



รายละเอียดของรายวิชา(Course Specification)

รหัสวิชา THI2312 รายวิชา บทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว
สาขาวิชา ภาษาไทย คณะ ครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์
ภาคการศึกษา ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา THI2312
ชื่อรายวิชาภาษาไทย บทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ King Rama VI's Literary Works

๒. จำนวนหน่วยกิต ๓ (๒-๒-๕)

๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

๓.๑ หลักสูตร ครุศาสตร์บัณฑิต (ภาษาไทย)
๓.๒ ประเภทของรายวิชา วิชาเลือก กลุ่มวิชาเอก (วิชาภาษาไทย)

๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ธิดาดาว เดชศรี
๔.๒ อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ธิดาดาว เดชศรี

๕. สถานที่ติดต่อ ห้อง ๑๑๕๕ ชั้น ๕ อาคารกรรณาภรณ์พิพัฒน์ คณะครุศาสตร์
/ E - Mail: thidadow.de@ssru.ac.th

๖. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

๖.๑ ภาคการศึกษาที่ ๒ / ชั้นปีที่ ๓
๖.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ประมาณ ๑๐ คน

๗. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน(Pre-requisite) (ถ้ามี)

๘. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน(Co-requisites)(ถ้ามี)

๙. สถานที่เรียน ห้อง ๑๑๖๔ ชั้น ๖ อาคารกรรณาภรณ์พิพัฒน์

๑๐. วันที่จัดทำหรือปรับปรุง พฤศจิกายน ๒๕๖๔

รายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

ภายหลังจากการเรียนรายวิชานี้ นักศึกษาจะมีคุณลักษณะ ดังนี้

๑.๑ ทราบพระราชประวัติและพระราชกรณียกิจ โดยเฉพาะด้านวรรณคดีของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

๑.๒ สามารถอธิบายที่มา รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด และกลวิธีการประพันธ์ของบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวเรื่องที่เลือกศึกษาได้

๑.๓ สามารถวิเคราะห์คุณค่าและลักษณะเด่นของบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

๑.๔ สามารถประมวลและประยุกต์ใช้องค์ความรู้เกี่ยวกับบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

-

หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

๑. คำอธิบายรายวิชา

(ภาษาไทย) พระราชประวัติและพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เลือกศึกษาวิเคราะห์ พระราชนิพนธ์บางเรื่อง ทั้งในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธีการประพันธ์ และบริบททางสังคม โดยเน้น เรื่องที่ปรากฏในแบบเรียนภาษาไทย

(ภาษาอังกฤษ) King Rama VI's biography and literary works, a study and analysis some of his literary works mainly selected in Thai textbooks in terms of form, content, theme, literary techniques and social context.

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย (ชั่วโมง)	สอนเสริม (ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน(ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
๒ ชั่วโมง/สัปดาห์	-	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์	๕ ชั่วโมง/สัปดาห์

๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

๓.๑ ปรึกษาด้วยตนเองที่ห้องพักอาจารย์ผู้สอน วันพุธ เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. ห้อง ๑๑๕๕ ชั้น ๕ อาคาร
กรรมการณพิพัฒน์ คณะครุศาสตร์

๓.๒ ปรึกษาผ่านโทรศัพท์ที่ทำงาน / มือถือ หมายเลข ๐๙๓-๒๓๖-๖๔๙๒

๓.๓ ปรึกษาผ่านจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (E-Mail) thidadow.de@ssru.ac.th

๓.๔ ปรึกษาผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์ (Facebook/Twitter/Line) Line ID: thidadow

๓.๕ ปรึกษาผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ (Internet/Webboard) http://eledu.ssru.ac.th/thidadow_de

หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

๑. คุณธรรม จริยธรรม

๑.๑ ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (๑) รัก ศรัทธาและภูมิใจในวิชาชีพครู มีจิตวิญญาณและอุดมการณ์ความเป็นครู และปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพครู
- (๒) มีจิตอาสา จิตสาธารณะ อุดมคติ มีความเสียสละ รับผิดชอบและซื่อสัตย์ต่องานที่ได้รับมอบหมายทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ และสามารถพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่ศิษย์ ครอบครัว สังคมและประเทศชาติ และเสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน
- (๓) มีค่านิยมและคุณลักษณะเป็นประชาธิปไตย คือ การเคารพสิทธิและให้เกียรติคนอื่น มีความสามัคคีและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ใช้เหตุผลและปัญญาในการดำเนินชีวิตและการตัดสินใจ
- (๔) มีความกล้าหาญและแสดงออกทางคุณธรรมจริยธรรม สามารถวินิจฉัย จัดการและคิดแก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรมด้วยความถูกต้องเหมาะสมกับสังคม การทำงานและสภาพแวดล้อมโดยอาศัยหลักการเหตุผล และใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม บรรทัดฐานทางสังคม ความรู้สึกของผู้อื่นและประโยชน์ของสังคมส่วนรวม มีจิตสำนึกในการธำรงความโปร่งใสของสังคมและประเทศชาติ ต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชันและความไม่ถูกต้อง ไม่ใช้ข้อมูลบิดเบือนหรือการลอกเลียนผลงาน

๑.๒ วิธีการสอน

- (๑) สอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณในระหว่างการเรียนรู้การสอน
- (๒) การสอนแบบอภิปรายในชั้นเรียน
- (๓) การปฏิบัติเป็นแบบอย่างที่ดีของอาจารย์ผู้สอน

๑.๓ วิธีการประเมินผล

ประเมินจากพฤติกรรมทั้งรายบุคคลและรายกลุ่ม พฤติกรรมการเข้าชั้นเรียน ความรับผิดชอบในการส่งงาน ความเอาใจใส่และความขยันต่อการมีส่วนร่วมในชั้นเรียนและการร่วมกิจกรรมกลุ่ม

๒. ความรู้

๒.๑ ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (๑) มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาสาระด้านวิชาชีพของครู อาทิ ค่านิยมของครู คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ จิตวิญญาณครู ปรัชญาความเป็นครู จิตวิทยาสำหรับครู จิตวิทยาพัฒนาการ จิตวิทยาการเรียนรู้เพื่อจัดการเรียนรู้และช่วยเหลือ แก้ไขปัญหา ส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียน หลักสูตรและวิทยาการการจัดการเรียนรู้ นวัตกรรมและเทคโนโลยี สารสนเทศและการสื่อสารการศึกษาและการเรียนรู้ การวัดประเมินการศึกษาและการเรียนรู้ การวิจัย และการพัฒนานวัตกรรมเพื่อพัฒนาผู้เรียน และภาษาเพื่อการสื่อสารสำหรับครู ทักษะการนิเทศและการสอนงาน ทักษะเทคโนโลยีและดิจิทัล ทักษะการทำงาน วิจัยและวัดประเมิน ทักษะการร่วมมือ สร้างสรรค์ และทักษะศตวรรษที่ 21 มีความรู้ ความเข้าใจในการบูรณาการความรู้กับการปฏิบัติจริง และการบูรณาการข้ามศาสตร์ อาทิ การบูรณาการการสอน (TPACK) การสอนแบบ STEM ชุมชนแห่งการเรียนรู้ (PLC) และมีความรู้ในการประยุกต์ใช้
- (๒) มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาวิชาที่สอน สามารถวิเคราะห์ความรู้และเนื้อหาวิชาที่สอนอย่างลึกซึ้ง สามารถติดตามความก้าวหน้าด้านวิทยาการและนำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาผู้เรียน โดย

มีผลลัพธ์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระด้านมาตรฐานผลการเรียนรู้ ด้านความรู้ของแต่ละสาขาวิชาตาม เอกสารแนบท้าย

- (๓) มีความรู้ เข้าใจชีวิต เข้าใจชุมชน เข้าใจโลกและการอยู่ร่วมกันบนพื้นฐานความแตกต่างทางวัฒนธรรม สามารถเผชิญและเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคม และสามารถนำแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและพัฒนาตน พัฒนางานและพัฒนาผู้เรียน
- (๔) มีความรู้และความสามารถในการใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารตามมาตรฐาน
- (๕) ตระหนักรู้ เห็นคุณค่าและความสำคัญของศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน และนำมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตน พัฒนาผู้เรียน พัฒนางานและพัฒนาชุมชน

๒.๒ วิธีการสอน

- (๑) การสอนแบบบรรยาย
- (๒) การสอนโดยใช้กิจกรรมเป็นฐาน
- (๓) การใช้การเรียนรู้แบบร่วมมือโดยเฉพาะ
- (๔) การสอนด้วยการค้นหาความรู้ด้วยตนเอง

๒.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) การสอบกลางภาคเรียน
- (๒) การสอบปลายภาคเรียน
- (๓) ผลงานที่ได้จากกิจกรรมในชั้นเรียน

๓. ทักษะทางปัญญา

๓.๑ ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (๑) คิด ค้นหา วิเคราะห์ข้อเท็จจริง และประเมินข้อมูลสื่อสารสนเทศจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายอย่างรู้เท่าทัน เป็นพลเมืองดีมีสำนึกสากล สามารถเผชิญและก้าวทันกับการเปลี่ยนแปลงในโลกยุคดิจิทัล เทคโนโลยีข้ามแพลตฟอร์ม (Platform) และโลกอนาคต นำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานและวินิจฉัยแก้ปัญหา และพัฒนางานได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ หลักการทางทฤษฎี ประสบการณ์ภาคปฏิบัติ ค่านิยม แนวคิด นโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ บรรทัดฐานทางสังคมและผลกระทบที่อาจเกิดขึ้น
- (๒) เป็นผู้นำทางปัญญา สามารถคิดริเริ่มและพัฒนางานอย่างสร้างสรรค์ มีภาวะผู้นำทางวิชาการและวิชาชีพ มีความเข้มแข็งและกล้าหาญทางจริยธรรม สามารถชี้แนะและถ่ายทอดความรู้แก่ผู้เรียน สถานศึกษา ชุมชนและสังคมอย่างสร้างสรรค์
- (๓) สร้างและประยุกต์ใช้ความรู้จากการทำวิจัยและสร้างหรือร่วมสร้างนวัตกรรมเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนและพัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้สร้างหรือร่วมสร้างนวัตกรรม รวมทั้งการถ่ายทอดความรู้แก่ชุมชนและสังคม

๓.๒ วิธีการสอน

- (๑) การสอนโดยใช้เทคนิคพัฒนาการคิด
- (๒) การสอนด้วยการค้นหาความรู้ด้วยตนเอง

๓.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) สังเกตพฤติกรรมจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การทำกิจกรรม และการอภิปรายในชั้นเรียน
- (๒) ประเมินจากการนำเสนอและบทความ

๔. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

๔.๑ ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (๑) รับรู้และเข้าใจความรู้สึกของผู้อื่น มีความคิดเชิงบวก มีวุฒิภาวะทางอารมณ์และทางสังคม
- (๒) ทำงานร่วมกับผู้อื่น ทำงานเป็นทีม เป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้เรียน ผู้ร่วมงาน ผู้ปกครองและคนในชุมชน มีความรับผิดชอบต่อส่วนรวมทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคมและสิ่งแวดล้อม
- (๓) มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ ต่อตนเอง ต่อผู้เรียน ต่อผู้ร่วมงาน และต่อส่วนรวม สามารถช่วยเหลือและแก้ปัญหาตนเอง กลุ่มและระหว่างกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์

๔.๒ วิธีการสอน

- (๑) การสอนโดยใช้กิจกรรมเป็นฐาน
- (๒) การใช้การเรียนรู้แบบร่วมมือ

๔.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) สังเกตพฤติกรรมจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การทำกิจกรรม และการอภิปรายในชั้นเรียน
- (๒) ประเมินจากการนำเสนอและบทความ

๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

๕.๑ ผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี

- (๑) วิเคราะห์เชิงตัวเลขสำหรับข้อมูลและสารสนเทศ ทั้งที่เป็นตัวเลขเชิงสถิติหรือคณิตศาสตร์เพื่อเข้าใจองค์ความรู้ หรือประเด็นปัญหาได้อย่างรวดเร็วและถูกต้อง
- (๒) สื่อสารกับผู้เรียน บุคคลและกลุ่มต่างๆ อย่างมีประสิทธิภาพด้วยวิธีการหลากหลาย ทั้งการพูด การเขียน และการนำเสนอด้วยรูปแบบต่างๆ โดยใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมที่เหมาะสม
- (๓) ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ โปรแกรมสำเร็จรูปที่จำเป็นสำหรับการเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้ การทำงาน การประชุม การจัดการและสืบค้นข้อมูลและสารสนเทศ รับและส่งข้อมูลและสารสนเทศโดยใช้ดุลยพินิจที่ดีในการตรวจสอบความน่าเชื่อถือของข้อมูลและสารสนเทศ อีกทั้งตระหนักถึงการละเมิดลิขสิทธิ์และการลอกเลียนผลงาน

๕.๒ วิธีการสอน

- (๑) การสอนแบบอภิปราย
- (๒) การสอนแบบค้นคว้าด้วยตนเอง

๕.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) สังเกตพฤติกรรมจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การทำกิจกรรม และการอภิปรายในชั้นเรียน
- (๒) ประเมินจากการนำเสนอและบทความ

๖. ทักษะการจัดการเรียนรู้

๖.๑ ผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านวิถีวิทยาการจัดการเรียนรู้

- (๑) มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบ วิธีการที่หลากหลายโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ สามารถออกแบบและสร้างหลักสูตรรายวิชาในชั้นเรียน วางแผนและออกแบบเนื้อหาสาระและกิจกรรมการจัดการเรียนรู้ บริหารจัดการชั้นเรียน ใช้สื่อและเทคโนโลยีสื่อสาร และเทคโนโลยีดิจิทัลและวัดประเมินผลเพื่อพัฒนาผู้เรียนอย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์

- (๒) มีความสามารถในการนำความรู้ทางจิตวิทยาไปใช้ในการวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคล เพื่อนำไปออกแบบ จัดเนื้อหาสาระ การบริหารชั้นเรียน และจัดกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อช่วยเหลือ แก้ไขและส่งเสริมพัฒนาผู้เรียนตามความสนใจและความถนัดของผู้เรียนอย่างหลากหลาย ตามความแตกต่างระหว่างบุคคล ทั้งผู้เรียนปกติและผู้เรียนที่มีความต้องการจำเป็นพิเศษ
- (๓) จัดกิจกรรมและออกแบบการจัดการเรียนรู้ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์ เรียนรู้ผ่านการลงมือปฏิบัติและการทำงานในสถานการณ์จริง ส่งเสริมการพัฒนาการคิด การทำงาน การจัดการ การเผชิญสถานการณ์ ฝึกการปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น โดยบูรณาการการทำงานกับการเรียนรู้และคุณธรรม จริยธรรม สามารถประยุกต์ความรู้มาใช้เพื่อป้องกัน แก้ไขปัญหา และพัฒนา ด้วยความซื่อสัตย์สุจริต มีวินัยและรับผิดชอบต่อผู้เรียนโดยยึดผู้เรียนสำคัญที่สุด
- (๔) สร้างบรรยากาศ และจัดสภาพแวดล้อม สื่อการเรียน แหล่งวิทยาการ เทคโนโลยี วัฒนธรรมและ ภูมิปัญญาทั้งในและนอกสถานศึกษาเพื่อการเรียนรู้ มีความสามารถในการประสานงาน และสร้างความร่วมมือกับบิดามารดา ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่ออำนวยความสะดวกและร่วมมือกันพัฒนาผู้เรียนให้มีความรอบรู้ มีปัญญา รู้คิดและเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่องให้เต็มตามศักยภาพ
- (๕) นำทักษะศตวรรษที่ 21 และเทคโนโลยีมาใช้ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาผู้เรียน และพัฒนาตนเอง เช่น ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skills) ทักษะการรู้เรื่อง (Literacy Skills) และทักษะชีวิต (Life Skills) ทักษะการทำงานแบบร่วมมือ และดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

๖.๒ วิธีการสอน

- (๑) การใช้การเรียนรู้แบบร่วมมือโดยเฉพาะ

๖.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) สังเกตพฤติกรรมจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียนและการทำกิจกรรม

หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	วัตถุประสงค์/หัวข้อและรายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	การประเมินผล
๑-๒	<ul style="list-style-type: none"> • วัตถุประสงค์ ขอบ ๑.๑ • หัวข้อและรายละเอียด แนะนำรายวิชา, พระราชประวัติ และพระราชกรณียกิจของ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	๘	รูปแบบ ONSITE - สื่อประกอบการบรรยาย power point - กิจกรรมการสอนแบบบรรยาย	- การเข้าชั้นเรียน - การตอบคำถามในชั้นเรียน
๓-๔	<ul style="list-style-type: none"> • วัตถุประสงค์ ขอบ ๑.๒, ๑.๓ • หัวข้อและรายละเอียด พระราชนิพนธ์ร้อยกรองขนาดสั้น : มงคลสูตรคำฉันท์, กาพย์เห่เรือ, พระนลคำหลวง	๘	รูปแบบ ONSITE - สื่อประกอบการบรรยาย power point - กิจกรรมการสอนแบบบรรยาย	- การเข้าชั้นเรียน - การตอบคำถามในชั้นเรียน

สัปดาห์ที่	วัตถุประสงค์/หัวข้อและรายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	การประเมินผล
๕	<ul style="list-style-type: none"> • วัตถุประสงค์ ข้อ ๑.๒, ๑.๓ • หัวข้อและรายละเอียด พระราชนิพนธ์บทความสารคดีและบทความแสดงทรรศนะ : โคลนติดล้อ, เทคโนโลยีป่า	๔	รูปแบบ ONSITE <ul style="list-style-type: none"> - สื่อประกอบการบรรยาย power point - กิจกรรมการสอนแบบบรรยาย - กิจกรรมเกมถามตอบ 	<ul style="list-style-type: none"> - การเข้าชั้นเรียน - การตอบคำถามในชั้นเรียน
๖	<ul style="list-style-type: none"> • วัตถุประสงค์ ข้อ ๑.๒, ๑.๓ • หัวข้อและรายละเอียด พระราชนิพนธ์นวนิยายและเรื่องสั้น (๑) : หัวใจชายหนุ่ม	๔	รูปแบบ ONSITE <ul style="list-style-type: none"> - สื่อประกอบการบรรยาย power point - กิจกรรมการสอนแบบบรรยาย 	<ul style="list-style-type: none"> - การเข้าชั้นเรียน - การตอบคำถามในชั้นเรียน
๗	<ul style="list-style-type: none"> • วัตถุประสงค์ ข้อ ๑.๒, ๑.๓ • หัวข้อและรายละเอียด พระราชนิพนธ์นวนิยายและเรื่องสั้น (๒) : นิทานทองอิน	๔	รูปแบบ ONLINE <ul style="list-style-type: none"> - Google Meet - สื่อประกอบการบรรยาย power point - นำเสนอทางออนไลน์ 	<ul style="list-style-type: none"> - การเข้าชั้นเรียน - การนำเสนอทางออนไลน์
๘	<ul style="list-style-type: none"> • วัตถุประสงค์ ข้อ ๑.๒, ๑.๓ • หัวข้อและรายละเอียด พระราชนิพนธ์บทละครพูดร้อยแก้ว : หัวใจนักรบ, เห็นแก่ลูก	๔	รูปแบบ ONLINE <ul style="list-style-type: none"> - Google Meet - สื่อประกอบการบรรยาย power point - Google Classroom 	<ul style="list-style-type: none"> - การเข้าชั้นเรียน
๙	<ul style="list-style-type: none"> • วัตถุประสงค์ ข้อ ๑.๑, ๑.๒, ๑.๓ • หัวข้อและรายละเอียด สอบกลางภาค	๓	รูปแบบ ONSITE <ul style="list-style-type: none"> - จัดสอบ - แบบทดสอบ 	ผลสอบ
๑๐	<ul style="list-style-type: none"> • วัตถุประสงค์ ข้อ ๑.๒, ๑.๓ • หัวข้อและรายละเอียด พระราชนิพนธ์บทละครเสภา บทละครร้อย และบทละครสังคีต : บทเสภาสามัคคีเสวก, วิวาทพระสมุทร	๔	รูปแบบ ONSITE <ul style="list-style-type: none"> - สื่อประกอบการบรรยาย power point - สื่อวิดีโอ ทาง YouTube : https://www.youtube.com/watch?v=yqmfnXSAFOI - กิจกรรมการสอนแบบบรรยาย - กิจกรรมถามตอบ 	<ul style="list-style-type: none"> - การเข้าชั้นเรียน - การตอบคำถามในชั้นเรียน
๑๑	<ul style="list-style-type: none"> • วัตถุประสงค์ ข้อ ๑.๒, ๑.๓ • หัวข้อและรายละเอียด พระราชนิพนธ์บทละครที่แปลและดัดแปลงจากตะวันออก : สาวิตรี, ศกุนตลา	๔	รูปแบบ ONSITE <ul style="list-style-type: none"> - กิจกรรมการสอนแบบบรรยาย - สื่อประกอบการบรรยาย power point - สื่อวิดีโอ ทาง YouTube : https://www.youtube.com/watch?v=- 	<ul style="list-style-type: none"> - การเข้าชั้นเรียน - การตอบคำถามในชั้นเรียน

สัปดาห์ที่	วัตถุประสงค์/หัวข้อและรายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	การประเมินผล
			kR--EASwe8 และ https://www.youtube.com/watch?v=nUJZ9z-66SFg - กิจกรรมถามตอบ	
๑๒	<ul style="list-style-type: none"> • วัตถุประสงค์ ขอ ๑.๒, ๑.๓ • หัวข้อและรายละเอียด พระราชนิพนธ์บทละครที่แปลและดัดแปลงจากตะวันตก: พญาราชวังสัน, เวนิสวานิช, ตามใจทาน, โรเมโอและจูเลียต	๔	รูปแบบ ONSITE - สื่อประกอบการบรรยาย power point - สื่อวิดีโอ ทาง YouTube : https://www.youtube.com/watch?v=-p7iuZ_K-04 , https://www.youtube.com/watch?v=sXeI9vzmqUw , https://www.youtube.com/watch?v=fEPv3sYdHLE - กิจกรรมการสอนแบบบรรยาย - กิจกรรมถามตอบ	- การเข้าชั้นเรียน - การตอบคำถามในชั้นเรียน
๑๓	<ul style="list-style-type: none"> • วัตถุประสงค์ ขอ ๑.๒, ๑.๓ • หัวข้อและรายละเอียด พระราชนิพนธ์บทละครที่ทรงสร้างขึ้นใหม่ : มัทนะพาธา	๔	รูปแบบ ONLINE - สื่อประกอบการบรรยาย power point - Google Meet - สื่อวิดีโอ ทาง YouTube : https://www.youtube.com/watch?v=plkBKQXtK5c - สรุปบทความ	- การเข้าชั้นเรียน - การตอบคำถามในชั้นเรียน - การนำเสนอสรุปบทความ
๑๔	<ul style="list-style-type: none"> • วัตถุประสงค์ ขอ ๑.๑, ๑.๒, ๑.๓ • หัวข้อและรายละเอียด ทัศนศึกษา	๒	รูปแบบ ONSITE - กิจกรรมการสอนแบบฟังบรรยายจากวิทยากรที่พระราชวังพญาไท	- สรุปความรู้จากการไปทัศนศึกษา
๑๕	<ul style="list-style-type: none"> • วัตถุประสงค์ ขอ ๑.๔ • หัวข้อและรายละเอียด นำเสนอบทความเกี่ยวกับบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	๘	รูปแบบ ON DEMAND/ ONSITE - การสอนด้วยการค้นหาความรู้ด้วยตนเอง - การนำเสนอหน้าชั้นเรียน	- การนำเสนอ - บทความ
๑๖	<ul style="list-style-type: none"> • วัตถุประสงค์ ขอ ๑.๒, ๑.๓, ๑.๔ 	๓	รูปแบบ ONSITE - จัดสอบ	ผลสอบ

สัปดาห์ที่	วัตถุประสงค์/หัวข้อและ รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	การประเมินผล
	• หัวข้อและรายละเอียด สอบปลายภาค		- แบบทดสอบ	

๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วน ของการประเมินผล
๑.๑.๑	สังเกตพฤติกรรมจากการเข้าชั้นเรียน	ทุกสัปดาห์	๑๐
๒.๑.๑, ๒.๑.๒, ๒.๑.๓, ๒.๑.๔	การสอบกลางภาคเรียน	๙	๒๐
	ผลงานจากกิจกรรมในชั้นเรียน	๕, ๗, ๑๐, ๑๑, ๑๓	๒๕
	สรุปกิจกรรมทัศนศึกษา	๑๔	๕
	บทความ	๑๕	๑๐
	การสอบปลายภาคเรียน	๑๖	๒๐
๑.๑.๒, ๑.๑.๓, ๑.๑.๔, ๓.๑.๑, ๓.๑.๒, ๔.๑.๑, ๔.๑.๒, ๔.๑.๓, ๕.๑.๒, ๕.๑.๓, ๖.๑.๑, ๖.๑.๓, ๖.๑.๔	สังเกตพฤติกรรมจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การทำกิจกรรม การอภิปรายในชั้นเรียน และการนำเสนอบทความ	ทุกสัปดาห์	๑๐

สมรรถนะบัณฑิตราชภัฏ 17 สมรรถนะ

- 1. ปฏิบัติงานครูอย่างมืออาชีพ (Professional Teacher)
- 2. ภาวะผู้นำและสัมพันธ์ชุมชน (Leadership & Community Engagement)
- 3. บริหารจัดการชั้นเรียน (Classroom Management)
- 4. ทำงานเป็นทีม (Teamwork & Collaboration)
- 5. ใช้เทคโนโลยีดิจิทัล (Digital Capability)
- 6. สื่อสารอย่างมีกลยุทธ์ (Strategic Communication)
- 7. บุคลิกภาพความเป็นครูและทัศนคติ : การปรับตัว (Personality & Mindset : Adaptability)
- 8. จิตอาสา จิตสาธารณะ (Volunteer spirit & Public mind)
- 9. ศิลปะการใช้สื่อ (Instructional media mastery)
- 10. อำนวยการเรียนรู้ (Facilitating & Coaching)
- 11. วัดและประเมิน (Assessment and Evaluation)

12. ประยุกต์ใช้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง (Sufficiency Economy Philosophy application)
13. ออกแบบและพัฒนาหลักสูตร (Curriculum design & development)
14. เป็นพลเมืองดี (Good Citizen)
15. บูรณาการศาสตร์สู่การสอน (Integrated science for teaching)
16. นวัตกรรมทางการศึกษา (Educational innovator)
17. จิตวิญญาณความเป็นครู (Teacher's spirit)

หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. ตำราและเอกสารหลัก

๑.๑ บทพระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

- ๑) พระบรมราชาธิบายในการประพันธ์
- ๒) พระราชกฤษฎีกาการจัดตั้งวรรณคดีสโมสร
- ๓) มงคลสูตรคำฉันท์
- ๔) โคลนติดล้อ
- ๕) เทคนาเสือบ่า
- ๖) หัวใจชายหนุ่ม
- ๗) นิทานทองอิน
- ๘) บทเสภาสามัคคีเสวก
- ๙) วิวาทพระสมุท
- ๑๐) ศกุนตลา
- ๑๑) สาวิตรี
- ๑๒) พญาราชवंส
- ๑๓) เวนิสวานิช
- ๑๔) ตามใจท่าน
- ๑๕) โรเมโอและจูเลียต
- ๑๖) มัทนะพาธา

๑.๒ หนังสืออ่านประกอบ

กรมศิลปากร. 2558. 100 ปี วรรณคดีสโมสร. กรุงเทพฯ: สำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร.

ทิพย์สุนเตร อนุมบุตร. 2559. วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

บาหยัน อิมสำราญ (บรรณาธิการ). 2548. ภาษาและวรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ปรากฏแห่งสยามประเทศ. กรุงเทพฯ : ภาควิชาภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปิ่น มาลากุล, ม.ล. 2552. งานละครของพระบาทสมเด็จพระรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราวุธพระมงกุฎเกล้าเจ้าแผ่นดินสยาม. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

๑.๓ งานวิจัย

กรรภิรมย์ สุวรรณานนท์. 2524. *พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวกับการสร้างชาติไทย*. วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาประวัติศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

กิตติศักดิ์ เกิดอรุณสุขศรี. 2536. *การศึกษาเชิงวิเคราะห์พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เรื่องสาวิตรีในฐานะนางวรรณกรรม*. วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต หน่วยศึกษาวรรณคดีเปรียบเทียบ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

กุหลาบ ไม่เรียง. 2486. *วิจารณ์เรื่องมัทนะพาธา หรือ ตำนานแห่งดอกกุหลาบ บทพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราวุธ พระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว*. วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ทิพย์สุนเดร นาคธน. 2516. *บทละครพูดร้อยแก้ว พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว*. วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต แผนวิชาภาษาไทย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

นันทกา พลอยแก้ว. 2521. *อิทธิพลของการละครตะวันตกในบทละครพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว*. วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต แผนกศึกษาวรรณคดีเปรียบเทียบ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ปวริส มินา. 2556. *การสร้างสรรคบทละครพูดชวนหัวของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวจากบทละครสุขนาฏกรรมภาษาฝรั่งเศส*. วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย มหาวิทยาลัยศิลปากร.

สหะโรจน์ กิตติมหาเจริญ. 2551. *"สุภาพบุรุษ" ในพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวกับวรรณกรรมศรีบูรพา*. วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต ภาควิชาวรรณคดีเปรียบเทียบ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

อัญชลี ภูพะกา. 2553. *พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวและพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว: วรรณคดีกับการสร้างชาติ*. วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต ภาควิชาภาษาไทย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

-

๓. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

-

หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา**๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา**

๑.๑ สอบถามความคิดเห็นจากนักศึกษาในแต่ละสัปดาห์

๑.๒ ให้นักศึกษาเขียนแสดงความคิดเห็นภายหลังจากดำเนินการสอนครบทุกสัปดาห์

๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

๒.๑ ให้นักศึกษาประเมินการสอนในระบบออนไลน์

๒.๒ ประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากผลคะแนนและหาแนวทางการพัฒนา

๓. การปรับปรุงการสอน

- ๓.๑ นำผลการประเมินของนักศึกษามาเป็นแนวทางในการพัฒนาและปรับปรุงการสอน
- ๓.๒ ค้นหาข้อมูลความรู้ใหม่ๆ เพื่อนำมาเป็นเนื้อหาในการสอน
- ๓.๓ ปรับปรุงวิธีการสอนให้มีความหลากหลายและทันสมัย

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

ทวนสอบด้วยระบบและกลไกตามที่คณะและสาขาวิชาวางไว้ผ่านการประชุมและวางแผนกับคณาจารย์ในสาขา

๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

นำผลที่ได้จากการสอบถามความคิดเห็น คะแนนสอบของนักศึกษา การสัมมนา นำมาสรุปผลและพัฒนารายวิชา
ก่อนสอนในภาคการศึกษาที่มีการจัดการเรียนการสอน

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
ตามที่ปรากฏในรายละเอียดของหลักสูตร (Programme Specification) มคอ. ๒

รายวิชา	๑. คุณธรรม จริยธรรม				๒. ความรู้					๓. ทักษะทางปัญญา			๔. ทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบต่อสังคม				๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี			๖. วิธีวิทยาการจัดการเรียนรู้				
	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๕	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๔	๕
หมวดวิชาเลือก : กลุ่มวิชาเอก (วิชาภาษาไทย)																								
THI2312 บทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว King Rama VI's Literary Works	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○