



หัวข้อ	จำนวนชั่วโมง ตามแผนการ สอน	จำนวน ชั่วโมงที่สอน จริง	ระบุเหตุผลที่การสอนจริงต่างจาก แผนการสอนหากมีความแตกต่างเกิน ๒๕%
แนะนำรายวิชา/ วิธีเรียน การวัดผลและ ประเมินผลการเรียน	๓	๓	
ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการ สร้างภาพในงาน ศิลปะการแสดง (Spectacle) ๒. ประวัติศาสตร์ศิลปะและการ แบ่งยุคสมัยทาง ศิลปะ (History of Arts)	๓	๓	
ประวัติศาสตร์ศิลปะไทย (History of Thai Arts)	๓	๓	
ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก (History of Western Arts)	๓	๓	
ทัศนธาตุและองค์ประกอบทาง ทัศนศิลป์	๓	๓	
หลักการออกแบบเพื่อการแสดง (The Design Principles for Performance)	๓	๓	
ทฤษฎีและพื้นฐานการออกแบบ ฉาก เวที และอุปกรณ์ประกอบ ฉาก เพื่อการแสดง นาฏศิลป์ (Theory and Basic of Set design, Stage and Props. for Dance Performance)	๓	๓	
ทฤษฎีและพื้นฐานการออกแบบ เครื่องแต่ง กายเพื่อการแสดง นาฏศิลป์(Theory and Basic of Costume design for Dance Performance)	๓	๓	
ทฤษฎีและพื้นฐานการออกแบบ แต่งหน้าทำ ผมเพื่อการแสดงนาฏศิลป์(Theory and Basic of Make-up design for Dance Performance)	๓	๓	
ทฤษฎีและพื้นฐานการออกแบบ แต่งหน้าทำ ผมเพื่อการแสดงนาฏศิลป์(Theory and Basic	๓	๓	

หัวข้อ	จำนวนชั่วโมง ตามแผนการ สอน	จำนวน ชั่วโมงที่สอน จริง	ระบุเหตุผลที่การสอนจริงต่างจาก แผนการสอนหากมีความแตกต่างเกิน ๒๕%
of Make-up design for Dance Performance)			
ฝึกปฏิบัติงานออกแบบเพื่อการแสดง นาฏศิลป์(Practicing Design for Dance Performance)	๓	๓	
นำเสนอโครงการออกแบบเพื่อการแสดง นาฏศิลป์ (Presenting Design Project for Dance Performance)	๓	๓	
นำเสนอผลงานการออกแบบเพื่อ การแสดง นาฏศิลป์(Presenting Design Project for Dance Performance)	๓	๓	
นำเสนอผลงานการออกแบบเพื่อ การแสดง นาฏศิลป์(Presenting Design Project for Dance Performance)	๓	๓	
สรุปการเรียนรู้ตลอดภาคการศึกษา	๓	๓	

## ๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

ระบุหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน และพิจารณานัยสำคัญของหัวข้อต่อผลการเรียนรู้ของรายวิชาและหลักสูตร ในกรณีที่มีนัยสำคัญให้เสนอแนวทางชดเชย

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชดเชย

## ๓. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียด	ประสิทธิภาพ	ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี)

	รายวิชา	มี	ไม่มี	พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
คุณธรรม จริยธรรม	. การบรรยาย . การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	/		
ความรู้	. การบรรยาย . การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	/		
ทักษะทางปัญญา	. การบรรยาย . การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	/		
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	. การบรรยาย . การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	/		
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	. การบรรยาย . การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	/		

## ๔. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

ระบุข้อเสนอเพื่อการปรับปรุงวิธีสอน ซึ่งได้จากปัญหาที่พบในข้อ ๓  
ควรมีการจัดสรรทรัพยากร โดยเฉพาะคอมพิวเตอร์ให้ นศ. ได้ใช้งาน

## หมวดที่ ๓ สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

๑. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน .....53..... คน

๒. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา .....52..... คน

๓. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) .....1..... คน

## ๔. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
-------------------	-------	---------------

ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	7	13.46
A <sup>-</sup>	7	13.46
B <sup>+</sup>	10	19.23
B	8	15.38
B <sup>-</sup>	2	3.85
C <sup>+</sup>	4	7.69
C	2	1.92
C <sup>-</sup>	1	3.85
D <sup>+</sup>	0	0
D	0	0
D <sup>-</sup>	0	0
F	2	3.85
I	0	0

๕. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

.....  
 .....

๖. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

ระบุความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน มคอ.๓ หมวด ๕ ข้อ ๒

๖.๑ ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล

๖.๒ ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล

## ๓/. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
การสอบปากเปล่า	นักศึกษาเกิดความเข้าใจองค์ความรู้และเทคนิค วิธีการได้

## หมวดที่ ๔ ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

## ๑. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
ไม่มีคอมพิวเตอร์ ให้นำมาใช้ปฏิบัติงาน สถานที่ไม่เหมาะสมเป็นอย่างมาก	นศ. ต้องใช้เครื่องมือของตนเอง

## ๒. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร(ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

## หมวดที่ ๕ การประเมินรายวิชา

## ๑. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)

## ๑.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

. จุดแข็ง

ผู้สอนมีการวางแผนการสอนและดำเนินการสอนอย่างเป็นระบบ การสอนมีทั้งการบรรยาย การสาธิต การจัดท่าทางเพื่อแก้ไขท่าท่า ทำให้นักศึกษาส่วนใหญ่สามารถเข้าใจวิธีการปฏิบัติ และส่วนใหญ่สามารถปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง มีความมั่นใจในการนำเสนอ การให้ผลการเรียนเป็นไปอย่างยุติธรรม

. จุดอ่อน

พื้นฐานของผู้เรียนไม่เท่ากัน ประกอบกับระยะเวลาในเรียนที่จำกัด ทำให้การฝึกทักษะปฏิบัติทำได้ไม่เท่ากันด้วย การใช้สิ่งสนับสนุนการเรียนที่หลากหลายน้อย ๑.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๑.๑

## ๒. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

### ๒.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

ผลการประเมินโดยอาจารย์ในสาขาวิชา

. จุดแข็ง

เนื้อหาสาระของรายวิชาเป็นไปตามหลักสูตร และนักศึกษาล้วนให้ความสนใจฝึกฝนตนเองทั้งในและนอกเวลา

. จุดอ่อน

นักศึกษามีพื้นฐานต่างกันทำให้ใช้เวลาในการทำความเข้าใจในเนื้อหาต่างกัน และไม่สามารถปฏิบัติให้เท่ากันได้ แม้จะมีการปรับพื้นฐานความรู้ในเบื้องต้นก่อนเปิดเรียน จึงได้นำผลการประเมินมาวางแผนการสอนในครั้งต่อไป

### ๒.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๒.๑

นักศึกษาแต่ละคนมีปัญหาแตกต่างกัน จึงควรมีการปรับปรุงวิธีการสอนให้เหมาะสมกับนักศึกษาในแต่ละบุคคล โดยการเปิดคลินิกนอกเวลาเรียนสำหรับนักศึกษา

## หมวดที่ ๖ แผนการปรับปรุง

### ๑. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ
๑. ในระหว่างเรียนมีการช่วยเหลือกันระหว่างฝ่าย ๒. เปิดคลินิก หรือเรียนเสริมนอกเวลาเรียน เพื่อแก้ไขข้อบกพร่อง เสริมความรู้ความเข้าใจในบทเรียน	๑. นักศึกษามีเรียนวิชาอื่นมากทำให้เพื่อนช่วยเพื่อนมีประสิทธิภาพไม่เต็มที่ ๒. นักศึกษามีกิจกรรมเพื่อเสริมประสบการณ์มาก และบางกรณีนักศึกษามีความจำเป็นต้องทำงานพิเศษเพื่อหาเงินเรียน ซึ่งทำให้ประสิทธิภาพของการจัดโครงการดังกล่าวอาจมีอุปสรรคสำหรับนักศึกษาบาง

## ๒. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

อธิบายการปรับปรุงโดยย่อ เช่น เปลี่ยนวิธีการสอนสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษานี้ การใช้อุปกรณ์การสอนแบบใหม่ เป็นต้น


๑. ให้นักศึกษาหาข้อมูลประกอบตามหัวข้อที่กำหนด การบันทึกการเรียนรู้สรุปพร้อมกำหนดสัญลักษณ์ประกอบการอธิบายตามความเข้าใจของนักศึกษา
๒. ให้นักศึกษาค้นคว้า และฝึกซ้อมการแสดงเพิ่มเติม


## ๓. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
การปรับปรุงพื้นฐานนักศึกษาที่มาจากสถาบันการศึกษาต่างกันให้มีความรู้พื้นฐานด้านปฏิบัติให้เท่าเทียมกัน	ก่อนการเปิดสอนครั้งต่อไป	อาจารย์ผู้สอน

## ๔. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ถ้ามีนักศึกษาเกิน 20 คน ต่อการปฏิบัติ 1 ชั้นเรียน ควรแบ่งกลุ่มการเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม เพื่อจะได้ดูแล และเพื่อแก้ไขปัญหาการใช้ร่างกายให้ถูกต้องในแต่ละบุคคลอย่างทั่วถึง

ลงชื่อ .....  
  
 ( อ. ดร. คีศักดิ์ชัย เอี่ยมกระสินธุ์ )  
 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา  
 วันที่ 20... เดือน...พ.ย.....พ.ศ. 2568

ลงชื่อ .....  
  
 ( อ. ดร. คีศักดิ์ชัย เอี่ยมกระสินธุ์ )  
 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร  
 วันที่ 20... เดือน...พ.ย.....พ.ศ. 2568