



รายละเอียดของรายวิชา (Course Specification)

รหัสวิชา CLM๒๒๐๓/ รายวิชา การจัดการโครงการทางวัฒนธรรม

สาขาวิชา การจัดการทางวัฒนธรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
ภาคการศึกษา ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๓

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา CLM๒๒๐๓/
ชื่อรายวิชาภาษาไทย การจัดการโครงการทางวัฒนธรรม
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ Cultural Project Management

๒. จำนวนหน่วยกิต

๓(๒-๒-๕)

๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

๓.๑ หลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการสังคมและวัฒนธรรม
(การจัดการทางวัฒนธรรม)
๓.๒ ประเภทของรายวิชา วิชาบังคับ

๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา
๔.๒ อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา

๕. สถานที่ติดต่อ

ชั้น ๖ อาคาร ๓๕ ห้อง ๓๕๖๕ / E – Mail: siriman.wa@ssru.ac.th

๖. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

๖.๑ ภาคการศึกษาที่ ๒ / ชั้นปีที่ ๓
๖.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ประมาณ ๔ คน

๗. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี) ไม่มี

๘. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี) ไม่มี

๙. สถานที่เรียน

๑) ห้องเรียน ๓๕๖๑ อาคาร ๓๕ (๓๐%)

๒) ห้องเรียนออนไลน์ (๓๐%)

๑๐. วันที่จัดทำหรือปรับปรุง

วันที่ ๕ เดือน ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

รายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

๑) เพื่อให้รู้และเข้าใจแนวคิดและความสัมพันธ์ระหว่างโครงการกับนโยบายทางวัฒนธรรม

๒) เพื่อให้สามารถการริเริ่มและวิเคราะห์ความเป็นไปได้ของโครงการ

๓) เพื่อให้สามารถจัดเตรียมโครงการ เขียนโครงการ บริหารและควบคุมโครงการ รวมถึงการกำกับติดตาม การยุติโครงการ การประเมินผลโครงการ

๔) เพื่อให้สามารถประยุกต์ใช้ใช้ผลการประเมินโครงการเพื่อพัฒนาคุณภาพและเอกลักษณ์ของงานด้านวัฒนธรรม

๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

๑) เพื่อปรับปรุงการเรียนการสอนให้นักศึกษาสามารถพัฒนาทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเองและส่งเสริมให้มีการศึกษาจากสถานที่จริง

๒) เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์และมุมมองจากผู้อื่นมากขึ้น

หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

๑. คำอธิบายรายวิชา

แนวคิดและความสัมพันธ์ระหว่างโครงการกับนโยบายทางวัฒนธรรม การริเริ่มและวิเคราะห์ความเป็นไปได้ของโครงการ การจัดเตรียมโครงการ การเขียนโครงการ เทคนิคการบริหารและควบคุมโครงการ การกำกับติดตาม การยุติโครงการ การประเมินผลโครงการ และการใช้ผลการประเมินโครงการเพื่อพัฒนาคุณภาพและเอกลักษณ์ของงานด้านวัฒนธรรม

Concepts and relationship between cultural project and policy; Initiatives and analysis of the possibility of the project; project preparation; Writing a project proposal; management and control techniques, Supervision and follow-up; project cessation; project assessment; Using the result of project assessment for developing quality and identity of cultural affairs.

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย (ชั่วโมง)	สอนเสริม (ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน (ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
๓๐	-	๓๐	๓/๕

๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

๓.๑ ปรึกษาด้วยตนเองที่ห้องพักอาจารย์ผู้สอน ห้อง ๓๕๖๖ ชั้น ๖ อาคาร ๓๕ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

๓.๒ ปรึกษาผ่านโทรศัพท์ที่ทำงาน / มือถือ หมายเลข ๐๙๙ ๒๖๐ ๒๕๒๕

๓.๓ ปรึกษาผ่านจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (E-Mail) siriman.wa@ssru.ac.th

๓.๔ ปรึกษาผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์ Facebook : Siriman Wattana

Line : siriman.wa

๓.๕ ปรึกษาผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ (Internet/Webboard)

หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

๑. คุณธรรม จริยธรรม

๑.๑ คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

(๑) ประพฤติตนตามครรลองที่พึงงาม ตระหนักถึงคุณค่าของความเป็นคุณธรรมจริยธรรม มีความเสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต

(๒) มีระเบียบวินัยความรับผิดชอบ ปฏิบัติตามกฎหมายเกณฑ์เพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติสุข

(๓) มีจิตอาสาช่วยเหลืองานส่วนรวมของหมู่คณะ ชุมชน และสังคม

(๔) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมถึงเข้าใจบทบาท หน้าที่ของความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี สามารถทำงานเป็นทีมแก้ไขข้อขัดแย้งได้

๑.๒ วิธีการสอน

(๑) กำหนดให้มีวัฒนธรรมองค์กร เพื่อเป็นการปลูกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรง เวลา ตลอดจนการแต่งกายที่เป็นไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

(๒) ผู้สอนสอดแทรกเนื้อหาที่เกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรมในการสอนทุกรายวิชา รวมถึงมีกิจกรรม ส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรม

๑.๓ วิธีการประเมินผล

(๑) ประเมินจากการตรงเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย และการร่วมกิจกรรม

(๒) ประเมินจากการมีวินัยและความพร้อมเพรียงของนักศึกษา ในการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร

(๓) สังเกตการแสดงพฤติกรรมระหว่างผู้เรียนร่วมกันและกับผู้สอน

(๔) การกระทำทุจริตในการสอบ

๒. ความรู้**๒.๑ ความรู้ที่ต้องพัฒนา**

- (๑) ความรู้และความเข้าใจในแนวคิด ทฤษฎี หลักการ องค์ความรู้ในศาสตร์การจัดการสังคมและวัฒนธรรม
- (๒) วิเคราะห์ข้อมูลการศึกษา สืบค้นจากแหล่งความรู้ทุกประเภท เพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง
- (๓) สามารถบริหารจัดการข้อมูลเพื่อการอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่หรือพัฒนาองค์ความรู้เพื่อต่อยอดแก่ชุมชนและสังคมได้
- (๔) ประยุกต์องค์ความรู้จากทฤษฎีที่ศึกษา เข้ากับศาสตร์แขนงอื่นหรือใช้กับงานด้านสังคมได้

๒.๒ วิธีการสอน

- (๑) บรรยาย อภิปราย ยกตัวอย่าง การคิด วิเคราะห์ ถาม-ตอบในชั้นเรียน
- (๒) มอบหัวข้อเรื่องให้ค้นคว้าและทำรายงานทั้งเดี่ยวและกลุ่ม
- (๓) อภิปรายเนื้อหาบทเรียนเป็นกลุ่ม
- (๔) การสอนโดยใช้สื่อการเรียนรู้อิเล็กทรอนิกส์และการสอนแบบออนไลน์

๒.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) การถาม-ตอบและการทำแบบฝึกหัดในชั้นเรียน
- (๒) การสอบกลางและปลายภาคเรียน
- (๓) ประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน

๓. ทักษะทางปัญญา**๓.๑ ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา**

- (๑) มีทักษะการคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลอย่างมีวิจารณญาณและเป็นระบบ
- (๒) สืบค้น ตีความ ประเมินข้อเท็จจริงจากแหล่งความรู้ต่างๆ เพื่อเสนอแนวทางการแก้ปัญหาได้อย่างมีเหตุผล และพัฒนากิจกรรมได้อย่างสร้างสรรค์
- (๓) ประยุกต์และต่อยอดองค์ความรู้ไปสู่การปฏิบัติให้เกิดเป็นรูปธรรมแก่สังคม

๓.๒ วิธีการสอน

- (๑) ให้นักศึกษาศึกษาจากเอกสาร จดหมายเหตุ และพื้นที่แหล่งเรียนรู้มรดกทางวัฒนธรรมต่างๆ แล้วนำมาอภิปรายในชั้นเรียนร่วมกัน
- (๒) ให้นักศึกษาทำรายงานและแบบฝึกหัด
- (๓) การสอนโดยใช้สื่อการเรียนรู้อิเล็กทรอนิกส์ และการสอนแบบออนไลน์

๓.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) ผลงานที่มอบหมายให้ทำ
- (๒) การสอบข้อเขียน

๔. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ**๔.๑ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา**

- (๑) ปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมายในรูปทีมงานจนประสบผลสำเร็จทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่ม

(๒) เรียนรู้และมีปฏิสัมพันธ์กับกลุ่มคนที่หลากหลายเพื่อให้เกิดการสื่อสารและการอยู่ร่วมกันในแต่ละกลุ่มสังคมได้อย่างผาสุก

(๓) มีความรับผิดชอบต่องานและหน้าที่ของตนเอง รวมทั้งความรับผิดชอบต่อวิชาชีพและสังคม

๔.๒ วิธีการสอน

(๑) มีการกำหนดกิจกรรม การทำงานเป็นกลุ่ม ซึ่งต้องประสานงานกับผู้อื่น หรือต้องค้นคว้าหาข้อมูลจากการสัมภาษณ์บุคคลอื่น หรือผู้มีประสบการณ์ เพื่อให้เรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความสามารถในการรับผิดชอบ

(๒) ให้นักศึกษาทำงานกลุ่มและแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบให้ชัดเจน

(๓) การสอนโดยใช้สื่อการเรียนรู้อิเล็กทรอนิกส์ และการสอนแบบออนไลน์

๔.๓ วิธีการประเมินผล

(๑) ประเมินจากผลงานของกลุ่มและผลงานเฉพาะบุคคลของผู้เรียนที่ได้รับมอบหมาย

(๒) สังเกตพฤติกรรมและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน

๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

๕.๑ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

(๑) สามารถถ่ายทอดความรู้ ประสบการณ์ แสดงทัศนวิจารณ์ และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นผ่านกิจกรรม โครงการ กรณีศึกษาโดยเลือกใช้รูปแบบการสื่อสารในการนำเสนออย่างเหมาะสม

(๒) มีทักษะในการสืบค้นข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล(การวิจัยทางสังคมศาสตร์) และนำเสนอโดยใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศที่หลากหลายได้อย่างเหมาะสม

(๓) พัฒนาทักษะการสื่อสารด้วยวาจา ลายลักษณ์อักษรและสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศ

๕.๒ วิธีการสอน

(๑) นำเสนองานกลุ่มในชั้นเรียน

(๒) จัดทำรายงานโดยให้ค้นคว้านักศึกษาต้องค้นคว้าจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย

(๓) ศึกษานำเสนองานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่หลากหลายผ่านรูปแบบออนไลน์

๕.๓ วิธีการประเมินผล

(๑) ประเมินจากรูปเล่มรายงาน

(๒) ประเมินจากรูปแบบการนำเสนอข้อมูลอย่างเป็นระบบ

หมายเหตุ

สัญลักษณ์ หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก

สัญลักษณ์ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง

เว้นว่าง หมายถึง ไม่ได้รับผิดชอบ

ซึ่งจะปรากฏอยู่ในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
๑	แนะนำรายวิชา อธิบายวัตถุประสงค์ การเรียนรู้และแนวการสอน ชี้แจง เกณฑ์การวัดและประเมินผล	๔	กิจกรรมการเรียนการสอน: ๑. บรรยายผ่านระบบออนไลน์ ๒. การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น Online บน Google Meet สื่อการเรียนการสอน: Moodle, Google Slides, YouTube	อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา
๒	ความหมาย องค์ประกอบของโครงการ และข้อบ่งชี้ของการเขียนโครงการ องค์	๔	กิจกรรมการเรียนการสอน: ๑. บรรยายในชั้นเรียน ๓. การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ๔. การ ทำแบบฝึกหัด Online สื่อการเรียนการสอน: Moodle, Google Slides, YouTube	อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา
๓	ประเภทของโครงการ หลักการและเทคนิคการเขียนโครงการ	๔	กิจกรรมการเรียนการสอน: ๑. บรรยายในชั้นเรียน ๒. เกมส์ Lap กริ่ง ๓. การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ๔. การทำแบบฝึกปฏิบัติการเขียน โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม จากภูมิปัญญาไทยของครัวเรือนชุมชน วัดสวัสดีวารีสีมาราม กรุงเทพมหานคร สื่อการเรียนการสอน: Moodle, Google Slides, YouTube	อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา
๔	หลักการและเทคนิคการเขียนโครงการ	๔	กิจกรรมการเรียนการสอน: ๑. บรรยายในชั้นเรียน ๒. การสอนแบบ Jigsaw ๓. การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ๔. การทำแบบฝึกหัด	อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			สื่อการเรียนการสอน: Moodle, Google Slides, YouTube	
๕	การวางแผนงบประมาณของโครงการ	๔	กิจกรรมการเรียนการสอน: ๑. บรรยาย ๒. การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ๓. การทำแบบฝึกหัด สื่อการเรียนการสอน: Moodle, Google Slides, YouTube	อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา
๖	วางแผนการปฏิบัติงานจัดทำโครงการและเทคนิคการบริหารโครงการ	๔	กิจกรรมการเรียนการสอน: ๑. บรรยายผ่านระบบออนไลน์ ๒. นำเสนอวรรณกรรมหนึ่งในใจฉัน ๓. การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นออนไลน์บน Google Meet ๔. การทำแบบฝึกหัด Online สื่อการเรียนการสอน: Moodle, Google Slides, YouTube	อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา
๗	วางแผนการปฏิบัติงานจัดทำโครงการและเทคนิคการบริหารโครงการ(ต่อ)	๔	กิจกรรมการเรียนการสอน: ๑. ลงพื้นที่ชุมชนในโครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมจากภูมิปัญญาไทยของครัวเรือนชุมชนวัดสวัสดีวารีสีมาราม กรุงเทพมหานคร ๒. การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ๓. ฝึกปฏิบัติการจัดทำโครงการในพื้นที่จริง สื่อการเรียนการสอน: Moodle, Google Slides, YouTube	อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา
๘	เนื้อหาสัปดาห์ที่ ๑-๗	๓	สอบกลางภาค	อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา
๙	การบริหารความเสี่ยงของโครงการ	๔	กิจกรรมการเรียนการสอน: ๑. บรรยายผ่านระบบออนไลน์ ๒. แต่งรูป แต่งไทย ในโลกออนไลน์ ๓. การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นออนไลน์บน Google Meet ๔. การทำแบบฝึกหัด Online	อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			สื่อการเรียนการสอน: Moodle, Google Slides, YouTube	
๑๐	ปัญหาการเขียนโครงการ	๔	กิจกรรมการเรียนการสอน: ๑. บรรยายผ่านระบบออนไลน์ ๒. การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นออนไลน์ บน Google Meet ๓. การทำแบบฝึกหัด Online สื่อการเรียนการสอน: Moodle, Google Slides, YouTube	อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา
๑๑	เทคนิคการประเมินผลโครงการ	๔	กิจกรรมการเรียนการสอน: ๑. บรรยายผ่านระบบออนไลน์ ๒. ปฏิบัติการจำลองงานช่างฝีมือไทย ๓. การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นออนไลน์ บน Google Meet ๔. การทำแบบฝึกหัด Online สื่อการเรียนการสอน: Moodle, Google Slides, YouTube	อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา
๑๒	เทคนิคการประเมินผลโครงการ(ต่อ)	๔	กิจกรรมการเรียนการสอน: ลงพื้นที่โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมจากภูมิปัญญาไทยของครัวเรือนชุมชนวัดสวัสดิ์วารีสีมาราม กรุงเทพมหานคร สื่อการเรียนการสอน: Moodle, Google Slides, YouTube	อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา
๑๓	การจัดทำรายงานผลการดำเนินงานโครงการ	๔	กิจกรรมการเรียนการสอน: ๑. บรรยายผ่านระบบออนไลน์ ๒. การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น Online บน Google Meet สื่อการเรียนการสอน: Moodle, Google Slides, YouTube	อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา
๑๔	การจัดทำรายงานผลการดำเนินงานโครงการ(ต่อ)	๔	กิจกรรมการเรียนการสอน: ๑. บรรยายผ่านระบบออนไลน์ ๒. การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น Online บน Google Meet	อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			สื่อการเรียนการสอน: Moodle, Google Slides, YouTube	
๑๕	ฝึกปฏิบัติการโครงการพัฒนา ผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมจากภูมิ ปัญญาไทยของครัวเรือนชุมชนวัด สวัสดิ์วารีสีมาราม กรุงเทพมหานคร	๔	กิจกรรมการเรียนการสอน: ๑. ลงพื้นที่ฝึกปฏิบัติการเพื่อสรุปผล โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม จากภูมิปัญญาไทยของครัวเรือนชุมชน วัดสวัสดิ์วารีสีมาราม กรุงเทพมหานคร ๒. การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและ สรุปผลการดำเนินโครงการบริการ วิชาการของวันฝึกปฏิบัติจริง	อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา
๑๖	นำเสนอรายงาน	๔	กิจกรรมการเรียนการสอน: ๑. บรรยาย ๒. การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ๓. สรุปผล สื่อการเรียนการสอน: Moodle, Google Slides, YouTube	อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา
๑๗	สอบปลายภาค	๓		อ.ดร.ศิริมาลย์ วัฒนา

๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

(ระบุวิธีการประเมินผลการเรียนรู้หัวข้อย่อยแต่ละหัวข้อตามที่ปรากฏในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบของรายวิชา
(Curriculum Mapping) ตามที่กำหนดในรายละเอียดของหลักสูตร สัปดาห์ที่ประเมิน และสัดส่วนของการประเมิน)

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วน ของการประเมินผล
๑.๑(๓) ๒.๑(๑) ๒.๑(๔) ๓.๑(๒) ๔.๑(๓) ๕.๑(๒)	การรายงาน(ชิ้นงาน)เดี่ยวและกลุ่ม	๕-๑๖	๒๕
๒.๑(๑) ๒.๑(๔) ๔.๑(๓)	แบบฝึกหัด/แบบทดสอบ	๒-๓	๒๕
๒.๑(๑) ๒.๑(๔) ๔.๑(๓)	สอบกลางภาค	๙	๒๕
๒.๑(๑) ๒.๑(๔) ๔.๑(๓)	สอบปลายภาค	๑๗	๒๕

หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. ตำราและเอกสารหลัก

ศิริมาลัย วัฒนา (๒๕๖๓). เอกสารประกอบการสอนรายวิชาการจัดโครงการทางวัฒนธรรม

๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

๑) การบริหารโครงการ แนวทางปฏิบัติจริง. (2560). รศ. วิสูตร จิระดำเกิง. วรณกวี, สนพ.: กรุงเทพฯ

๒) เทคนิคการประเมินโครงการ : แนวคิดและการประยุกต์ใช้. (2562). พิชิต ฤทธิ์จรูญ.: กรุงเทพฯ

๓) การวางแผนและการบริหารโครงการ. (มปป). บรรจง อมรชวีวิน. บรรจง อมรชวีวิน: กรุงเทพฯ

หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การสนทนากลุ่ม(Focus Group)ระหว่างอาจารย์และนักศึกษา

๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ผลการเรียน และการประเมินการสอน

๓. การปรับปรุงการสอน

ผู้สอนอบรมเชิงปฏิบัติการเทคนิคการจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์ และได้มีการพัฒนาการใช้สื่อการสอนที่ทันสมัย สอดคล้องกับสถานการณ์การศึกษาไร้ขีดจำกัดด้านเวลาและสถานที่

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

อาจารย์ผู้สอนจัดทวนสอบ โดยการสัมภาษณ์แบบสุ่ม ทั้งผู้เรียนที่มีผลการเรียนดีและพอใช้ โดยทวนสอบจาก การประเมินผลสัมฤทธิ์ การเรียนรู้ทั้ง ๕ ด้าน การจัดการเรียนการสอน ผลการเรียน และข้อเสนอแนะของนักศึกษา

๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

การประชุมทบทวนผลการเรียนของนักศึกษา ผู้สอนควรจัดทำสรุปผลการทำวิจัยในชั้นเรียน และนำไปปรับปรุงแผนการสอนเพื่อให้เกิดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษา
