



รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

รหัสวิชา PAI2608 รายวิชา ศิลปะสื่อประสม (Mixed Media Art)

สาขาวิชาจิตรกรรม คณะ/วิทยาลัย ศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
ภาคการศึกษา ๒ ปีการศึกษา๒๕๖๗

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา PAI2608
ชื่อรายวิชาภาษาไทย ศิลปะสื่อประสม
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ Mixed Media Art

๒. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้ (ถ้ามี)
ไม่มี

๓. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ ดร. พศุทธิ์ วรรณรัตนสูตร
๔.๒ อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ ดร. พศุทธิ์ วรรณรัตนสูตร

๔. สถานที่ติดต่อ/ E - Mail

๖. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

๖.๑ ภาคการศึกษาที่ ๒ / ชั้นปีที่ ๓ กลุ่มเรียน ๐๐๑
๖.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ประมาณ ๒๓ คน

๕. สถานที่เรียน คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

หมวดที่ ๒ การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

๑. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน	จำนวนชั่วโมงที่สอนจริง	ระบุเหตุผลที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอนหากมีความแตกต่างกัน ๒๕%
แนะนำรายวิชา และกิจกรรมในชั้นเรียน เกณฑ์การวัดและการประเมิน	๔	๔	
ศิลปะสมัยใหม่ (Contemporary Art)	๘	๘	
ศิลปะสื่อผสม - ศิลปะจากเศษวัสดุเหลือ ใช้ในรูปแบบ ๒ มิติ หรือ ๓ มิติ	๘	๘	
ศิลปะร่วมสมัย จากนิทรรศการศิลปะร่วมสมัย Bangkok Art Biennale 2024, BACC	๔	๔	
สื่อผสม - "การตีความรูปทรงผ่านวัสดุ"	๑๒	๑๒	
Recycle Object	๔	๔	
สื่อผสม - บริบทของพื้นที่	๑๒	๑๒	
อภิปราย ศิลปะสื่อผสม - บริบทของพื้นที่	๘	๘	
ศิลปะสื่อผสม - งานสรุป (นำเสนอหา กระบวนการและเทคนิคที่ตนเองสนใจมา สร้างสรรค์ผลงานในรูปแบบในรูปแบบ ๒ มิติ หรือ ๓ มิติ)	๑๒	๑๒	

๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

ระบุหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน และพิจารณานัยสำคัญของหัวข้อต่อผลการเรียนรู้ของรายวิชาและหลักสูตร ในกรณีที่มีนัยสำคัญให้เสนอแนวทางชัดเจน

- สอนครอบคลุมตามแผนการสอนทุกหัวข้อ

๓. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิภาพ		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	ให้ผู้เรียนเข้าเรียน และส่งงานตามเวลาที่กำหนด	/		
ความรู้	อธิบายในเรื่องของเทคนิค ทดลองวัสดุ วิธีการ ตลอดจนการนำเอาทฤษฎีการเรียนรู้ใหม่ๆมาทดลอง	/		
ทักษะทางปัญญา	อธิบายเนื้อหาในแต่ละหัวข้อแล้วให้วิเคราะห์ตามหลักทฤษฎีได้อย่างมีเหตุผล และเป็นแนวทางในการนำไปใช้ในการปรับปรุง พัฒนา นวัตกรรมใหม่สามารถต่อยอดความรู้ พร้อมนำไปประยุกต์ใช้ในรายวิชาอื่นๆได้	/		
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	ให้ผู้เรียนแบ่งกลุ่ม แบ่งหน้าที่ในการทำงาน ทำการวิเคราะห์และเปรียบเทียบถึงความแตกต่างของงานศิลปะ	/		
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	ผู้เรียนสามารถนำเสนอผลงานด้วยเทคโนโลยี เพื่อสร้างงานศิลปะต่อไป	/		

๔. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

ระบุข้อเสนอเพื่อการปรับปรุงวิธีสอน ซึ่งได้จากปัญหาที่พบในข้อ ๓

-

หมวดที่ ๓ สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

๑. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน ๓๖ คน
๒. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา ๓๕ คน
๓. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) - คน
๔. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	๔	
A ⁻	๔	
B ⁺	๒	
B	๓	
B ⁻	๖	
C ⁺	๒	
C	๒	
C ⁻	-	
D ⁺	-	
D	-	
D ⁻	-	

ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
F	-	
I	-	

๕. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

- นักศึกษาขาดส่งงานตามเวลาที่กำหนด
- นักศึกษาส่งงานไม่ครบตามหัวข้อ มคอ. ๓

๖. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

ระบุความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน มคอ.๓ หมวด ๕ ข้อ ๒

๖.๑ ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
-	-
-	-

๖.๒ ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
-	-
-	-

๗. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
ห้องปฏิบัติการมีอุปกรณ์การเรียนไม่เพียงพอต่อจำนวนนักศึกษา	ทำให้ปฏิบัติงานได้ไม่ตามเป้าหมาย

หมวดที่ ๔ ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

๑. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
ห้องปฏิบัติการ และอุปกรณ์การเรียนไม่เพียงพอต่อจำนวนนักศึกษา	ทำให้ปฏิบัติงานได้ไม่ตามเป้าหมาย

๒.ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร(ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
ผู้บริหารควบคุมดูแลอุปกรณ์การเรียนการสอน และห้องปฏิบัติการให้เหมาะสมกับสาขาวิชา	-

หมวดที่ ๕ การประเมินรายวิชา

๑. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)

๑.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

หัวข้องานอาจยากเกินความสามารถ

๑.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๑.๑

ผู้เรียนไม่เข้าเรียนตามเวลาที่กำหนด โดยเป็นเหตุให้มีผลต่อความเข้าใจในบทเรียน

๒. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

๒.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

ผู้เรียนไม่เข้าเรียน และไม่ส่งงานตามเวลาที่กำหนด และมีปัญหาในเรื่องของการแบ่งเวลาในการทำงาน โดยเป็นเหตุให้มีผลต่อค่าระดับคะแนน และไม่สามารถเข้าใจในบทเรียน

๒.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๒.๑

ผู้เรียนส่งงานไม่ครบตามหัวข้อที่กำหนด โดยเป็นเหตุให้มีผลต่อค่าระดับคะแนนออกมาต่ำ

หมวดที่ ๖ แผนการปรับปรุง

๑. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ

๒. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

อธิบายการปรับปรุงโดยย่อ เช่น ปรับเปลี่ยนวิธีการสอนสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษานี้ การใช้อุปกรณ์การสอนแบบใหม่ เป็นต้น

มีการเปลี่ยนวิธีการสอนโดยให้ผู้เรียนนำวัสดุอุปกรณ์ มาปฏิบัติในชั้นเรียน เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้และแก้ไขปัญหา
ร่วมกัน

๓. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
ปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนให้มีเพียงพอต่อนักศึกษา		

๔. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

- ควรจะมีการประชุมหลังจากเสร็จสิ้นภาคการเรียนการสอน ในทุกๆภาคเรียน เพื่อปรึกษาหารือเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดขึ้นของการเรียนการสอน และความต้องการของผู้เรียน

ลงชื่อ 

(อ.ดร. พศุศม์ กรรณรัตน์สูตร)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

วันที่ 15 เดือน พค พ.ศ. 2568

ลงชื่อ

()

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

วันที่ เดือน.....พ.ศ.