

# องค์ประกอบศิลปะ

อ. นวภรณ์ ศรีสรานุกุลวงศ์

# ส่วนประกอบของศิลปะ (**ELEMENT OF ARTS**)

- หมายถึงส่วนย่อยๆ ที่นำมาประกอบกันเป็น ผลงานศิลปะ หรือเป็นส่วนประกอบของศิลปะที่เรียกว่า “ทัศนธาตุ” จะเรียกสั้นๆว่าองค์ประกอบ
  - ศิลปินจะใช้ทัศนธาตุสร้างรูปทรงเพื่อสื่ออารมณ์และความคิด
- ทัศนธาตุเป็นสื่อสุนทรียภาพที่ศิลปินจะนำมาประกอบ กันเข้าให้เป็นรูปทรง เพื่อสื่อความหมายตามแนวเรื่อง หรือแนวความคิดที่เป็นจุดหมายนั้น

# ส่วนประกอบของศิลปะ (**ELEMENT OF ARTS**)

- ทักษะธาตุ เรียกว่า **ส่วนประกอบของศิลปะ** (Element of arts)
- การจัดส่วนประกอบของศิลปะ เรียกว่า **การจัดองค์ประกอบศิลป์**  
(Composition of arts)

# ส่วนประกอบของศิลปะ (**ELEMENT OF ARTS**)

- จุด (**Point**)

- เป็นส่วนเล็กที่สุด จะประกอบขึ้นเป็น ส่วนรวมของเส้น และเป็นจุดเริ่มต้นในการออกแบบ และการสร้างงานศิลปะ เราสามารถพบเห็นจุดในธรรมชาติได้ เช่น จากพืช สัตว์ ดิน หิน เป็นต้น
- การทำงานของจุด สามารถบอกทิศทาง ขนาด และตำแหน่ง หรือระยะ

# ส่วนประกอบของศิลปะ (**ELEMENT OF ARTS**)

- เส้น (**Line**)

- เส้นเป็นการนำจุดต่อกันในทิศทางใดทิศทางหนึ่ง หรือหมายถึง จุดหลายๆจุด ที่เคลื่อนไหว ไปในบริเวณว่าง (**Space**) ที่ต่อเนื่องกัน
- เส้นในธรรมชาติ เช่น เส้นของก้านใบพืช และรูปร่างของสัตว์ จะมี ลักษณะเป็น เส้นตรง เส้นโค้ง หรือसानเป็นร่างแห

# ส่วนประกอบของศิลปะ(**ELEMENT OF ARTS**)

- รูปร่างและ รูปทรง(**Shape and Form**)

- รูปร่าง (**Shape**)

- ขอบเขตของรูปวัตถุ มีความกว้าง ยาว (หรือ อาณาเขต) ไปถึงส่วนใด เส้นรอบนอกที่เป็นขอบเขตหมายถึง

- รูปทรง (**Form**)

- พื้นที่ว่างในอากาศ ว่าวัตถุ นั้นกินบริเวณรอบๆตัว คือมีความกว้าง ยาว หนา จะเป็นส่วนของปริมาตร (**Volume**)ของรูปทรง

# ส่วนประกอบของศิลปะ(**ELEMENT OF ARTS**)

- 1. รูปทรงธรรมชาติ (Natural Form)
- 2 . รูปทรงเรขาคณิต (Geometric Form)
- 3. รูปทรงอิสระ (Free Form)

# ส่วนประกอบของศิลปะ (**ELEMENT OF ARTS**)

- พื้นที่ว่าง (Space)

- ที่ว่างหรือบริเวณว่างหมายถึง การกำหนดเอาสิ่ง หนึ่งสิ่งใดเป็นหลักและหา บริเวณรอบๆ สิ่งนั้นจะพบบริเวณว่าง หรือส่วนใด ส่วนหนึ่งหรือรอบส่วนต่างๆ ของวัตถุ

# ส่วนประกอบของศิลปะ(**ELEMENT OF ARTS**)

- พื้นผิว(Texture)

- พื้นผิวเป็นลักษณะภายนอก ของวัตถุที่สามารถมองเห็นได้เป็นจุดแรก ที่ปรากฏให้ทราบ ส่วนรวมของวัตถุ
- เป็นตัวแทนของมวลภายในวัตถุ
- ลักษณะผิวของวัตถุจะไม่เปลี่ยนแปลงรูปนอกหากถูกตัด หัก บีบ แตะ ออกไป ส่วนที่เหลือก็จะปรากฏเป็นพื้นผิวต่อไป

# ส่วนประกอบของศิลปะ (**ELEMENT OF ARTS**)

- **น้ำหนัก (Value)**

- ระดับความอ่อนแก่หรือความเข้มของสีต่างๆ และรวมถึงระดับของความมืดสว่าง

- **สี (Colour)**

- สีเป็นคุณสมบัติของวัตถุ ทั้งที่เป็นวัตถุตามธรรมชาติหรือมนุษย์สร้างขึ้นมาเป็นส่วนที่เกี่ยวข้องกับผิว น้ำหนัก และแสงเงา