



## รายละเอียดของรายวิชา (Course Specification)

รหัสวิชา MPC5103 รายวิชา ระเบียบวิธีวิจัยเพื่องานนิเทศศาสตร์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ภาคการศึกษา ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

### หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

#### ๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา

NMC5102

ชื่อรายวิชาภาษาไทย

ระเบียบวิธีวิจัยเพื่องานนิเทศศาสตร์

ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ

Research Methodologies for Communication Arts

#### ๒. จำนวนหน่วยกิต

๓ (๓-๐-๖)

#### ๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

๓.๑ หลักสูตร

นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต

๓.๒ ประเภทของรายวิชา

วิชาบังคับ

#### ๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

อาจารย์ ดร.สาวิตรี สุวรรณโณ

๔.๒ อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ ดร.สาวิตรี สุวรรณโณ และคณะฯ

#### ๕. สถานที่ติดต่อ

วิทยาลัยนิเทศศาสตร์

E – Mail : sawitree.ch@ssru.ac.th

#### ๖. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

๖.๑ ภาคการศึกษาที่

๒/๒๕๖๗ ชั้นปีที่ ๑

๖.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ประมาณ ๑๐ คน

#### ๗. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน(Pre-requisite) (ถ้ามี)ไม่มี

#### ๘. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน(Co-requisites)(ถ้ามี)

ไม่มี

#### ๙. สถานที่เรียน

อาคาร 34 มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

๑๐.วันที่จัดทำหรือปรับปรุง  
รายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ ๑๒ เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๗

## หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### ๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ศึกษามีความรู้ความเข้าใจในเรื่องแนวความคิด และหลักการเกี่ยวกับการวิจัยทางด้านนิเทศศาสตร์ตลอดจนสามารถออกแบบ วางแผน ประยุกต์ใช้แนวคิด ทฤษฎี รูปแบบและระเบียบวิธีการวิจัยเพื่อนำไปสู่การปฏิบัติ พัฒนาและช่วยในการแก้ไขปัญหาให้แก่งานทางด้านนิเทศศาสตร์และการทำงานด้านการสื่อสารขององค์กรที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐและเอกชน ทั้งนี้เพื่อพัฒนาการทำงานให้เป็นอย่างมีอาชีพตอบสนองต่อการเติบโตและการเปลี่ยนแปลงทั้งในด้านเศรษฐกิจ สังคมและเทคโนโลยี

### ๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

- ๑) เพื่อให้ศึกษามีความรู้ความเข้าใจในเรื่องการวิจัยทางนิเทศศาสตร์ให้สอดคล้องและเท่าทันกับสถานการณ์ปัจจุบันในแวดวงวิชาชีพ เพื่อนำไปบูรณาการร่วมกับการทำงานขององค์กร
- ๒) สามารถประยุกต์ใช้การวิจัยทางนิเทศศาสตร์ไปพัฒนาการทำงานให้เป็นไปได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อส่งเสริมให้ศึกษามีความรู้ความสามารถในการบริหารจัดการการสื่อสารขององค์กร ตลอดจนทัศนคติที่ดีในการทำงานได้ต่อไปในอนาคต

## หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

### ๑. คำอธิบายรายวิชา

หลักการและแนวคิดสำหรับวิธีวิจัยทางด้านนิเทศศาสตร์ การทบทวนวรรณกรรม การสร้างและสังเคราะห์กรอบแนวคิดในการวิจัย วิธีวิทยาการวิจัยเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ การวิจัยแบบผสมผสาน โครงร่างการวิจัย การวางแผนการเก็บข้อมูล การวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูล การประเมินโครงการการวิจัย และการเขียนรายงานการวิจัย Principles and concepts of research methodologies for Communication Arts, literature reviews, creating and analyzing conceptual framework in research, quantitative and qualitative research methodologies, mixed methods research, research proposal, data collection plan, data analysis and synthesis, research project evaluation and writing research reports

### ๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย (ชั่วโมง)	สอนเสริม (ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน(ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา (ไม่รวมสัปดาห์สอบกลางภาค และสอบปลายภาค)	-	-	๙๐ ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา

### ๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

(ผู้รับผิดชอบรายวิชาโปรดระบุข้อมูล ตัวอย่างเช่น ๑ ชั่วโมง / สัปดาห์)

๓.๑ ปรึกษาด้วยตนเองที่ห้องพักอาจารย์ผู้สอน ห้อง ๕๖๒๑ ชั้น ๒ อาคาร ๕๖คณะวิทยาการจัดการ

๓.๒ ปรึกษามานโทรศัพทที่ทำงาน / มือถือ หมายเลข ๐๘-๔๗๒๔-๑๗๑๗

๓.๓ ปรึกษามานจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (E-Mail) sawitree.ch@ssru.ac.th

๓.๔ ปรึกษามานเครือข่ายสังคมออนไลน์ (Facebook) sawitree cheevasart

๓.๕ ปรึกษามานเครือข่ายคอมพิวเตอร์ (Internet/Webboard) [http://www.teacher.ssru.ac.th/sawitree\\_ch](http://www.teacher.ssru.ac.th/sawitree_ch)

## หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

### ๑. ด้านความรู้

#### ๑.๑ ด้านความรู้ที่ต้องการพัฒนา

- (๑) มีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาด้านนิเทศศาสตร์ และศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง
- (๒) มีความรู้ ความเข้าใจในการปฏิบัติงานพื้นฐานทางด้านการสื่อสาร ที่สอดคล้องกับสถานการณ์ความเปลี่ยนแปลงในแวด วงวิชาชีพ
- (๓) มีความรู้ ความเข้าใจและสามารถปฏิบัติการการสื่อสาร สามารถวิเคราะห์ปัญหา รวมทั้งประยุกต์ความรู้ทักษะ และ การใช้เครื่องมือการสื่อสารที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหา
- (๔) มีความรู้ความเชี่ยวชาญทางด้านด้านนิเทศศาสตร์ในระดับแนวหน้าอย่างลึกซึ้ง และสามารถต่อยอด ประยุกต์บูรณาการ ความรู้ไปสู่ความรู้ใหม่

#### ๑.๒ วิธีการสอน

ในการเรียนการสอนแต่ละรายวิชาจะเสริมและกระตุ้นให้นักศึกษาเกิดความรู้ความเข้าใจ และสามารถจดจำได้อย่างเป็นรูปธรรม จากการใช้หลักเหตุและผลในการพิจารณา

#### ๑.๓ วิธีการประเมินผล

ประเมินจากการทำงาน การเรียน ข้อสอบ ผลการเรียนและการทำงานที่ผู้สอนได้มอบหมายให้

### ๒. ด้านทักษะ

#### ๒.๑ ด้านทักษะที่ต้องการพัฒนา

- (๑) มีทักษะพื้นฐานทางการสื่อสารและสารสนเทศที่เอื้อต่อการปฏิบัติงานในแวดวงวิชาชีพ สามารถแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง และปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่นได้
- (๒) มีทักษะขั้นสูง สามารถคิดเชิงวิพากษ์ วิเคราะห์ และแก้ไขปัญหา โดยประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความเป็นผู้นำ ขณะเดียวกันก็รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพคุณค่าความเป็นมนุษย์
- (๓) มีกระบวนการคิดอย่างเป็นระบบ สามารถสร้างสรรค์ผลงานวิจัย มีทักษะ เพื่อการขยายและการพัฒนาองค์ความรู้และการปฏิบัติงาน

#### ๒.๒ วิธีการสอน

การเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนสามารถคิดวิเคราะห์ และสังเคราะห์องค์ความรู้อย่างมีตรรกะ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในการเรียน การสอบ และการทำงานต่อไป

#### ๒.๓ วิธีการประเมินผล

การทดสอบมาตรฐานที่สามารถทำได้โดยการประเมินจากการเรียนในชั้นเรียน ผลการเรียน งานต่างๆที่ผู้สอนได้มอบหมาย และทดสอบจากผลงานวิจัยซึ่งเป็นงานในชั้นเรียนตลอดระยะเวลาที่นักศึกษาอยู่ในรายวิชา

### ๓. ด้านจริยธรรม

**๓.๑ ด้านจริยธรรมที่ต้องการพัฒนา**

- (๑) ตระหนักในคุณค่า คุณธรรม และศีลธรรม ปฏิบัติตามกฎระเบียบทางสังคม และกฎหมาย
- (๒) ปฏิบัติตามหลักจรรยาบรรณวิชาชีพ และสร้างสรรค์ประโยชน์ต่อสังคม

เหมาะสม

**๓.๒ วิธีการสอน**

การเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนสามารถคิดวิเคราะห์ และสังเคราะห์องค์ความรู้อย่างมีตรรกะ มีการสอดแทรกเนื้อหาเกี่ยวกับการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรมเพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในการเรียน การสอบ และการทำงานต่อไป

**๓.๓ วิธีการประเมินผล**

ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาในการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน และสังเกตจากพฤติกรรมที่แสดงออกในการร่วมกิจกรรมต่าง ๆ

**๔. ด้านลักษณะบุคคล****๔.๑ ด้านลักษณะบุคคลที่ต้องการพัฒนา**

- (๑) สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนที่หลากหลายได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ
- (๒) สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกในการแก้ไขปัญหาสถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งในบทบาทของผู้นำหรือในบทบาทของผู้ร่วมทีมงาน
- (๓) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ มาช่วยเสริมงานในประเด็นที่เหมาะสม

**๔.๒ วิธีการสอน**

การเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เพื่อให้สามารถนำความรู้ที่ได้ศึกษามาประยุกต์และพัฒนาต่อยอดจากการศึกษาในชั้นเรียนทั้งการปฏิบัติงานเดี่ยวหรืองานกลุ่ม

**๔.๓ วิธีการประเมินผล**

การให้นักศึกษาแก้ปัญหา อธิบายแนวคิดของการแก้ปัญหา และวิธีการแก้ปัญหาโดยการประยุกต์ความรู้ด้านการวิจัยที่เรียนมา โดยการประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติของนักศึกษา เช่น ประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน การทดสอบโดยใช้แบบทดสอบหรือ แบบสัมภาษณ์ เป็นต้น

**หมายเหตุ**

- สัญลักษณ์ ● หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก
- สัญลักษณ์ ○ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง
- เว้นว่าง หมายถึง ไม่ได้รับผิดชอบ

ซึ่งจะปรากฏอยู่ในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

## หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

### ๑. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
๑	<b>Introduction:</b> การวิจัยกับการสื่อสาร และงานทางด้านนิเทศศาสตร์ <b>Research VS Communication and communications work</b>	๘	บรรยาย โดยใช้ Power Point Presentation	ดร.สาวิตรี สุวรรณโณ
๒	บทที่ 1 หัวใจหลักของการทำวิจัย The heart of doing research - การตั้งประเด็นปัญหา - ทฤษฎีกับการวิจัย - ขั้นตอนและกระบวนการในการ วิจัย	๘	บรรยาย โดยใช้ Power Point Presentation และยกตัวอย่างประกอบ	ดร.สาวิตรี สุวรรณโณ และคณะ
๓	บทที่ 2 การทบทวนวรรณกรรมเพื่อการ วิจัย Review of research literature	๘	บรรยาย โดยใช้ Power Point Presentation การอภิปราย แสดงความคิดเห็น ยกตัวอย่าง และ มอบหมายงาน	ดร. สาวิตรี สุวรรณโณ และคณะ
๔	บทที่ 3 การออกแบบการวิจัย research design	๔	บรรยาย โดยใช้ Power Point Presentation การอภิปราย แสดงความคิดเห็น ยกตัวอย่าง และ มอบหมายงาน	ดร. สาวิตรี สุวรรณโณ และคณะ
๕	บทที่ 4 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง Population and sample	๔	บรรยาย โดยใช้ Power Point Presentation การอภิปราย แสดงความคิดเห็น ยกตัวอย่าง และ มอบหมายงาน	ดร. สาวิตรี สุวรรณโณ และคณะ
๖-๙	บทที่ 5 การวิจัยเชิงปริมาณ Quantitative research - การตั้งสมมติฐานและการ ทดสอบทางสถิติ		บรรยาย โดยใช้ Power Point Presentation และยกตัวอย่างประกอบ การอภิปราย แสดงความคิดเห็น	ดร. สาวิตรี สุวรรณโณ และคณะ

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความเที่ยงตรงและความน่าเชื่อถือของเครื่องมือในการวิจัย</li> <li>- การใช้แบบสอบถามในการทำวิจัย</li> <li>- การวิจัยเชิงสำรวจ</li> <li>- การวิจัยเชิงทดลอง</li> </ul>			
๑๐-๑๒	บทที่ 6 การวิจัยเชิงคุณภาพ Qualitative research <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสัมภาษณ์</li> <li>- การสนทนากลุ่ม</li> <li>- การสังเกต</li> <li>- การวิเคราะห์เนื้อหา</li> <li>- การวิจัยเชิงชาติพันธุ์วรรณา</li> </ul>		บรรยาย โดยใช้ Power Point Presentation และยกตัวอย่างประกอบ การอภิปราย แสดงความคิดเห็น	ดร. สาวิตรี สุวรรณโณ และคณะ
๑๓	บทที่ 7 การวิจัยแบบผสมผสาน mixed methods research		บรรยาย โดยใช้ Power Point Presentation และยกตัวอย่างประกอบ	ดร. สาวิตรี สุวรรณโณ และคณะ
๑๔	บทที่ 8 การวิเคราะห์และการนำเสนอข้อมูลการวิจัย Analysis and presentation of research data		บรรยาย โดยใช้ Power Point Presentation และยกตัวอย่างประกอบ	ดร. สาวิตรี สุวรรณโณ และคณะ
๑๕	บทที่ 9 การเขียนโครงร่างและรายงานการวิจัย Writing research outlines and reports		บรรยาย โดยใช้ Power Point Presentation และยกตัวอย่างประกอบ	ดร. สาวิตรี สุวรรณโณ และคณะ
๑๖	บทที่ 10 จริยธรรมกับการทำวิจัย Ethics and research การทบทวนเนื้อหา อภิปรายและการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและนำเสนอผลงานของนักศึกษา		บรรยาย โดยใช้ Power Point Presentation การอภิปราย แสดงความคิดเห็น	ดร. สาวิตรี สุวรรณโณ
๑๗	<b>การสอบปลายภาค</b>			

## ๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

( ระบุวิธีการประเมินผลการเรียนรู้หัวข้อย่อยแต่ละหัวข้อตามที่ปรากฏในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบของรายวิชา

(Curriculum Mapping) ตามที่กำหนดในรายละเอียดของหลักสูตรสัปดาห์ที่ประเมินและสัดส่วนของการประเมิน)

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
๑.๑.๑, ๑.๑.๓, ๑.๑.๔, ๒.๑.๑, ๒.๑.๓, ๓.๑.๑ ๔.๑.๑, ๔.๑.๒, ๔.๑.๓	๑. จิตพิสัย	ตลอดภาคการศึกษา	๑๐
๑.๑.๑, ๑.๑.๓, ๑.๑.๔, ๒.๑.๑, ๒.๑.๓	๒. แบบฝึกหัดตามบทเรียน (กิจกรรม /งานในชั้นเรียน)	๓-๗	๓๐
๑.๑.๑, ๑.๑.๓, ๑.๑.๔, ๒.๑.๑, ๒.๑.๓, ๔.๑.๑, ๔.๑.๒, ๔.๑.๓	๓. รายงานเดี่ยว งานกลุ่มและการนำเสนอ	๑๑-๑๖	๓๐
๑.๑.๑, ๑.๑.๓, ๑.๑.๔, ๒.๑.๑, ๒.๑.๓	การสอบปลายภาค	๑๗	๓๐
	รวมตลอดภาคการศึกษา		๑๐๐

### หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

#### ๑. ตำราและเอกสารหลัก

- ๑) ซาลิสซา มากแผ่นทอง. (๒๕๕๙). การวิจัยการสื่อสาร. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ๒) Babbie, E. (2007). *The practice of social research*. CA: Thomson Wadsworth.
- ๓) Johnson, B. & Christensen, L. (2008). *Educational research: Quantitative, qualitative, and mixed approaches* (3rd ed.). CA: Sage Publications.

#### ๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

- ๑) ปารีชาติ สถาปิตานนท์.(๒๕๔๙). *ระเบียบวิธีวิจัยการสื่อสาร* (พิมพ์ครั้งที่ ๔). กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

### ๓. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

ฐานข้อมูลบทความและวิทยานิพนธ์ที่น่าสนใจ

<https://search.proquest.com/>

<https://link.springer.com/>

<http://search.ebscohost.com/>

<https://www.emerald.com/insight>

## หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### ๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

๑.๑ คณะกรรมการบริหารหลักสูตรร่วมพิจารณาแนวทางการวัดผล การประเมิน และข้อสอบ

๑.๒ อธิบายให้นักศึกษาเข้าใจถึงความสำคัญของการปรับปรุงรายวิชา และบทบาทของนักศึกษาในการประเมินประสิทธิผลของรายวิชาในฐานะผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของการบริหารหลักสูตร

๑.๓ การส่งเสริมให้เกิดการประเมินศักยภาพก่อนและหลังเรียนโดยตัวนักศึกษาเอง

๑.๔ การสร้างบรรยากาศในการแลกเปลี่ยนทัศนะเกี่ยวกับประสิทธิผลของรายวิชาระหว่างผู้เรียนและผู้สอนระหว่างภาคเรียน

### ๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

๒.๑ การประเมินโดยเน้นการมีส่วนร่วมของผู้เรียนเป็นหลัก เช่น การพิจารณาจากพฤติกรรมและการมีส่วนร่วมของนักศึกษา

๒.๒ การประเมินโดยมุมมองของผู้สอน เช่น การประเมินศักยภาพในการสอนตามแผนการสอนที่กำหนด การพิจารณาจากบรรยากาศการเรียนการสอน

๒.๓ การเฝ้าสังเกตผลการเรียนของนักศึกษา

๒.๔ พิจารณาจากการประเมินการสอนของนักศึกษา

### ๓. การปรับปรุงการสอน

๓.๑ ประมวลผลข้อมูลจากการประเมินการสอนในข้อ ๒ เพื่อสรุปจุดด้อย จุดเด่น ปัญหา อุปสรรค และข้อเสนอไปปรับปรุงการสอน

๓.๒ การทำวิจัยในชั้นเรียนเพื่อพัฒนารูปแบบและวิธีการสอน

๓.๓ แสวงหาและปรับปรุงเทคนิคการสอน สื่อการสอน และสร้างบรรยากาศการเรียนการสอน

๓.๔ การพิจารณาโดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

### ๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

๔.๑ พิจารณาโดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

๔.๒ พิจารณาความสอดคล้องระหว่างผลการเรียนกับคุณภาพของงานกลุ่ม และงานเดี่ยวที่มอบหมายให้นักศึกษาทำตลอดภาคเรียน

๔.๓ ประเมินความเหมาะสมของแผนบริหารการสอน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน การมอบหมายงาน การวัดผล และการประเมินผลการเรียน กับคำอธิบายรายวิชา และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

๔.๔ ร่วมมือกับผู้สอนในรายวิชาลำดับถัดไปในการประเมินผลการเรียนรายวิชาก่อนหน้า

### ๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

หลักสูตรระดับปริญญา  ตรี  โท  เอก

- ๕.๑ พิจารณาจากการประเมินในข้อ ๑-๔ มา เพื่อสรุปประเด็นที่ต้องปรับปรุงแก้ไขหรือส่งเสริมให้มีมาตรฐานยิ่งขึ้น
- ๕.๒ ศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงทั้งในด้านวิชาการและวิชาชีพ
- ๕.๓ วางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา ดำเนินการ นำไปใช้ และประเมินอย่างสม่ำเสมอ
- ๕.๔ การนำเสนอคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อร่วมกันพิจารณา

\*\*\*\*\*

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)  
ตามที่ปรากฏในรายละเอียดของหลักสูตร (Programme Specification) มคอ. ๒

คุณลักษณะบัณฑิต  รายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้าน	1. ด้านความรู้				2. ด้านทักษะ			3. ด้าน จริยธรรม		4. ด้านลักษณะ บุคคล		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	1	2	3
รหัสวิชา NMC5102 ชื่อรายวิชา ระเบียบวิธีวิจัยเพื่องานนิเทศศาสตร์ (Research Methodologies for Communication Arts)	●	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●