รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

รหัสวิชา MUS2312 **รายวิชา** ทักษะรวมวงดนตรี 3

สาขาวิชา....ดนตรี.....**คณะ/วิทยาลัย**.....ศิลปกรรมศาสตร์..... **มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา**

ภาคการศึกษา 2 **ปีการศึกษา** 2566

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา	MUS2313
ชื่อรายวิชาภาษาไทย	ทักษะรวมวงดนตรี 3
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ	Music Ensemble 3

๒. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้ (ถ้ามี)

ทักษะรวมวงดนตรี 2

๓. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน (section)

ให้รายงานเป็นรายกลุ่ม

อาจารย์ชัชวาลย์ กลมกล่อม กลุ่มเรียน 001 และ 002

๔. ภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่เปิดสอนรายวิชา

สำหรับนักศึกษาปริญญาตรี วิชาเอกดนตรี ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

๕. สถานที่เรียน

สาขาวิชาดนตรี คณะศิลปกรรมศาสตร์

หมวดที่ ๒ การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

๑. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน	จำนวนชั่วโมงที่สอนจริง	ระบุเหตุผลที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอนหากมีความแตกต่างเกิน ๒๕%
- แนะนำรายวิชา - แบบทดสอบก่อนเรียน - ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการรวมวงและบทเพลง	4	4	
- การศึกษาแนวเพลง	4	4	
- การศึกษาแนวเพลง(ต่อ)	4	4	
- การปรับเสียงเมื่อแสดงอยู่บนเวที	4	4	
- การปรับเสียงเมื่อแสดงอยู่บนเวที (ต่อ)	4	4	
- การจัดการตัวเองเมื่ออยู่บนเวที	4	4	
- การจัดการตัวเองเมื่ออยู่บนเวที (ต่อ)	4	4	
- นำบทเพลงที่ 1 มาเริ่มทำการแสดง	4	4	
- นำบทเพลงที่ 1 มาเริ่มทำการแสดง (ต่อ)	4	4	
- วิเคราะห์บทเพลงที่นำมาแสดง	4	4	
- นำบทเพลงที่ 2 มาเริ่มทำการแสดง	4	4	
- วิเคราะห์บทเพลงที่นำมาแสดง	4	4	

หัวข้อ	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน	จำนวนชั่วโมงที่สอนจริง	ระบุเหตุผลที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอนหากมีความแตกต่างเกิน ๒๕%
- เตรียมความพร้อมสำหรับการแสดง	4	4	

๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

ระบุหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน และพิจารณานัยสำคัญของหัวข้อต่อผลการเรียนรู้ของรายวิชาและหลักสูตร ในกรณีที่มีนัยสำคัญให้เสนอแนวทางชดเชย

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชดเชย
-	-	-

๓. ประสิทธิผลของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	การเข้าชั้นเรียน ความตรงต่อเวลาในการซ้อมวง	*		
ความรู้	ทักษะการบรรเลงบทเพลงในรูปแบบวงดนตรี	*		
ทักษะทางปัญญา	ทักษะการฟังเสียงประสานการบรรเลงให้เข้ากับจังหวะวงดนตรี	*		
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	การทำงานเป็นกลุ่ม การฝึกซ้อมเป็นวงดนตรี	*		
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	การออกแบบการแสดงสด แสง สี เสียง ประกอบ	*		

๔. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

-

หมวดที่ ๓ สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

๑. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน 52 **คน**

๒. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา 50 **คน**

๓. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) 2 **คน**

๔. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	34	68
A^{-}	-	-
B^{+}	5	10
B	7	14
B^{-}	-	-
C^{+}	-	-
C	-	-
C^{-}	-	-
D^{+}	-	-
D	-	-
D^{-}	-	-
F	4	8
I	-	-

๕. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

-

๖. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

ระบุความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน มคอ.๓ หมวด ๕ ข้อ ๒

๖.๑ ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
-	-

๖.๒ ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
-	-

๗. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
-	-

หมวดที่ ๔ ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

๑. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
-	-

๒. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร(ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
-	

หมวดที่ ๕ การประเมินรายวิชา

๑. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แนบเอกสาร)

๑.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

……

..

……

..

๑.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๑.๑

……

..

……

..

๒. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

๒.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

……

..

……

..

๒.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๒.๑

……

..

……

..

หมวดที่ ๖ แผนการปรับปรุง

๑. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ
	อธิบายผลการดำเนินการตามแผน ถ้าไม่ได้ดำเนินการหรือไม่เสร็จสมบูรณ์ ให้ระบุเหตุผล

๒. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

อธิบายการปรับปรุงโดยย่อ เช่น ปรับเปลี่ยนวิธีการสอนสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษานี้ การใช้อุปกรณ์การสอนแบบใหม่ เป็นต้น

……..

..

……..

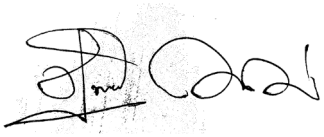
..

๓. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ

๔. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

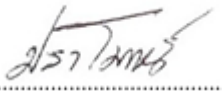
จัดสถานที่และสื่ออุปกรณ์ให้เพียงพอต่อการเรียนการสอน

ลงชื่อ 

(อาจารย์ชัชวาลย์ กลมกล่อม)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

วันที่ 25 เดือน เมษายน .พ.ศ. 2569

ลงชื่อ 

(อาจารย์ปราโมทย์ เที่ยงตรง)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

วันที่ 25 เดือน เมษายน .พ.ศ. 2569