



มัทนะพาธา

โดย อ.ธิดาดาว เดชศรี

- พ.ศ. 2467

- “แต่งขึ้นเป็นหนังสือ
สำหรับอ่านกวีนิพนธ์เท่านั้น แต่
ได้มีญาติมิตรขอให้จัดเล่มออก
โรง”

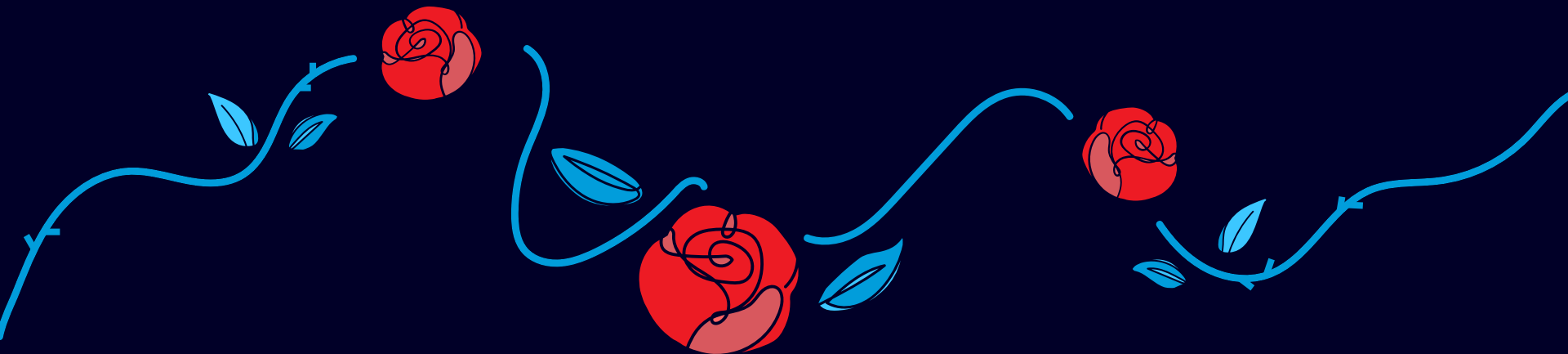


- เป็นบทละครพูดคำฉันท์ที่มีการ
ดำเนินเรื่องด้วยบทพูดเป็นหลัก
และมีบทร้องเป็นส่วนประกอบ

- ทรงกำหนดเค้าเรื่องขึ้นใหม่
ให้เป็นเรื่องของตำนานดอก
กุหลาบ

เรื่องเต็ม

<https://vajirayana.org/>



ความเชื่อมโยงระหว่างวรรณคดีไทย กับวรรณคดีสันสกฤต

- กำหนดให้เป็นเรื่องราวแบบ
วรรณคดีสันสกฤต
- ด้านเนื้อหา
- รูปแบบและขนบการละคร

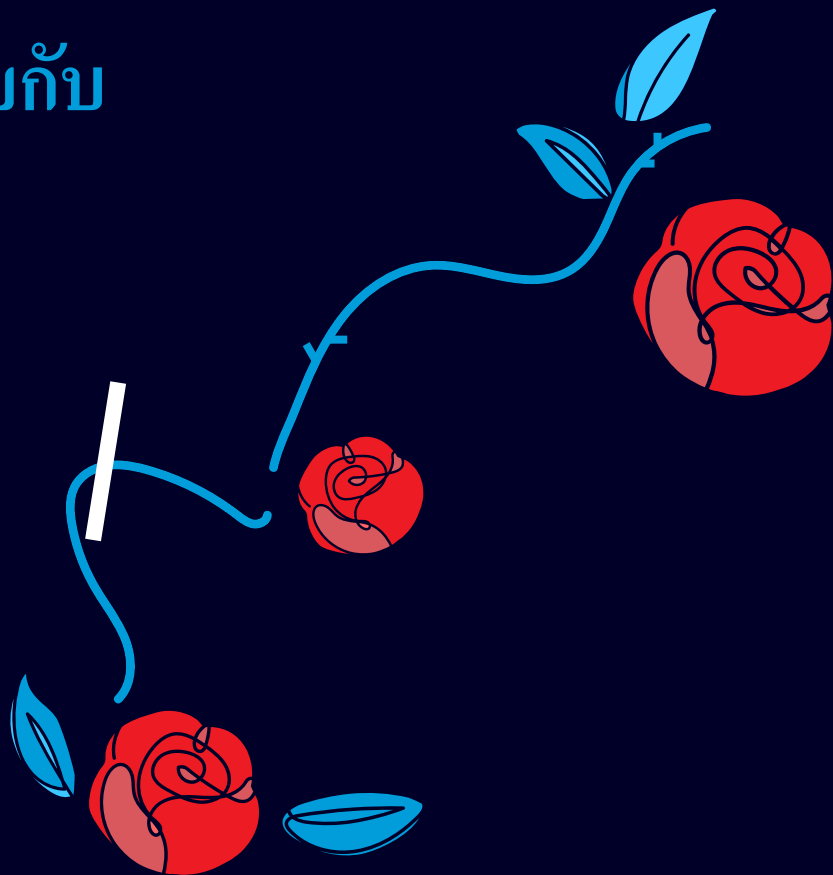


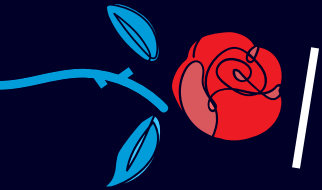
ที่มา:

<https://quizizz.com/admin/quiz/5c769407c04f26001a9ce184/%E0%B8%A1%E0%B8%B1%E0%B8%97%E0%B8%99%E0%B8%B0%E0%B8%9E%E0%B8%B2%E0%B8%98%E0%B8%B2>

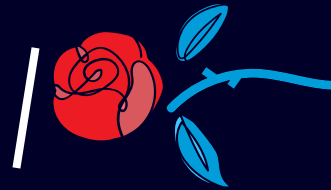
ความเชื่อมโยงระหว่างวรรณคดีไทยกับ วรรณคดีตะวันตก

- รูปแบบ
- ประเภท
- โรแมนติกและจูเลียต





วรรณคดีไทยสู่สากล



โครงเรื่อง



ใช้ดอกกุหลาบ

แก่นเรื่อง



วรรณศิลป์

ทบทวน

