

ประเภทของการวิจัย

1.การวิจัยเชิงคุณภาพ

2.การวิจัยเชิงปริมาณ

การวิจัยเชิงคุณภาพ

- การวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) หรือที่บางท่านเรียกว่า การวิจัยเชิงคุณลักษณะ ซึ่ง ดร.สุภางค์ จันทรวาณิช (2552) ให้ความหมายไว้ ดังนี้ การวิจัยเชิงคุณลักษณะ เป็นวิธีค้นหาความจริงจากเหตุการณ์ และสภาพแวดล้อม ที่มีอยู่ตามความเป็นจริง โดยพยายามวิเคราะห์ความสัมพันธ์ของเหตุการณ์กับสภาพแวดล้อม เพื่อให้เกิดความเข้าใจอย่างถ่องแท้ (Insight) จากภาพรวมของหลายมิติ ความหมายนี้จึงตรงกับความหมายของการวิจัยเชิงธรรมชาติ (Naturalistic Research) ซึ่งปล่อยให้สภาพทุกอย่างอยู่ในธรรมชาติ ไม่มีการจัดกระทำ (Manipulate) สิ่งที่เกี่ยวข้องใดๆเลย

ขั้นตอนการวิจัยเชิงคุณภาพ

- 1. กำหนดเรื่องการวิจัย
- 2. เตรียมการรวบรวมข้อมูล
- 3. รวบรวมข้อมูลเชิงคุณภาพ
- 4. บันทึกข้อมูลเชิงคุณภาพ
- 5. วิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ
- 6. สรุปผลและเขียนรายงาน

การวิจัยเชิงปริมาณ

การวิจัยเชิงปริมาณ (Quantitative Research) เป็นวิธีค้นหาความรู้และความจริง โดยเน้นที่ข้อมูลเชิงตัวเลข การวิจัยเชิงปริมาณจะพยายามออกแบบวิธีการวิจัยให้มีการควบคุมตัวแปรที่ศึกษาต้องจัดเตรียมเครื่องมือรวบรวมข้อมูลให้มีคุณภาพ จัดกระทำสถานการณ์ที่เกี่ยวข้องให้เป็นมาตรฐาน และใช้วิธีการทางสถิติช่วยวิเคราะห์และประมวลข้อสรุปเพื่อให้เกิดความคลาดเคลื่อน (Error) น้อยที่สุด (ศาสตราจารย์เกียรติคุณบุญธรรม กิจปรีดาบริสุทธิ์ :2549)

ขั้นตอนการวิจัยเชิงปริมาณ

- 1. เลือกเรื่องการวิจัย
- 2. กำหนดประเด็นปัญหาย่อย
- 3. ตั้งสมมุติฐาน
- 4. ออกแบบการวิจัย
- 5. รวบรวมข้อมูล
- 6. วิเคราะห์ข้อมูลและแปลความหมาย
- 7. เสนอรายงานผลการวิจัย

ข้อแตกต่างระหว่างการวิจัยเชิงคุณภาพและการวิจัยปริมาณ

1 การวิจัยเชิงปริมาณ (Quantitative Research) เป็นการวิจัยที่มุ่งหาข้อเท็จจริงและข้อสรุปเชิงปริมาณ เน้นการใช้ข้อมูลที่เป็นตัวเลขเป็นหลักฐานยืนยันความถูกต้องของข้อค้นพบ และสรุปต่างๆ มีการใช้เครื่องมือที่มีความเป็นปรนัยในการเก็บรวบรวมข้อมูลเช่น แบบสอบถาม แบบทดสอบ การสังเกต การสัมภาษณ์ การทดลอง เป็นต้น

2 การวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) เป็นการวิจัยที่นักวิจัยจะต้องลงไปศึกษาสังเกต และกลุ่มบุคคลที่ต้องการศึกษาโดยละเอียดทุกด้านในลักษณะเจาะลึก ใช้วิธีการสังเกตแบบมีส่วนร่วม และการสัมภาษณ์แบบไม่เป็นทางการเป็นหลักในการเก็บรวบรวมข้อมูลการวิเคราะห์ข้อมูลจะใช้การวิเคราะห์เชิงเหตุผลไม่ได้มุ่งเก็บเป็นตัวเลขมาทำการวิเคราะห์

ข้อแตกต่างระหว่างการวิจัยเชิงคุณภาพและการวิจัยปริมาณ

การวิจัยเชิงปริมาณและการวิจัยเชิงคุณภาพมีที่มาแตกต่างกัน กล่าวคือ การวิจัยเชิงคุณภาพมีพื้นฐานปรัชญาแบบธรรมชาตินิยม (Naturalism) ในขณะที่การวิจัยเชิงปริมาณมีพื้นฐานแบบปรัชญาแบบปฏิฐานนิยม (Positivism) ดังนั้น การค้นหาความจริงด้วยวิธีวิจัยเชิงคุณภาพจะเน้นปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นตามสภาพการณ์ที่เป็นธรรมชาติ ซึ่งบางครั้งเรียกว่า แนวคิดแบบปรากฏการณ์นิยม (Phenomenalism) แล้วอาศัยวิธีการพรรณนาเป็นสำคัญ ในขณะที่การค้นหาความจริงด้วยวิธีการวิจัยเชิงปริมาณต้องอาศัยกระบวนการหรือวิธีการทางวิทยาศาสตร์ที่อยู่บนรากฐานของข้อมูลเชิงประจักษ์ และขั้นตอนที่มีระเบียบแบบแผน

ในกระบวนการศึกษาวิจัยด้วยวิธีการเชิงคุณภาพจะเริ่มต้นด้วยข้อมูลสภาพการณ์หรือปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติ ข้อมูลเหล่านี้จะถูกนำมาศึกษาวิเคราะห์ด้วยวิธีการอุปมาน แล้วสรุปตีความผลการวิเคราะห์ตั้งเป็นองค์ความรู้ เป็นกฎหรือทฤษฎี กรณีของการศึกษาวิจัยวิธีการเชิงปริมาณจะเริ่มต้นด้วยกฎหรือทฤษฎีก่อน จากนั้นข้อมูลเชิงประจักษ์จะถูกรวบรวมและนำมาศึกษาวิเคราะห์ด้วยวิธีการอนุมาน และสรุปเป็นข้อค้นพบ

กระบวนการขั้นตอนของการวิจัย

- การเลือกหัวข้อการวิจัย
- การสำรวจข้อมูล เอกสารทบทวนวรรณกรรม
- การกำหนดปัญหาการวิจัย
- ปัญหาวิจัยทางคณิต

ลักษณะที่สำคัญของการวิจัย

- การวิจัยมุ่งหาคำตอบให้กับปัญหาต่างๆ
- การวิจัยมีการตั้งความมุ่งหมายและวัตถุประสงค์ไว้
- การวิจัยมีการทำอย่างเป็นระบบ
- การวิจัยต้องกระทำโดยผู้มีความรอบรู้ในเรื่องที่จะวิจัย
- การวิจัยจะต้องมีการรวบรวมข้อมูล
- การวิจัยอาศัยการสังเกต การบันทึก การบรรยาย
- การวิจัยเป็นกระบวนการที่ใช้เหตุผลเป็นปรนัย หรือข้อมูลที่เป็นปรนัย (อาศัยข้อมูลและหลักความจริงตามแนวของวิชาสถิติเพื่อช่วยให้การตัดสินใจมีโอกาสผิดพลาดน้อยที่สุด)

ขั้นตอนที่สำคัญของการวิจัย

- 1. การเลือกปัญหาของการวิจัย และตั้งสมมติฐาน
- 2. การออกแบบการวิจัย
- 3. การเก็บรวบรวมข้อมูล
- 4. การวิเคราะห์ข้อมูล
- 5. การตีความข้อมูล
- 6. การสรุปผลการวิจัย

การทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

- เมื่อได้ปัญหาการวิจัยแล้ว จะต้องรีบทบทวนวรรณกรรม หนังสือ งานวิจัยที่เกี่ยวข้องให้ครบถ้วนสมบูรณ์มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ เพื่อสร้างความเข้าใจในปัญหาที่ได้เลือกทำ ซึ่งเนื้อหาและระเบียบวิธีของวรรณกรรมที่ทบทวนจะต้องสอดคล้องกับเรื่องและปัญหาการวิจัยที่ต้องการศึกษา เช่น ทบทวนวิธีการศึกษาของคนอื่นที่ศึกษาตัวแปรเดียวกับเรา หรือมีโจทย์วิจัยที่คล้ายคลึงกับเรา อ้างทฤษฎีหรือทดสอบทฤษฎีที่ใช้สนับสนุนเช่นเดียวกับเรา เป็นต้น
- การทบทวนวรรณกรรมมีวัตถุประสงค์สำคัญเพื่อเสริมสร้างความรู้เดิม ทำปัญหาที่สนใจให้ชัดเจน และพัฒนากรอบแนวคิดการวิจัยให้เหมาะสมใช้เป็นแนวทางการทำวิจัย เพื่อให้เกิดความประหยัดทั้งเงิน กำลังคน และเวลา และหลีกเลี่ยงการทำวิจัยซ้ำกับผู้อื่น

สมมติฐานการวิจัย

- ข้อเสนอที่เป็นข้อสมมติที่ผู้วิจัยได้คาดคะเน หรือคาดเดาไว้ล่วงหน้า สมมติฐานจึงเปรียบเสมือนคำตอบที่คาดคะเนไว้ล่วงหน้า สมมติฐานการวิจัยนี้จะมีความสัมพันธ์กับปัญหาวิจัย ปัญหาวิจัยเปรียบเสมือนคำถามที่ผู้วิจัยได้กำหนดขึ้น
- ความสำคัญของสมมติฐาน
 1. การชี้ให้เห็นปัญหาได้ชัดเจน
 2. เป็นตัวชี้การออกแบบการวิจัย
 3. ช่วยอธิบายปรากฏการณ์
 4. ช่วยกำหนดความเกี่ยวข้องระหว่างข้อเท็จจริง
 5. ช่วยกำหนดขอบเขตข้อยุติ

ตัวแปรในการวิจัย

ความหมายของตัวแปร หมายถึง ลักษณะคุณสมบัติหรืออาการกิริยาของหน่วยต่างๆ (มนุษย์ สัตว์ พืช สังคม ครอบครัว กลุ่ม หรืออื่นๆ) ซึ่งอาจจะทำให้สมาชิกภายในหน่วยนั้นแตกต่างระหว่างกัน

ดังนั้น ตัวแปร หมายถึง คุณลักษณะหรือคุณสมบัติของสิ่งต่างๆ ที่มีชีวิตหรือไม่มีชีวิต สามารถนำมาศึกษา วัดได้ นับได้ หรือแจกแจงได้ คุณลักษณะและคุณสมบัติเหล่านี้เปลี่ยนแปลงได้หรือเปลี่ยนค่าได้ เช่น ตัวแปรเกี่ยวกับคนก็อาจเป็นคุณลักษณะที่แสดงความแตกต่างในด้านร่างกายหรือจิตใจก็ได้ แล้วแต่ที่ผู้วิจัยต้องการวัดตัวแปรในประเด็นไหน เช่น ทางด้านร่างกายก็อาจวัดตัวแปรในแง่ของน้ำหนัก ความสูง อายุ สีผม สีตา หรือตัวแปรเกี่ยวกับทางด้านจิตใจ เช่น ความคิดเห็น ความรู้สึกลักษณะต่างๆ โดยตัวแปรเหล่านี้ นักวิจัยจะต้องพยายามหาวิธีวัดให้ออกมาเป็นค่าหรือตัวเลข หรือจำนวนให้ได้ ซึ่งจะมีความแตกต่างกันออกไปในแต่ละตัวแปร

ตัวแปรต้น / ตัวแปรอิสระ/ ตัวแปรเหตุ

- หมายถึง ตัวแปรที่สามารถมีผลกระทบ ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงต่อตัวแปรอื่นๆ ได้ หรือตัวแปรที่เป็นเหตุที่ทำให้เกิดผล เป็นตัวแปรที่มีมาก่อน ตัวแปรเหล่านี้ถือว่าเป็นตัวแปรที่ส่งผล หรือมีอิทธิพลต่อตัวแปรอื่นๆที่ตามมา

ตัวแปรตาม

- หมายถึง ตัวแปรที่เป็นผล ตัวแปรที่มีการเปลี่ยนแปลงเนื่องจากตัวแปรต้น เป็นตัวแปรซึ่งเป็นผลที่ตามมา หรือขึ้นอยู่กับตัวแปรอิสระ การศึกษาสัมพันธระหว่างตัวแปรไม่ได้หมายความว่าตัวแปรต้นจะต้องเป็น “สาเหตุ” ให้เกิดผลในตัวแปรตามเสมอไป ปัญหาการวิจัยบางปัญหาอาจจะไม่ได้สนใจที่จะค้นคว้าหาเหตุและผล เพียงแต่สนใจหาคำตอบว่ามีความแตกต่างที่เกิดขึ้นในตัวแปรตามว่ามาจากตัวแปรอิสระอะไรได้บ้าง
- ตัวแปรทั้ง 2 ชนิดนี้นักวิจัยนิยมนำมาใช้มากที่สุด ได้กำหนดขึ้นตามลักษณะหน้าที่ที่เกี่ยวข้องหรือมีความสัมพันธ์กัน การแบ่งประเภทของตัวแปรออกเป็นตัวแปรต้น และตัวแปรตามเป็นการแบ่งตัวแปรเพื่อประโยชน์ในการสร้างภาพปัญหาที่เรามุ่งวิจัย อีกทั้งเป็นส่วนสำคัญที่จะออกแบบวิจัยได้อย่างเหมาะสม

หลักเกณฑ์การแบ่งประเภทรูปแบบการวิจัย

- เกณฑ์ในการจำแนกการวิจัย

1. จำแนกตามระเบียบวิธีวิจัย
2. จำแนกตามประโยชน์ของการวิจัย
3. จำแนกตามสาขาวิชา
4. จำแนกตามเวลา
5. จำแนกตามลักษณะของข้อมูล
6. จำแนกตามระดับการควบคุมตัวแปร

จำแนกตามระเบียบวิธีวิจัย

- 1. การวิจัยเชิงประวัติศาสตร์
- 2. การวิจัยเชิงพรรณนา
- 3. การวิจัยเชิงทดลอง

จำแนกตามประโยชน์ของการวิจัย

- 1. การวิจัยประยุกต์
- 2. การวิจัยเชิงปฏิบัติการ

จำแนกตามสาขาวิชา

- 1. การวิจัยทางสังคมศาสตร์
- 2. การวิจัยทางมนุษยศาสตร์
- 3. การวิจัยทางวิทยาศาสตร์

จำแนกตามเวลา

- 1. การวิจัยเชิงประวัติศาสตร์
- 2. การวิจัยร่วมสมัย
- 3. การวิจัยอนาคต

จำแนกตามลักษณะข้อมูล

- การวิจัยเชิงปริมาณ
- การวิจัยเชิงคุณภาพ

จำแนกตามระดับการควบคุมตัวแปร

- 1. การวิจัยเชิงทดลอง
- 2. การวิจัยเชิงกึ่งทดลอง
- 3. การวิจัยเชิงธรรมชาติ

การออกแบบงานวิจัยทางดนตรี

- ดนตรีศึกษา
- ดนตรีวิทยา / ดนตรีชาติพันธุ์/ มานุษยดุริยางควิทยา
- การจัดการทางดนตรี/ การบริหารธุรกิจดนตรี
- การประพันธ์ดนตรี
- การแสดงดนตรี
- เทคโนโลยีและนวัตกรรมทางดนตรี