

Trombone Training Program – Level 1–3

Thassanai Phensit

สารบัญ

- • ภาพรวม 3 ระดับ
- • จุดประสงค์แต่ละระดับ
- • เนื้อหาแต่ละ Level
- • ตารางเปรียบเทียบ
- • แหล่งอ้างอิง & ทรัพยากร
- • Tips & QR Codes
- • ถามตอบ & ติดต่อ

ภาพรวม 3 ระดับ

- Beginner – สีเขียว: พื้นฐานการเล่น
- Intermediate – สีเหลือง: เพิ่มเทคนิคและช่วงเสียง
- Advanced – สีแดง: เทคนิคระดับมืออาชีพ

Level 1 – จุดประสงค์

- - Posture, Embouchure, Breathing
- - Longtones, Slide Glissando
- - โน้ต: Bb, C, F
- - Repertoire: Hot Cross Buns, Rubank Elementary

Level 1 – Warmup & Technique

- - Lipbuzz, Mouthpiece Buzz
- - Long tones: Bb→F ค้าง 48 จังหวะ
- - Glissando slide 1↔3 ช้า & smooth

Level 1 – Scales & Ear Training

- - Scales: Bb, C, F (quarter notes)
- - ฝึกจับ tuning ซ้ำ ๆ

Level 1 – Repertoire & Practice

- - Hot Cross Buns, Arban ง่าย, Happy Birthday
- - อัดเสียงประหมื่น tone/intonation

Level 1 – Homework & Evaluation

- - Checklist: posture, tone, breathing
- - สมุดบันทึกฝึกพร้อมประเมินผล

Level 2 – จุดประสงค์

- • เพิ่ม range: High D–G
- • ฝึก lipslur, articulation, flexibility
- • Scales ครบ major/minor 2 octave
- • Etudes: Rubank, Bordogni

Level 2 – Warmup & Articulation

- • Daily routine: Remington, Schlossberg, Arban
- • Lip slurs 23 โน้ต dynamic
- • Articulation: “tu/du” staccato

Level 2 – Scales, Etudes & Repertoire

- Major/minor scales + arpeggios 2 octaves
- Etudes: Rubank Adv, Blazhevich, Bordogni
- เพลง: Bach Minuet, Handel Saraband, NYSSMA Lv2

Level 2 – Homework & Feedback

- • sightreading, ตรวจสอบ intonation/tone/rhythm
- • เป้าหมายรายสัปดาห์ พร้อม feedback

Level 3 – จุดประสงค์

- • ควบคุม dynamics, tone, articulation
- • ขยาย range: High G–Bb, Pedal
- • Double/triple tonguing, alto/tenor clefs

Level 3 – Warmup & Technique

- • Plyometric arpeggios, tonicizations, pivot patterns
- • Bass & pedal tones, Eric Klay
- • Double/triple tonguing (Arban, Kleinhammer)

Level 3 – Clefs & Repertoire

- • Alto & tenor clefs + sightreading ABRSM Lv IV–V
- • เพลง: Mozart, Rimsky-Korsakov, Rochut II–III
- • Showcase performance, checklist, stage presence

ตารางเปรียบเทียบแต่ละ Level

ด้าน	Beginner	Intermediate	Advanced
Warmup	Basic	Daily routine	Advanced
Scales	Bb/C/F	Major/minor	Extended
Repertoire	ง่าย	ปานกลาง	ซับซ้อน
Range	Bb–F	D–G	G–Bb, Pedal
Technique	Posture, breathing	Slurs, articulation	Tonguing, clefs

Resources & Books

- • Level 1: Rubank Elementary, Clarke, Hering Longtones
- • Level 2: Rubank Adv, Blazhevich Clef, Bordogni, Fink
- • Level 3: Arban, Rochut I–III, Bitsch, Boutry