

เค้าโครงการสอน
วิชาการเขียน (Writing) THG๑๒๐๓
ภาคการศึกษา ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

๑. คำอธิบายรายวิชา

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการเขียน องค์ประกอบและกลวิธีการสร้างงานเขียน การเขียนย่อหน้า การเขียนเรียงความ การเขียนรายงานวิชาการ ฝึกปฏิบัติการเขียน

Basic knowledge in writing, elements and strategies for creating writings, paragraph writing, essay writing, academic report writing, and practice writing

๒. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการเขียน องค์ประกอบและกลวิธีการสร้างงานเขียน การเขียนย่อหน้า การเขียนเรียงความ การเขียนรายงานวิชาการ ฝึกปฏิบัติการเขียน

๓. อาจารย์ผู้สอน ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรุณญา อัจฉริยบดี

๔. สถานที่ติดต่อ ห้องพัก ๓๕๔๗ อีเมล warunya.aj@ssru.ac.th หรือ ID.line luknampop
 ssrudlp.ssru.ac.th

๕. แผนการสอนแต่ละสัปดาห์

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	รูปแบบการเรียนการสอน	โปรแกรม/วิธีการสอน	การจัดการเนื้อหา	การวัดผล
๑	ปฐมนิเทศ อธิบายรายวิชาและเกณฑ์การให้คะแนน ความสำคัญ และรูปแบบต่าง ๆ ของงานเขียน	๓	Onsite	บรรยาย Google Classroom	PowerPoint Padlet ผู้เรียนอภิปราย แลกเปลี่ยน ความคิดเห็น	ลงชื่อเข้าชั้นเรียน การพูดอภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็น
๒-๓	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการเขียน (ความหมายรูปแบบของงานเขียนระดับภาษา)	๖	Onsite	บรรยาย Google Classroom	PowerPoint Padlet	ลงชื่อเข้าชั้นเรียน ถามตอบ

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	รูปแบบการ เรียนการสอน	โปรแกรม/วิธีการ สอน	การจัดการ เนื้อหา	การวัดผล
	การใช้ภาษาในการ เขียน				เอกสาร ประกอบการ สอน	แบบฝึกหัดเรื่อง ข้อบกพร่องการใช้ ภาษา
๔-๕	องค์ประกอบและกลวิธี การสร้างงานเขียน	๖	Onsite	บรรยาย Google Classroom	PowerPoint Word เอกสาร ประกอบการสอน ผู้เรียนฝึกทักษะ การเขียน โครงเรื่อง	ลงชื่อเข้าชั้นเรียน ถามตอบ
๖-๗	การเขียนย่อหน้า (ความหมายของย่อ หน้า องค์ประกอบของ ย่อหน้า การเขียนขยาย ความประยोजใจความ สำคัญ ลักษณะของย่อ หน้าที่ดี การใช้ภาษา)	๖	Onsite On Demand	บรรยาย อภิปราย Google Classroom	PowerPoint Word คลิป์วิดีโอใน ยูทูป เอกสาร ประกอบการสอน ผู้เรียนฝึกทักษะ การเขียนย่อหน้า ผู้เรียนฝึก วิเคราะห์ย่อหน้า ผู้เรียนนำเสนอ งานเขียนของ ตนเอง ผู้เรียนวิเคราะห์ งานเขียนของ เพื่อนร่วมชั้น เรียน	ลงชื่อเข้าชั้นเรียน ถามตอบ แบบฝึกหัดการเขียน ย่อหน้า
๘	สอบกลางภาค	๓	Onsite	Google Form		ลงชื่อเข้าชั้นเรียน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	รูปแบบการ เรียนการสอน	โปรแกรม/วิธีการ สอน	การจัดการ เนื้อหา	การวัดผล
				Word PDF		ข้อสอบกลางภาค
๙-๑๑	การเขียนเรียงความ (ความหมายของการ เขียนเรียงความ องค์ประกอบของการ เขียนเรียงความ ลักษณะของเรียงความ ที่ดี และการใช้ภาษา)	๙	Onsite On Demand	บรรยาย อภิปราย Google Classroom	PowerPoint Word เอกสาร ประกอบการสอน ผู้เรียนฝึกทักษะ การเขียน เรียงความ ผู้เรียนฝึก วิเคราะห์รูปแบบ งานเขียน ผู้เรียนนำเสนอ งานเขียนของ ตนเอง	ลงชื่อเข้าชั้นเรียน ถามตอบ แบบฝึกหัดการเขียน เรียงความ
๑๒-๑๕	การเขียนรายงาน วิชาการ (รูปแบบของ การเขียน องค์ประกอบ ของการเขียนรายงาน วิชาการ และการใช้ ภาษาในการเขียน รายงานวิชาการ)	๙	Onsite On Demand	บรรยาย Google Classroom	PowerPoint Word เอกสาร ประกอบการ สอน ผู้เรียนฝึกทักษะ การเขียน รายงานวิชาการ	ลงชื่อเข้าชั้นเรียน ถามตอบ แบบฝึกหัดการเขียน รายงานวิชาการ
๑๖	ฝึกวิเคราะห์และสร้าง งานเขียนรูปแบบต่าง ๆ	๓	Onsite On Demand	บรรยาย อภิปราย Google Classroom	PowerPoint Word ผู้เรียนฝึกทักษะ การเขียน	ลงชื่อเข้าชั้นเรียน ถามตอบ แบบฝึกหัดการเขียน วิเคราะห์งานเขียน รูปแบบต่าง ๆ
๑๗	สอบปลายภาค	๓	Onsite	Word PDF		ลงชื่อเข้าชั้นเรียน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	รูปแบบการเรียนการสอน	โปรแกรม/วิธีการสอน	การจัดการเนื้อหา	การวัดผล
						ข้อสอบปลายภาค

๖. วิธีการประเมินผลการเรียน (๑๐๐ คะแนน)

๖.๑ คะแนนเก็บ (๕๐ คะแนน)

- แบบฝึกหัด การอภิปราย รายงานวิชาการ (งานกลุ่ม) ๓๐ คะแนน
- การเข้าชั้นเรียนและมีส่วนร่วมในกิจกรรม ๑๐ คะแนน
- ทดสอบย่อย ๑๐ คะแนน

๖.๒ คะแนนสอบ (๕๐ คะแนน)

- สอบกลางภาค ๒๐ คะแนน
- สอบปลายภาค ๓๐ คะแนน

๗. หนังสือ ตำรา และเอกสารประกอบการเรียนการสอน

๗.๑ ตำราและเอกสารหลัก

จรรยาพร ปรปักษ์ประลัย. (๒๕๖๒). **คู่มือนักเขียน** (พิมพ์ครั้งที่ ๒). กรุงเทพฯ: แสงดาว.

บุษผา บุญทิพย์. (๒๕๕๓). **การเขียน (พิมพ์ครั้งที่ ๑๑)**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

๗.๒ เอกสารและข้อมูลสำคัญ

ประสิทธิ์ กาพย์กลอน, ประพนธ์ เรืองณรงค์, วิโรจน์ ผดุงสุนทรารักษ์ และเสาวลักษณ์ อนันตศานต์. (๒๕๖๑).

การเตรียมเพื่อการพูดและการเขียน. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

ยุกติ มุกดาวิจิตร. (พฤศจิกายน ๒๕๕๘-มกราคม ๒๕๕๙). **ขนบการประพันธ์งานวิชาการ : ปัญหาในงานเขียนของนักศึกษาและนักวิจัยมือใหม่**. ใน *วิภาษา*, ปีที่ ๙ ฉบับที่ ๕, น. ๓๗-๔๘.

ราชบัณฑิตยสถาน. (๒๕๕๖). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๔**. กรุงเทพฯ: ผู้แต่ง.

วรุณญา อัจฉริยบดี. (๒๕๖๒). **ปัญหาและอุปสรรคการทำงานวิจัยด้านภาษาและวรรณกรรมของนักศึกษา**.

ใน การประชุมวิชาการบัณฑิตศึกษาระดับชาติ สรรพศาสตร์ สรรพศิลป์ ประจำปี ๒๕๖๒ วันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๖๒.

สนิท ตั้งทวี. (๒๕๓๘). **การใช้ภาษาเชิงปฏิบัติ (พิมพ์ครั้งที่ ๒)**. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.

๗.๓ เอกสารและข้อมูลแนะนำ

ธรรมศาสตร์, มหาวิทยาลัย. (๒๕๔๒). การใช้ภาษาไทย ๑ (พิมพ์ครั้งที่ ๓). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.