

วิชา การออกแบบอัตลักษณ์องค์กร (Corporate Identity Design)

อาจารย์ผู้สอน : อาจารย์ กัลยาณี มุ่งเขตกลาง / อ.ดร.ณัฐพนธ์ อนุสรณ์ทรงกูร
กลุ่มผู้เรียน : นักศึกษาปริญญาตรี การออกแบบนิทรรศการและแอนิเมชัน 3 มิติ
คณะ เทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
วัน-เวลาเรียน : อังคาร 08.00-12.00 น. อาคารเรียน/ห้องเรียน : 47/4706



ใบสั่งงานโปรเจกต์ Corporate Identity Design

ให้นักศึกษาปฏิบัติการศึกษาค้นคว้าข้อมูล เพื่อนำข้อมูลที่ได้มา เข้าสู่กระบวนการการออกแบบ เพื่อสร้างอัตลักษณ์ของหน่วยงาน ที่นักศึกษาแต่ละคนเป็นผู้กำหนดเอง และควรมีความเกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาในอนาคต

สิ่งที่ต้องการ

1. ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหาของโครงการ (การพัฒนาหัวข้อวิทยานิพนธ์)
2. ข้อมูลเบื้องต้นทั้งหมดที่ใช้ในการออกแบบ
3. Sketch Idea Logo ไม่จำกัดจำนวน ส่งจนกว่าจะได้ไปในขั้นตอนต่อไป (ทุกครั้งของการส่งงานมีคะแนน)
4. Sketch Develop ไม่จำกัดจำนวน ส่งจนกว่าจะได้ไปในขั้นตอนต่อไป (ทุกครั้งของการส่งงานมีคะแนน)
5. Logo ที่สมบูรณ์แบบ พร้อมระบุสีส้น ขนาดสัดส่วน และความสัมพันธ์กับ Golden Ratio ให้ชัดเจน
6. นำสีส้นและ Logo ที่ได้ จัดวางลงบนสิ่งของต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับโครงการ เช่น หัวจดหมาย ของจดหมาย นามบัตร แก้วน้ำ ถุงใส่ของ ยานพาหนะ J-Flag เป็นต้น
7. นำแนวคิดที่ได้มา ทำการออกแบบพื้นที่ให้บริการสาธารณะ นักศึกษาเป็นผู้กำหนดเองว่าจะให้พื้นที่นั้นเป็นพื้นที่อะไร โดยขอบเขตอยู่ในพื้นที่ 36 – 50 ตารางเมตร โดยเนื้องานประกอบไปด้วย
 - 6.1 แพลนเฟอร์นิเจอร์
 - 6.2 แพลนงานระบบไฟฟ้า
 - 6.3 รูปด้าน อย่างต่ำ 2 ด้าน พร้อมระบุขนาดและวัสดุให้ชัดเจน
 - 6.4 Perspective อย่างต่ำ 1 มุมมอง พร้อมลงสี

8. โปสเตอร์สรุปผลงาน ขนาด A2

ลักษณะและขนาดงาน

- ข้อ 1- 7 นำเสนอในรูปแบบไฟล์นำเสนอ โดยออกแบบสื่อให้กลมกลืนกับผลงานออกแบบ
- ข้อ 8 โปสเตอร์กราฟิกสรุปงานทั้งหมด ขนาด A2 ฝีมือ

หมายเหตุ

1. ส่งสัยะอะไรให้ถาม
2. ส่งงานไม่ต้องเวลาและทำงานผิดพลาดสั่ง ไม่รับงานทุกกรณี



กำหนดส่งงาน

ลำดับ	วันที่	รายการ	เวลา	หมายเหตุ
1	16 ธ.ค. 68 เป็นต้นไป	ข้อมูลความเป็นมาของโครงการ	9.00-17.00 น.	
2	13 ม.ค. 69	วัตถุประสงค์ในการทำปริญญานิพนธ์, นิยามศัพท์เฉพาะ, สเกทโลโก้	9.00-17.00 น.	
3	20 ม.ค. - 10 ก.พ. 69	ข้อมูลเบื้องต้นทั้งหมดที่ใช้ในการออกแบบ และ Sketch Idea Logo ครบถ้วน คิดเป็น 2 ครั้งของการส่งงาน	9.00-17.00 น.	
4	17 ก.พ. - 4 มี.ค. 69	Sketch Develop ครบถ้วน คิดเป็น 1 ครั้งของการส่งงาน	9.00-17.00 น.	
5	4 -16 มี.ค. 67	Logo ที่สมบูรณ์แบบ นำสีเส้นและ Logo ที่ได้ จัดวางลงบนสิ่งของต่าง ๆ ครบถ้วน คิดเป็น 1 ครั้งของการส่งงาน	9.00-17.00 น.	
		ผังเฟอร์นิเจอร์และ Design ของพื้นที่ให้บริการสาธารณะ ครบถ้วน คิดเป็น 1 ครั้งของการส่งงาน	9.00-17.00 น.	
		เนื้องานทุกอย่างควร 70 % คิดเป็น 1 ครั้งของการส่งงาน	9.00-17.00 น.	
6	17 มี.ค. 67	ส่งงานเสร็จสมบูรณ์ พร้อม PRESENT	10.00 น.	นอนเยอะ ๆ เดี่ยวพูดไม่รู้เรื่อง

