านระบบออนไลน์)	4	4	
4. ศึกษาการใช้โปรแกรม illustratorในการ วาดการ์ตูนและโครงหุ่น ด้วยเทคนิคการใช้ ปากกาและพิกเซล (สอนผ่านระบบออนไลน์)	4	4	
5. การออกแบบลวดลายผ้าด้วยการใช้ โปรแกรม illustrator	4	4	
6. การใช้โปรแกรม illustratorในการวาดเส้น ในรูปแบบต่างๆ	4	4	

หัวข้อ	จำนวนชม. แผนการ สอน	จำนวน ชม.ที่ได้ สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่างจากแผน การสอนหากมีความแตกต่างกัน 25%
7. การใช้โปรแกรม illustrator ในการวาด และลงสีกระโปรงในรูปแบบต่างๆ	4	4	
8. สอบกลางภาค	4	4	
9. การใช้โปรแกรม illustrator ในการวาด ภาพและลงสีกางเกงในรูปแบบต่างๆ	4	4	
10. การใช้โปรแกรม illustrator ในการวาด และลงสีชุดเดรสและชุดแซค ในรูปแบบต่างๆ	4	4	
11. การใช้โปรแกรม illustrator ในการวาด เครื่องประดับประกอบการแต่งกาย ใน รูปแบบต่างๆ	4	4	
12. การใช้โปรแกรม Photoshop ในการ ตกแต่งภาพ	4	4	
13. การใช้โปรแกรม Photoshop ในการทำ บอร์ด Inspiration, Target Group , Life Style และ Activity	4	4	
14. การออกแบบคอลเล็คชั่นเครื่อง แต่งกาย ด้วยการใช้โปรแกรม illustrator และ Photoshop	4	4	

หัวข้อ	จำนวนชม. แผนการ สอน	จำนวน ชม.ที่ได้ สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่างจากแผน การสอนหากมีความแตกต่างกัน 25%
15. การออกแบบ Window Display ด้วย การใช้โปรแกรม illustrator และ Photoshop	4	4	
16. การสรุปและประเมินผลจากการนำเสนอ ผลงานเป็นรูปเล่มและ Power Point	4	4	
17. สอบปลายภาค	4	4	

๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

ระบุหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน และพิจารณานัยสำคัญของหัวข้อต่อผลการเรียนรู้ของรายวิชาและหลักสูตร ใน
กรณีที่มีนัยสำคัญให้เสนอแนวทางชดเชย

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชดเชย
-	-	-

๓. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	- บรรยายพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาประเด็นทางจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับการสัมมนา เช่น การนำผลงานออกแบบของผู้อื่นมาลอกเลียนแบบจะกลายเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์	/		
ความรู้	- บรรยาย อภิปราย การทำงานกลุ่ม การนำเสนอ รายงาน การวิเคราะห์กรณีศึกษา และมอบหมายให้ค้นคว้าหาข้อมูลที่เกี่ยวข้อง โดยนำมาสรุปและนำเสนอ การศึกษาโดยใช้ปัญหา และโครงงาน Problem-based learning ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง	/		
ทักษะทางปัญญา	- จัดการทำงานกลุ่ม - วิเคราะห์กรณีศึกษา ในการออกแบบเครื่องแต่งกายด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ - การสะท้อนแนวคิดจากการประพาดิ	/		กรณีศึกษาไม่เน้นทักษะทางปัญญาที่ชัดเจน ทำให้ประเมินผลได้ยาก

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	-จัดการอภิปรายเป็นกลุ่มในการวิเคราะห์ผลงานการออกแบบ - มอบหมายงานรายกลุ่ม เช่น การออกแบบเครื่องแต่งกายด้วยโปรแกรมการออกแบบการนำเสนอรายงาน	/		หากจำนวนนักศึกษาในกลุ่มมากไป อาจเกิดการไม่กระจายการทำงาน ทำให้มีความเหลื่อมล้ำในการทำงาน และสร้างความไม่พอใจกับนักศึกษาในกลุ่ม อาจทำให้เกิดความสัมพันธ์ที่ไม่ดีนัก
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	- มอบหมายงานให้ศึกษาทำการคำนวณ วางแผนการดำเนินงาน ในการจัดอภิปรายกลุ่ม นำเสนอโดยใช้รูปแบบและเทคโนโลยีที่เหมาะสม	/		

๔. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

- มีคอมพิวเตอร์ไม่มีเพียงพอกับจำนวนนักศึกษา
- โปรแกรม Graphic ที่มีในแต่ละเครื่อง เป็นคนละเวอร์ชันกัน ทำให้นักศึกษาบางคนไม่สามารถใช้งาน Effect บางอย่างได้

หมวดที่ ๓ สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

๑. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน 21 คน

๒. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา 21 คน

๓. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) -

๔. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	10	47.6
A-	2	9.5
B+	1	4.8
B	1	4.8
B-	1	4.8
C+	0	0
C	0	0
C-	1	4.8
D+	1	4.8
D	0	0
D-	3	14.2
F	1	4.8
ไม่สมบูรณ์ (I)	0	0
ผ่าน (P,S)	0	0
ตก (U)	0	0
ถอน (W)	0	0

๕. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

-

๖. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

ระบุความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน มคอ.๓ หมวด ๕ ข้อ ๒

๖.๑ ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ระยะเวลาที่ใช้ในแต่ละหัวข้อ อาจมากหรือน้อยกว่าที่กำหนดไว้ในบางครั้ง	เนื่องจากทาง GE มาขอใช้ห้องคอมพิวเตอร์ ทำให้ไม่สามารถดำเนินการสอนได้ตามปกติ

๖.๒ ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
การประเมินผลจากการสังเกตพฤติกรรมของนศ.เกี่ยวกับจริยธรรมวิชาชีพ ไม่สามารถทำได้ทุกคน	เพราะโอกาสในการแสดงออกถึงความมีคุณธรรมของนักศึกษาแต่ละคน ไม่เหมือนกัน

๗. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
ให้นักศึกษาออกแบบผลงานตามตัวอย่างโดยให้ใช้ความรู้ทั้งหมดที่เรียนมาออกแบบเป็นผลงาน	นักศึกษาได้มีชิ้นเครื่องมือในโปรแกรมอย่างเต็มที่ และเรียนรู้ที่จะแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในงานออกแบบได้เอง

หมวดที่ ๔ ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

๑. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
อุปกรณ์คอมพิวเตอร์ไม่พอเพียงกับจำนวนนักศึกษา นักศึกษาบางคนไม่มีคอมพิวเตอร์ที่บ้านจึงไม่สะดวกในการทำการบ้าน	ทำให้นักศึกษาต้องต่อคิวกันทำงานและเรียนไม่ทันในบางส่วน ทำให้นักศึกษาไม่มีอุปกรณ์ในการทำการบ้านและฝึกฝน

๒. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร(ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
-	-

หมวดที่ ๕ การประเมินรายวิชา

๑. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)**๑.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา**

โปรแกรม Illustrator ที่ลงในเครื่องคอมพิวเตอร์แต่ละเครื่องนั้นเป็นคนละเวอร์ชันกัน ทำให้นักศึกษาบางคนไม่สามารถใช้งาน Effect ได้เหมือนกันทั้งห้อง

๑.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๑.๑

เนื่องจากการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการออกแบบต้องอาศัยทักษะและการฝึกฝนเป็นอย่างมากนักศึกษาจึงต้องมีความอดทนในการทำงาน จึงจะสามารถใช้โปรแกรมได้คล่องแคล่ว เนื่องจากในปัจจุบันคอมพิวเตอร์มีบทบาทมากในการออกแบบเครื่องแต่งกาย

๒. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น**๒.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น**

จากการสอบถามนักศึกษาพบว่า การสอนที่มีการค้นคว้าจากอินเทอร์เน็ตนี้ดีแล้ว ทำให้ได้รับความรู้นอกห้องเรียน และก้าวทันเทคโนโลยี

๒.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๒.๑

อาจารย์ผู้สอนเห็นว่า ยังคงให้มีการหาข้อมูลที่ทันสมัยอยู่เสมอ และให้มีการเสนอความคิดเห็นในห้องเรียน หรือเชิญผู้เชี่ยวชาญด้านอุปกรณ์มาสาธิตวิธีการใช้งานอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องในวิชามากขึ้น

หมวดที่ ๒ แผนการปรับปรุง**๑. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา**

แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ
ลดการส่งงานแบบกระดาษ โดยการให้ส่งงานผ่านระบบออนไลน์ทดแทน	นักศึกษาสามารถสอบถามข้อสงสัยได้ตลอดเวลาและส่งงานได้รวดเร็วขึ้น สามารถตรวจสอบเวลาส่งงานได้อย่างชัดเจน

๒. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

ลดปริมาณงานลงเล็กน้อยและเพิ่มการฝึกทักษะในการใช้วัสดุเส้นที่หลากหลายมากขึ้น

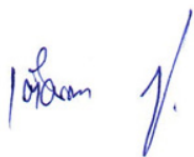
๓. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
ลดปริมาณงานลงเล็กน้อยและเพิ่มการฝึกทักษะในการใช้คอมพิวเตอร์ในการออกแบบที่หลากหลายมากขึ้น	สัปดาห์ที่ 14	อาจารย์ผู้สอน

๔. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

จัดให้นักศึกษาได้ไปทัศนศึกษานอกสถานที่ทางด้านการออกแบบด้วยคอมพิวเตอร์ เช่น TCDC, มุลนิธิเครื่องนุ่งห่มแห่งประเทศไทย เป็นต้น

ลงชื่อ



(ดร.เตื่อนตา พรมุดตาวรงค์)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

วันที่ ...25... เดือน.....พ.ย.....พ.ศ. ...2568....

ลงชื่อ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สิริชชา สำลีทอง)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

วันที่ ...25... เดือน.....พ.ย.....พ.ศ. ...2568....