

SCRIPT

Concept : ปลายทางแห่งไหม

Mood and Tone : Domestic (ดูเป็นพื้นถิ่น) ,
Precious (มีค่า/น่าเกิดคุณค่า) ,
Charming (มีเสน่ห์/น่าหลงใหล)

Time : 3.00 นาที (3 minutes.)

ปลายทางแห่งไหม คือ การนำเสนอในรูปแบบของเส้นทางสุดท้ายของเส้นไหม จากหนอนไหมสู่การทอจนกลายเป็นผืนผ้า จากธรรมชาติสู่ความงามบนผ้าไหมที่เกิดจากกระบวนการวิถีชาวบ้าน จากการดักทอที่ถ่ายทอดแสดงให้เห็นถึงกรรมวิธีการผลิต ขั้นตอนจึงถึงปลายทางที่เกิดจากเส้นไหมรวมถึงแสดงให้เห็นถึงความเป็นธรรมชาติของวิถีชุมชนความงามที่ทรงคุณค่าทางวัฒนธรรมที่ถูกสืบทอดกันมาจากรุ่นสู่รุ่น

Note : _____

Subject : ผ้าไหม กลุ่มผ้าไหม จังหวัดบุรีรัมย์

Type : Presentation.

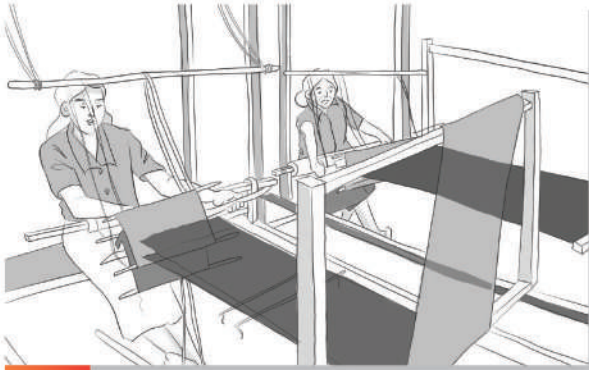
Shot	Narration	Note
Shot.01 (20 seconds)	เปิดฉากด้วยบรรยากาศโดยรวมๆ ในพื้นที่ ลักษณะภาพกว้างหรือภาพเฉพาะจุดแสดงให้เห็นถึงวิถีชุมชน การทอผ้า (ลักษณะภาพให้เกิดความน่าติดตามน่าสนใจ)	*ดนตรีประกอบทั้งเรื่อง
Shot.02 (20 seconds)	ตามด้วยการสาวเส้นไหมให้เห็นถึงกระบวนการวิธีและเห็นถึงมุมมองของลักษณะของเส้นไหม ที่เหมือนกับการเคลื่อนตัวเป็นเส้นทาง	คำบรรยาย “ปลายทางแห่งไหม”
Shot.03-05 (1 minutes)	ขั้นตอนต่างๆ ก่อนนำมาทอเป็นผืนผ้าไหม เช่น การเก็บไหม การสาวไหม กรอไหม ฟอกสี อื่นๆ	ถ่ายทอดในลักษณะของภาพรวมกรรมวิธีกระบวนการ ขั้นตอนภาพบรรยากาศ หรือเครื่องมืออุปกรณ์ประกอบต่างๆ
Shot.06-08 (1 minutes)	ขั้นตอนต่างๆ ในการทอผ้าไหม เช่น การมัดลาย การทอผ้า อื่นๆ	
Shot.09 (20 seconds)	ปิดฉากด้วยผืนผ้าไหมปลายทางสุดท้ายของเส้นไหมนำเสนอให้เห็นถึงลักษณะของผ้าที่มีความสวยงามลายของเส้นไหมที่ถูกเรียงต่อกันจนเกิดเป็นความงามจากธรรมชาติ	คำบรรยาย “เส้นทางแห่งไหมปลายทางสุดท้ายสู่ความงามบนผืนผ้า ผ้าไหมบุรีรัมย์” *ตัวละครคนในกลุ่มผ้าไหมในพื้นที่

STORY BOARD

Concept : ปลายทางแห่งไหม

Mood and Tone : Domestic (ดูเป็นพื้นถิ่น) , Precious (มีค่า/น่าเทิดทูน) , Charming (มีเสน่ห์/น่าหลงใหล)

Time : 3.00 นาที (3 minutes.)



01

Action : MS > CU

Location : กลุ่มผ้าไหม จังหวัดบุรีรัมย์

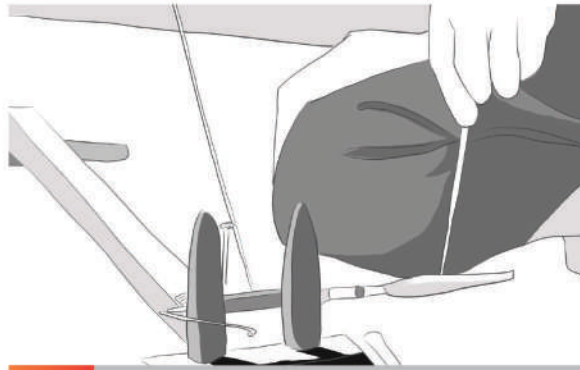
Sound / Time : ดนตรีประกอบ / 20 seconds.

Story / Dialog :

เปิดเรื่องโดยใช้ภาพบรรยากาศโดยรวมๆ ในพื้นที่ แสดงให้เห็นถึงวิถีชุมชน หรือกระบวนการทอผ้าต่างๆ (ลักษณะภาพให้เกิดความน่าติดตามน่าสนใจ)

Character : คนในกลุ่มผ้าไหมในพื้นที่ 1-2 คน

Note : _____



02

Action : CU

Location : กลุ่มผ้าไหม จังหวัดบุรีรัมย์

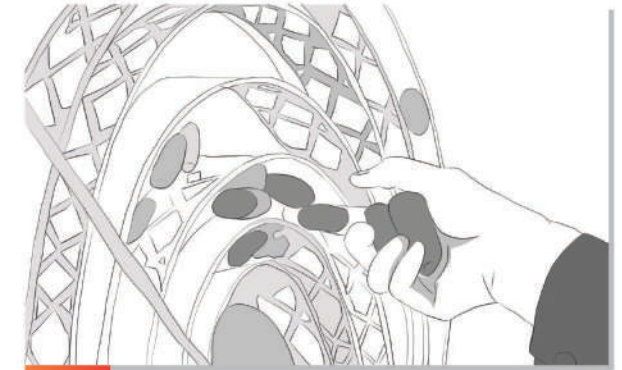
Sound / Time : ดนตรีประกอบ / 20 seconds.

Story / Dialog :

ภาพการสาวไหม หรือกรอไหม ในมุมมองที่เหมือนการเคลื่อนไหวเป็นเส้นทางของเส้นไหม

Character : -

Note : _____



03

Action : MS > MCU > CU

Location : กลุ่มผ้าไหม จังหวัดบุรีรัมย์

Sound / Time : ดนตรีประกอบ / 20 seconds.

Story / Dialog :

ขั้นตอนต่างๆ ก่อนนำมาทอเป็นผืนผ้าไหม เช่น การเก็บไหม การสาวไหม กรอไหม ฟอกสี อื่นๆ

Character : คนในกลุ่มผ้าไหมในพื้นที่ 1-2 คน

Note : _____

STORY BOARD

Concept : ปลายทางแห่งไหม

Mood and Tone : Domestic (ดูเป็นพื้นถิ่น) , Precious (มีค่า/น่าเทิดทูน) , Charming (มีเสน่ห์/น่าหลงใหล)

Time : 3.00 นาที (3 minutes.)



04

Action : MS > MCU > CU

Location : กลุ่มผ้าไหม จังหวัดบุรีรัมย์

Sound / Time : ดนตรีประกอบ / 20 seconds.

Story / Dialog :

ขั้นตอนต่างๆ ก่อนนำมาทอเป็นผืนผ้าไหม
เช่น การเก็บไหม การสาวไหม ทอไหม ฟอกสี อื่นๆ

Character : คนในกลุ่มผ้าไหมในพื้นที่ 1-2 คน

Note : _____



05

Action : MS > MCU > CU

Location : กลุ่มผ้าไหม จังหวัดบุรีรัมย์

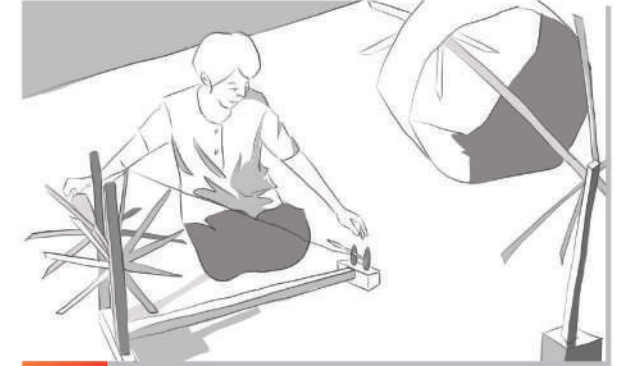
Sound / Time : ดนตรีประกอบ / 20 seconds.

Story / Dialog :

ขั้นตอนต่างๆ ก่อนนำมาทอเป็นผืนผ้าไหม
เช่น การเก็บไหม การสาวไหม ทอไหม ฟอกสี อื่นๆ

Character : คนในกลุ่มผ้าไหมในพื้นที่ 1-2 คน

Note : _____



06

Action : MS > MCU > CU

Location : กลุ่มผ้าไหม จังหวัดบุรีรัมย์

Sound / Time : ดนตรีประกอบ / 20 seconds.

Story / Dialog :

ขั้นตอนต่างๆ ในการทอผ้าไหม เช่น การมัดลาย
การทอผ้า อื่นๆ

Character : คนในกลุ่มผ้าไหมในพื้นที่ 1-2 คน

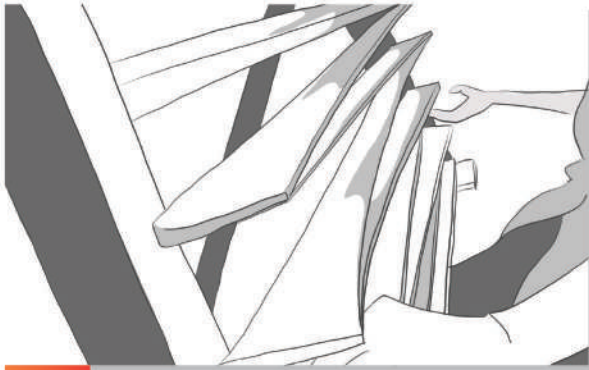
Note : _____

STORY BOARD

Concept : ปลายทางแห่งไหม

Mood and Tone : Domestic (ดูเป็นพื้นถิ่น) , Precious (มีค่า/น่าเทิดทูน) , Charming (มีเสน่ห์/น่าหลงใหล)

Time : 3.00 นาที (3 minutes.)



07

Action : MS > MCU > CU

Location : กลุ่มผ้าไหม จังหวัดบุรีรัมย์

Sound / Time : ดนตรีประกอบ / 20 seconds.

Story / Dialog :

ขั้นตอนต่างๆ ในการทอผ้าไหม เช่น การมัดลาย การทอผ้า อื่นๆ

Character : คนในกลุ่มผ้าไหมในพื้นที่ 1-2 คน

Note : _____



08

Action : MS > MCU > CU

Location : กลุ่มผ้าไหม จังหวัดบุรีรัมย์

Sound / Time : ดนตรีประกอบ / 20 seconds.

Story / Dialog :

ขั้นตอนต่างๆ ในการทอผ้าไหม เช่น การมัดลาย การทอผ้า อื่นๆ

Character : คนในกลุ่มผ้าไหมในพื้นที่ 1-2 คน

Note : _____



09

Action : MCU > CU

Location : กลุ่มผ้าไหม จังหวัดบุรีรัมย์

Sound / Time : ดนตรีประกอบ / 20 seconds.

Story / Dialog :

ปิดฉากด้วยผ้าไหมปลายเส้นทางสุดท้ายของเส้นไหมนำเสนอให้เห็นถึงลักษณะของผ้าที่มีความสวยงามลายของเส้นไหมที่ถูกเรียงต่อกันจนเกิดเป็นความงามจากธรรมชาติ

Character : -

Note : _____

VDO CLIP

Concept : ปลายทางแห่งไหม

Mood and Tone : Domestic (ดูเป็นพื้นถิ่น) , Precious (มีค่า/น่าเทิดทูน) , Charming (มีเสน่ห์/น่าหลงใหล)

Time : 3.00 นาที (3 minutes.)



01

Story : คำบรรยาย ปลายทางแห่งไหม



02

Story : ตัวหนอนไหมในรังไหม



03

Story : ตัวหนอนไหมที่กำลังกินใบหม่อน



04

Story : รังไหมที่สมบูรณ์พร้อมเก็บ



05

Story : การทอไหมเพื่อการยืดหยุ่น



06

Story : การทอเส้นไหม

VDO CLIP

Concept : ปลายทางแห่งไหม

Mood and Tone : Domestic (ดูเป็นพื้นถิ่น) , Precious (มีค่า/น่าเทิดทูน) , Charming (มีเสน่ห์/น่าหลงใหล)

Time : 3.00 นาที (3 minutes.)



07

Story : ขั้นตอนการคันหมี่เส้นไหม



08

Story : ขั้นตอนการทอผ้าไหม



09

Story : ขั้นตอนการทอผ้าไหม



10

Story : คำบรรยาย เส้นทางแห่งไหมปลาย
ทางสุดท้ายสู่ความงามบนผืนผ้า
ผ้าไหมบุรีรัมย์



11

Story : ตราสัญลักษณ์ ต่างๆ และคำขอบคุณ
สถานที่ถ่ายทำ



QR code VDO Clip