



FFS1204

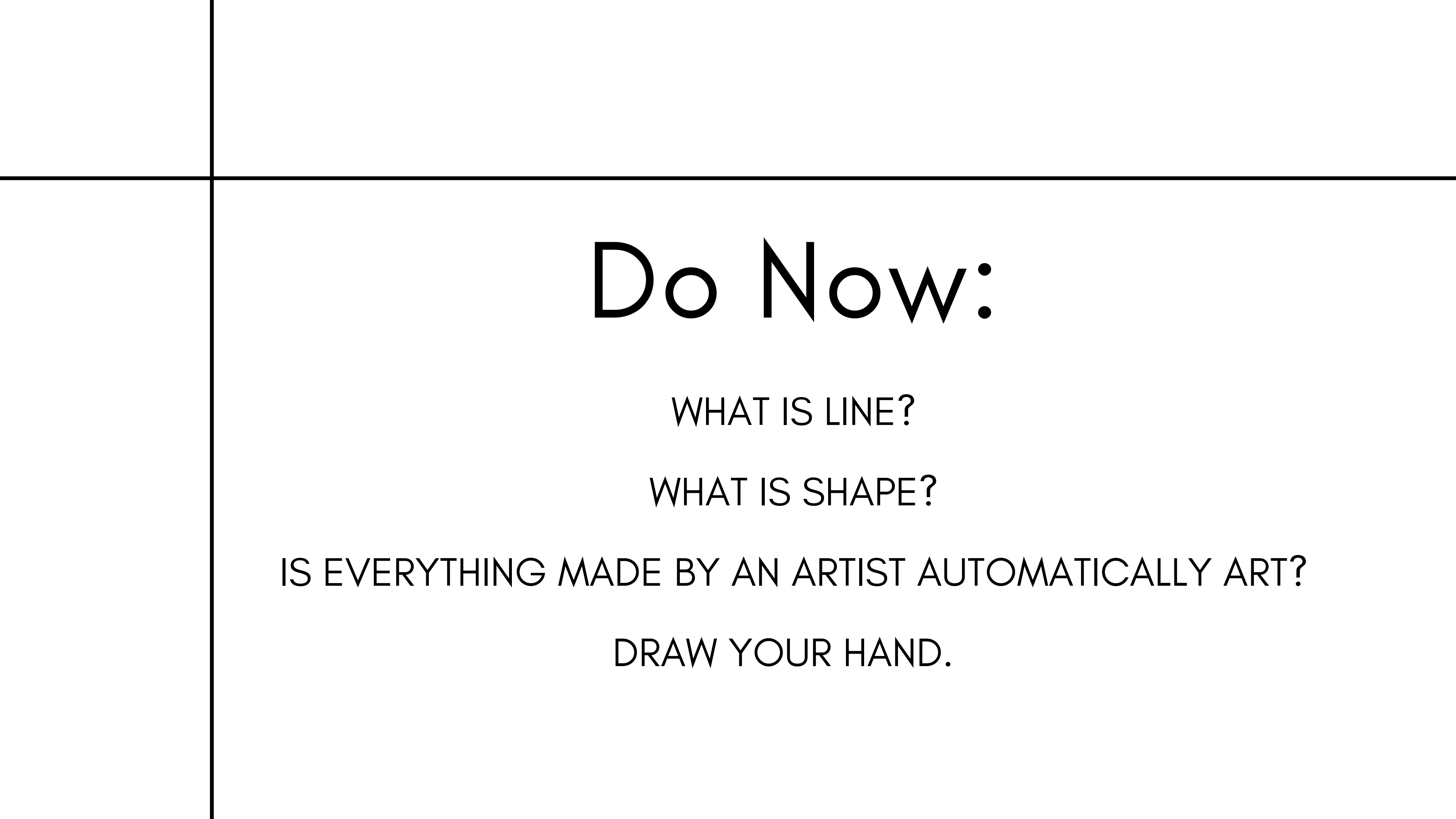
Basic
Drawing

- ฝึกทักษะการสังเกตและการถ่ายทอดจากสิ่งที่มองเห็นจริง
- สร้างพื้นฐานสำหรับการเรียนวิชาศิลปะและการออกแบบขั้นสูง



Course Outline (15 Weeks)

ครั้งที่	หัวข้อ	รายละเอียดกิจกรรม
1	แนะนำวิชาและการใช้วัสดุ	อธิบายเนื้อหารายวิชา การใช้อุปกรณ์ (ดินสอ ชาร์โคล กระดาษ) ทำทางกำจับ ดินสอ การทดลองวาดเส้นเบื้องต้น
2	ประเภทของเส้น (Lines & Marks)	ฝึกวาดเส้นตรง เส้นโค้ง เส้นหนัก-เบา การควบคุมน้ำหนักมือ
3	รูปทรงเรขาคณิตเบื้องต้น (Basic Forms)	วาดทรงกลม ทรงกระบอก ทรงกรวย ทรงสี่เหลี่ยม โดยใช้เส้นโครงสร้าง
4	การจัดองค์ประกอบพื้นฐาน (Composition)	การวางรูปในพื้นที่กระดาษ จุดสนใจ ความสมดุล การสร้างพื้นที่ว่าง (Negative Space)
5	การแรเงา (Shading Techniques)	การใช้แสงเงาสร้างมิติ: Hatching, Cross-hatching, Stippling, Blending
6	การมองรูปทรงจากธรรมชาติ (Still Life I)	วาดสิ่งของจริง (ผลไม้ เครื่องใช้) โดยเน้นโครงสร้างและสัดส่วน
7	การมองแสงและเงา (Still Life II)	ฝึกแรเงาวัตถุในแสงทิศทางต่าง ๆ สร้าง Volume
8	การวาดสิ่งของโปร่งใส / ผิวสะท้อนแสง	เทคนิคการวาดแก้ว น้ำ โลหะ และวัสดุต่าง ๆ
9	การวาดผ้าห่มและพื้นผิว (Drapery & Textures)	การถ่ายทอดผ้าพับ ริ้วจีบ และผิวสัมผัส เช่น ไม้ หิน หนัง
10	สัดส่วนร่างกายมนุษย์เบื้องต้น	แนะนำโครงสร้างร่างกาย การวัดสัดส่วน การวาดหุ่นนิ่ง (Mannequin/Figure)
11	การวาดมือ / เท้า / ใบหน้าเบื้องต้น	ฝึกแยกวาดอวัยวะย่อยและฝึกการสังเกตรายละเอียด
12	มุมมองและทัศนียภาพ (Perspective I)	แนะนำ One-point / Two-point perspective กับวัตถุเรขาคณิต
13	การวาดภาพทัศนียภาพจากชีวิตจริง (Perspective II)	ออกนอกห้องเรียนวาดอาคาร มุมเมือง/ภายใน
14	โปรเจกต์สรุปภาพนิ่ง (Final Still Life / Figure Drawing)	นักเรียนเลือกวาดชุด Still life หรือ Human figure เต็มภาพ
15	การวิจารณ์งาน / ส่งผลงาน	นักเรียนจัดแสดงผลงาน สรุปการเรียนรู้ และวิจารณ์งานของคนและผู้อื่นแบบสร้างสรรค์



Do Now:

WHAT IS LINE?

WHAT IS SHAPE?

IS EVERYTHING MADE BY AN ARTIST AUTOMATICALLY ART?

DRAW YOUR HAND.

Line

LINE IS THE PATH OF A POINT MOVING THROUGH SPACE. IT
DEFINES THE EDGES OF SHAPES.

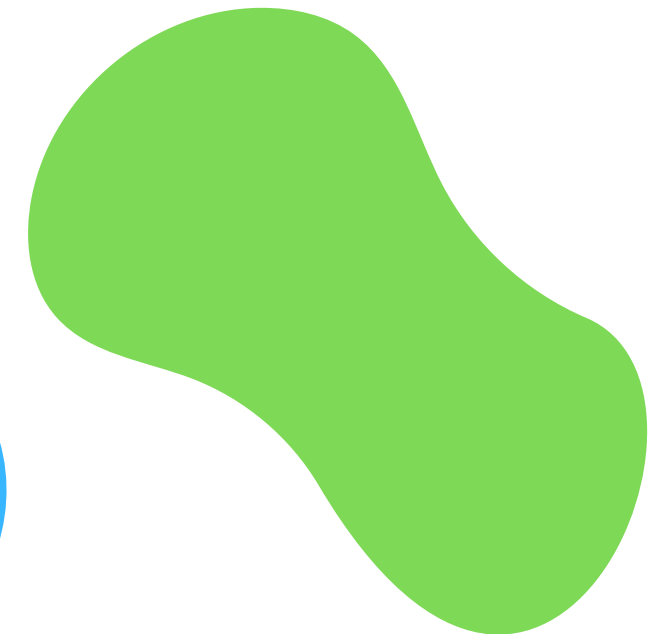
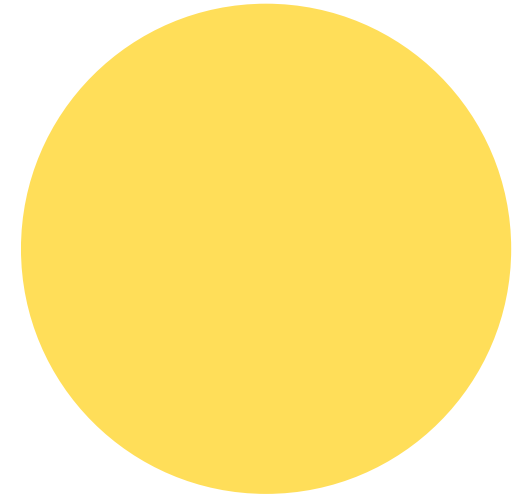


Shape

SHAPE IS AN AREA ENCLOSED BY
LINE.

IT IS 2-DIMENSIONAL.

SHAPES CAN BE GEOMETRIC OR
ORGANIC.



What are contour lines?



CONTOUR LINES ARE LINES
THAT SURROUND AND
DEFINE THE EDGES OF A
SUBJECT GIVING IT SHAPE
AND VOLUME.

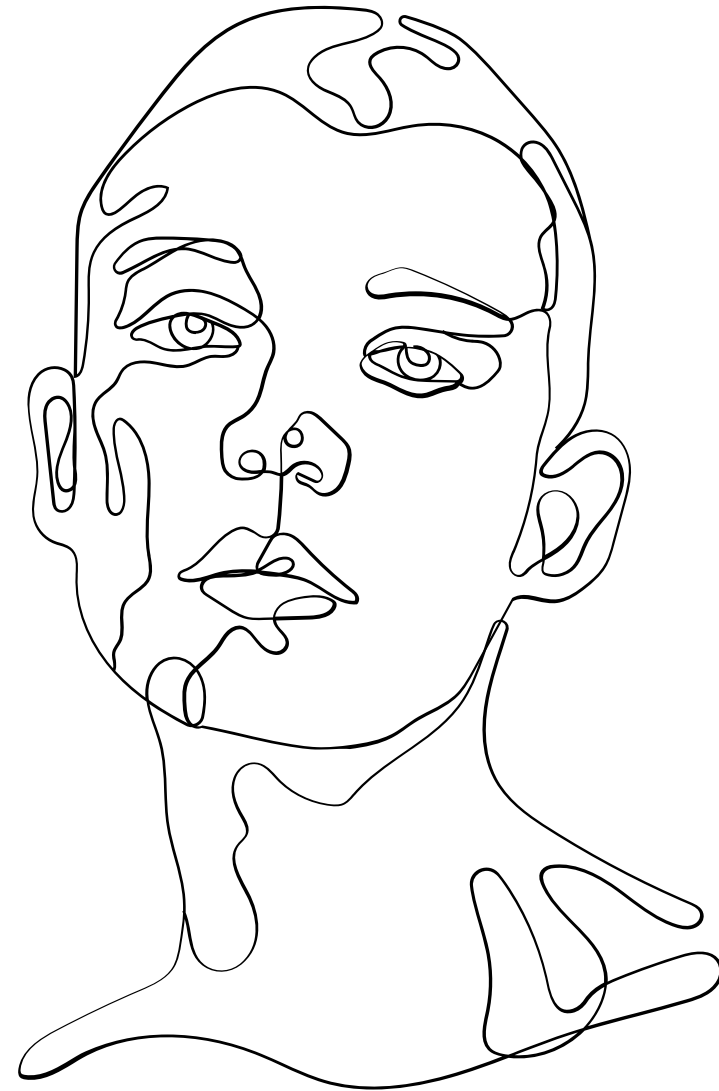
CONTOUR COMES FROM A
FRENCH WORD MEANING
"OUTLINE."

Who uses contour line drawings?

MANY ARTISTS USE CONTOUR LINES IN THEIR ART.

SOME EVEN USE CONTOUR LINES IN FINALIZED PIECES,
WHEREAS OTHERS USE THEM AS A FORM OF SKETCH.

8 Drawing Exercises:



CONTOUR DRAWING
BLIND CONTOUR
DRAWING
GESTURE DRAWING
DRAW THE NEGATIVE
SPACE
NON-DOMINANT HAND
SCRIBBLE DRAWING
LOOPS
DOODLES

In the end...

IT DOESN'T MATTER WHAT DRAWING EXERCISE YOU CHOOSE TO USE TO DO, JUST AS LONG AS YOU PRACTICE, PRACTICE, PRACTICE!

WARM UP DRAWINGS ARE ALSO A GREAT OPPORTUNITY TO PRACTICE DRAWING ANYTHING YOU'RE NOT GOOD AT. THERE'S NO PRESSURE OF NEEDING GOOD RESULTS, AND THEY DON'T TAKE UP MUCH OF YOUR TIME. ANY EFFORTS TOWARDS PRACTICING SOMETHING YOU CAN'T DRAW WILL RESULT IN SOME TYPE OF IMPROVEMENT.

GET YOUR MUSCLES AND YOUR MIND MOVING.

Exit Ticket:

WRITE DOWN 3 NEW THINGS THAT YOU
LEARNED ABOUT DRAWING

